

<<油纸伞>>

图书基本信息

书名：<<油纸伞>>

13位ISBN编号：9787532460175

10位ISBN编号：7532460177

出版时间：2008-11

出版时间：少年儿童出版社

作者：彭学军

页数：006

字数：143000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<油纸伞>>

内容概要

成长是少年小说永恒的主题，化蛹为蝶是一个艰难而美丽的过程，这本书生动地记录下了这一过程，讲叙了年轻的生命渐渐长大的喜悦、迷惘和坚定：特别是女孩们迈入青春大门时，心海掠过的阵阵波澜和生动的足音；以及关于童年的湘西诡谲而神秘的故事。

唯美流丽的语言，隽永深厚的内涵，温婉典雅的风格，令人终身难忘。

本书是实力派儿童文学作家彭学军诠释成长的获奖小说集。

别样的土地，别样的故事——神秘、瑰丽、纯净、隽永。

透着灵性的娇艳的油纸伞：像是依附了花妖的最后一棵桃树：还有踏雪逶迤而去的红花轿：清流上别致拙朴的吊脚楼……而生活在这里的男孩女孩们，又会有着怎样的笑颜、歌吟、忧伤和梦想呢？

<<油纸伞>>

作者简介

彭学军，著名儿童文学作家、中国作家协会会员。
本书为作者的最新作品。

最初梦想是做一名芭蕾舞演员，湘西的少数民族风情和灵山秀水浸润着整个童年和少女时代，不明白这样一个不食人间烟火的梦想是如何在那些高山巨壑之间生长起来的，只觉得能那样优美地舞动自己是一个幸福至极的事。

1990年发表第一篇小说，随后伴随十几本书出版的，是一些大大小小的奖项——长篇小说《你是我的妹》获宋庆龄儿童文学大奖，短篇小说《午后》获首届新世纪公民儿童文学联合征文一等奖，《油纸伞》获陈伯吹儿童文学奖，《哥哥在电梯里》获冰心儿童文学奖……

儿时的梦想随即从很深的岁月里显影出来，便越来越真切地体味到了舞动自己的妙处，用手指——以前在纸上，现在是在键盘上——将文字舞动。

<<油纸伞>>

书籍目录

油纸伞染屋载歌载舞你那里今冬下雪吗白衣裙 蓝花边怀念那座小城湿湿的凤凰山洪炊烟如岚使者午后
你是我的妹

<<油纸伞>>

章节摘录

油纸伞 平台上，我撑着一把硕厚的大红伞，那是我用许多氢气球拼成的。阳光下，透明如水泡似的氢气球连缀成一幅巨大的伞面，所有的线都拴在一根竹竿上。撑着它走，这般轻盈，这般美妙。一阵温润的风吹过来，我松了手。

纯净的天空下，那“伞”迅速地朝天尽头飞去，小成一柄逼真的油纸伞时，它凝滞不动了，如贴在淡蓝色绸缎上的一幅剪纸，隽永古朴，归于永恒。

呵，油纸伞，真是我的油纸伞！

我似能握它入手，擎它斜斜地靠在肩上，款款地走进那遥远的我日思夜想的小镇。

小镇偏远、宁静、拙朴而又秀逸。

十岁以前我和奶奶生活在那里。

那时父母在更偏远的山沟里的一个什么工厂工作，一年或几年才来看我一次。

我觉得他们有点像南方冬天的雪，好久好久才来一次，又薄薄的一层，不等享尽它的美妙就化了——自然，那时我无法理解“雪”的无奈。

这些年来，每每我启开童年的窗户回望昨目的风景时，都能看见一柄柄红艳艳的油纸伞舒展轻盈如蒲公英带着绒毛的种子在我童年纯净的天空下粲然飘舞。

因此天晴也罢，落雨也罢，如果我走在小镇那平滑光亮的青石板路上必是要擎一柄油纸伞的——不撑油纸伞的女人不是小镇的女人，同样，不撑油纸伞的女孩也不是川、镇的女孩。

那时，花花绿绿各式各样的折叠伞已传入小镇，但一向喜新羨奇的女人女孩却对这拙朴而艳丽的油纸伞表现出了一种异乎寻常的执著。

编辑推荐

童心童趣一味天真，现代当代直面未来。

高洪波 中国作协党组书记处书记、儿童文学委员会主任 “陈伯吹儿童文学桂冠书系”尽显“重镇”多彩风范，也是兼收并蓄的海派文艺深厚底蕴的生动见证。

樊发稼 中国社科院文研所研究员、中国作协儿童文学委员会副主任 这是一片美丽的森林，我的吟唱中有你的呼吸，我的绿阴中有你的身影。

这是一片温馨的家园，我的坚定来自你的引领，我的微笑来自你的真诚。

这是一片灿烂的星空，我的幻想因为你的照耀，我与你的心灵息息相通。

张之路 著名儿童文学作家、中国作协儿童文学委员会副主任 以陈伯吹先生为代表的儿童文学作家及作品，有着多种风格和不可掩抑的艺术魅力，对儿童世界做了深刻的诠释。

在中国儿童文学的宝库里，他们的作品光晶泛彩。

金波 首都师范大学教授、著名儿童文学作家 中国儿童文学的“半壁江山”，上海儿童文学的百年精品，全方位呈现陈伯吹儿童文学美学理想的象征体系与审美华章。

王泉根 北京师范大学教授、博士生导师

<<油纸伞>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>