

<<中国陶瓷古盆>>

图书基本信息

书名：<<中国陶瓷古盆>>

13位ISBN编号：9787532390212

10位ISBN编号：7532390217

出版时间：2007-8

出版时间：上海科学技术出版社

作者：张德生

页数：189

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国陶瓷古盆>>

内容概要

本书系全面介绍中国陶瓷古盆，并以宋、元、明、清御窑厂瓷盆为重点的专著。

本书第一部分，简要介绍中国陶瓷古盆的艺术特点、风格、形式、工艺流程、存世方式，以及鉴别、收藏、陈设与使用等内容；第二至第二十七部分，具体介绍自新石器时代至民国8千余年陶瓷古盆的历史进程、历代陶瓷古盆珍品鉴赏。

书中精选了400余幅凸显中国特色、造型精美的古盆图片，每幅图片均附有简明的赏析文字；另外，书中根据内容编排，还插配了一些珍贵的历代陶瓷古盆与盆景的绘画史料，进一步启示陶瓷盆是中国灿烂文化的一部分，以帮助读者全面了解、欣赏中国陶瓷古盆的艺术特色。

<<中国陶瓷古盆>>

作者简介

张德生 1948年12月生，江西景德镇人。

1960年6月在景德镇市人民公园参加工作；1989年由江西省人事厅授高级职称；曾兼任商业部食品酿造研究所技术顾问，江西省体育科学研究所运动营养学研究员，景德镇市烹饪营养学会会长，景德镇盆景博物馆馆长。

作者平生清贫，好读书，勤思索，为人清白平和，心地坦荡豁达，长期爱好研究陶瓷古盆和盆景艺术；先后出版专著8部，达300余万字。

获有第十一届亚运会荣誉证书、江西省社会科学优秀成果奖等数十种殊荣。

1995年开始编写《中国陶瓷古盆》，2002年在《中国花卉盆景》杂志上发表《成化遗珍——明成化青花松竹梅纹长方花盆》，2005年5月开始在《花木盆景》专栏连续发表《中国古盆艺术鉴赏》。

<<中国陶瓷古盆>>

书籍目录

一、概述 (一)中国陶瓷古盆的历史进程 1.陶瓷古盆是文化的结晶 2.陶瓷古盆是伟大的发明
 3.陶瓷古盆的艺术特点 4.陶瓷古盆的艺术风格 5.陶瓷古盆的艺术形式 6.陶瓷古盆的工艺流程
 7.陶瓷古盆的存世方式 8.陶瓷古盆与盆景史料 (二)中国陶瓷古盆的鉴别与收藏 1.如何鉴别收藏陶瓷古盆
 2.原始古盆的鉴别收藏 3.商周秦汉古盆的鉴别收藏 4.三国两晋南北朝古盆的鉴别收藏
 5.隋唐五代古盆的鉴别收藏 6.宋代古盆的鉴别收藏 7.元代古盆的鉴别收藏
 8.明代古盆的鉴别与收藏 9.清代古盆的鉴别与收藏 10.民国古盆的鉴别与收藏 (三)中国陶瓷古盆的陈设与欣赏
 1.陶瓷古盆的陈设 2.陶瓷古盆的欣赏 3.陶瓷古盆使用典范 4.陶瓷盆器使用方法二、商周秦汉及之前陶瓷古盆三、三国两晋南北朝陶瓷古盆四、隋唐五代陶瓷古盆五、宋代陶瓷古盆六、宋徽宗与钧盆七、元代陶瓷古盆八、明代洪武陶瓷古盆九、明代永乐陶瓷古盆十、明代宣德陶瓷古盆十一、明代成化陶瓷古盆十二、明代正德陶瓷古盆十三、明代嘉靖陶瓷古盆十四、明代隆庆万历陶瓷古盆十五、明代天启崇祯陶瓷古盆十六、清代顺治陶瓷古盆十七、清代康熙陶瓷古盆十八、清代雍正陶瓷古盆十九、清代乾隆陶瓷古盆二十、清代嘉庆陶瓷古盆二十一、清代道光陶瓷古盆二十二、清代咸丰陶瓷古盆二十三、清代同治陶瓷古盆二十四、慈禧大雅斋古盆二十五、清代光绪陶瓷古盆二十六、清代宣统陶瓷古盆二十七、民国陶瓷古盆附录：中国陶瓷古盆与盆景的绘画史料

<<中国陶瓷古盆>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>