

<<北京盆景>>

图书基本信息

书名：<<北京盆景>>

13位ISBN编号：9787532393237

10位ISBN编号：7532393232

出版时间：2008-4

出版时间：上海科学技术出版社

作者：陈秀中,于锡昭

页数：152

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<北京盆景>>

### 内容概要

本书具体介绍了北京盆景的历史演变过程、艺术特色、代表人物、主要树种、主要石种、制作技艺、养护管理等内容；另精选了代表北京特色的盆景作品图片100幅并附赏析文字。

本书可以帮助盆景爱好者全面了解、细腻领略北京盆景的艺术魅力和特色。

本书既保存了北京盆景发展史的历史见证资料，又为在继承传统基础上进行创新提供了可供借鉴与思考的参考资料。

## <<北京盆景>>

### 作者简介

陈秀中，1955年生，安徽安庆人。

北京市园林学校高级讲师、北京市盆景协会常务理事兼副秘书长。

长期从事园林美学、园林艺术、花文化、盆景插花的教学与科研工作。

科研成果“北京地区园林题咏调查及其应用研究”获1998年度北京市园林局科技进步二等奖；教研成果《园林专业盆景

## <<北京盆景>>

### 书籍目录

一、历史演变与艺术特色 (一) 北京盆景源远流长 (二) 北京现代盆景的风格与发展  
二、北京树桩盆景 (一) 主要乡土树种 (二) 京桩盆景主要代表人物 (三) 京桩盆景养护管理特点  
三、北京山水盆景 (一) 北京山水盆景的历史 (二) 北京山水盆景的用材种类 (三) 北京山水盆景的类型与代表人物 (四) 北京山水盆景的地方特色  
四、北京小菊盆景 (一) 于派小菊盆景正在走向成熟 (二) 于派小菊盆景的特色与优势 (三) 于派小菊盆景的造型与养护 (四) 不懈探索, 精益求精  
五、北京微型盆景 (一) 微型与超微型盆景 (二) 北京微型盆景主要代表人物  
六、佳作赏析 (一) 树桩盆景 (二) 山水盆景 (三) 小菊盆景 (四) 微型盆景后记

## &lt;&lt;北京盆景&gt;&gt;

## 章节摘录

二、京树桩盆景 (一) 主要乡土树种 树桩盆景是名山大川之中奇 与技艺处理, 使树桩盆景达到既树古木的艺术缩影, 它来源于大 顺应自然又高于自然的艺术境界。

自然; 盆景艺术家通过艺术构思北京盆景历史较久, 但发展较慢, 留存的资料很少。

据《日下旧闻考》记载, 明初时, 北京只有南方的地方官员向皇宫进贡少量的树桩盆景; 另有少数中上层官僚文人, 从南方家乡带来树桩盆景。

由于南方的桩景在北京生长困难, 地方官员就由原来的进贡活的树桩盆景, 改为进贡假的工艺美术盆景, 模仿的树种有梅、桃、竹、佛手、海棠、水仙等, 在故宫、北海和颐和园等处至今还保存有明清时代用金玉、宝石、玛瑙等制作的工艺盆景。

解放以后, 北京树桩盆景的发展, 初时也主要是从南方购买成品或半成品进行栽培与造桩盆景风格, 周、祁派京桩盆景型。

由于北方地区气候干燥, 气 强调就地取材, 以本地乡土树种候寒冷, 春秋两季又多风沙, 加 为主。

图9是2007年5月在景山公之缺少养护经验和必要的栽植条 园举办的“周国梁个人盆景展”上件, 南方采购来的树桩盆景基本 展示的鹅耳枥树桩盆景; 图10是死亡。

这不但造成经济损失与资 周国梁先生在这次个人盆景展上源浪费, 同时也给北京的盆景爱讲解北京地区特有的乡土盆景树好者带来精神上的痛苦, 增加了 种——荆条。

树桩盆景的创作难度。

根据这种 北京地区有着丰富的盆景资情况, 北京市盆景协会提出了立 源, 可资利用的树木素材有50余足北京皇家园林文化, 深入挖掘种, 目前常用的树种主要有: 鹅北京当地的乡土盆景资源, 在盆 耳枥、朴树、榆树、元宝枫、银杏、景创作中追求“京人、京石、京树、 黄庐、鼠李、荆条、山楂、枸杞、京腔、京韵、京味”的发展思路, 石榴、紫藤、紫薇、柿树、迎春、经过多年的不懈探索, 逐步形成连翘、平枝栒子、侧柏、桧柏、了以周国梁、祁永和为代表的京 龙柏、地柏等。

## <<北京盆景>>

### 编辑推荐

盆景起源于中国，后传入日本，现风靡世界。

中国盆景是以树木、山石等为素材，经过艺术处理和精心培养，在盆中集中典型再现大自然神貌的艺术品。

盆景（Penjing），盆中风景，不仅欣赏形象美（源于自然），同时欣赏意境美（高于自然），达到艺术美的享受。

中国盆景被誉为“无声的诗，立体的画”。

说她是诗，却寓意于丘壑林泉之中；说她是画，却生机盎然，四季多变。

这种源于自然，高于自然，树石、盆盎、几架三位一体的艺术品，经历代盆景艺术家精心雕凿，成为中国艺术宝库中的一块瑰宝，以鲜明的民族特色，高雅的艺术风格而驰誉世界。

本书具体介绍了北京盆景的历史演变过程、艺术特色、代表人物、主要树种、主要石种、制作技艺、养护管理等内容；另精选了代表北京特色的盆景作品图片100幅并附赏析文字。

<<北京盆景>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>