## <<猜猜我有多爱你>>

#### 图书基本信息

书名: <<猜猜我有多爱你>>

13位ISBN编号: 9787532463459

10位ISBN编号:7532463451

出版时间:2005-4

出版时间:少年儿童出版社

作者:[英] 山姆·麦克布雷尼文,安妮塔·婕朗图

页数:28

译者:梅子涵

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

## <<猜猜我有多爱你>>

#### 内容概要

《猜猜我有多爱你》透过山姆·麦克布雷尼温馨的文字和安妮塔·婕朗淡雅精致的插图,生动的 勾画出亲子间的生活情态,使得这本书成为二十世纪童书的经典之作。

这本《猜猜我有多爱你》是他们的经典作品,在全球销量超过1500万册——"猜猜我有多爱你? "小兔子问。

- "噢,我大概猜不出来。
- "大兔子笑笑地说。
- "我爱你这么多。
- "小兔子拼命张开双臂。

可是,不管小兔子怎么比,怎么跳,他的爱总是比不上兔妈妈来得多、来得高、来得深、来得远。 最后,小兔子终于了解妈妈对他的爱,是那么深那么远,他永远也比不上——在简短但纯真的对话中 ,展露无边的亲情,温馨感人。

## <<猜猜我有多爱你>>

#### 作者简介

山姆·麦克布雷尼 Sam McBratney, 1945年出生于爱尔兰的贝尔法斯特。他在爱尔兰的著名学府都柏林主日学院求学多年原本只是位教师,却在为患有阅读障碍的学生创作故事的同时,喜爱上了故事里丰富的想象力,进而陆续创作了数十本童书,包括「JUST ONE!」、「你们都是我的最爱」以及全球销售超过一千五百万本的「猜猜我有多爱你」。

安妮塔·婕朗 Anita Jeram, 出生于英国朴次茅斯。

在曼彻斯特工艺专科学校学习过美术,当她还是一个学生的时候,就为孩子们出版了第一本书。 主要作品有《亲亲晚安》(《Kiss Good Night》)、《塞姆,你觉得不舒服吗? 》(《Don't You Feel Well, Sam?》)、《小兔,我的甜心》(《Bunny, My Honey》)。

## <<猜猜我有多爱你>>

#### 书籍目录

信谊世界精选图画书阿利的红斗篷 信谊世界精选图画书月亮,生日快乐 逃家小兔 信谊世 界精选图画书鳄鱼怕怕牙医怕怕 信谊世界精选图画书老鼠牙医 地嗖头 信谊世界精选图画 信谊世界精选图画书要是你给老鼠吃饼干 信谊世界精选图画书蚯蚓的日记 书母鸡萝丝去散步 信谊世界精选图画书猜猜我有多爱你 信谊世界精选图画书驴小弟变石头 信谊世界精选图 信谊世界精选图画书风到哪里去了 画书爷爷一定有办法 信谊世界精选图画书金老爷买钟 信谊世界精选图画书雪人 信谊世界精选图画书三个强盗/信谊世界精选图画书

### <<猜猜我有多爱你>>

#### 章节摘录

- 小兔子要上床睡觉了;它紧紧抓著大兔子的长耳朵,要大兔子好好地听它说。
- ??"猜猜我有多爱你?
- "小兔子问。
  - ??"噢!

#### 我大概猜不出来。

- "大兔子笑笑地说。
  - ??"我爱你这么多。
- "小兔子把手臂张开,开得不能再开。
  - ??大兔子有双更长的手臂,它张开来一比,说:"可是,我爱你这么多。
- " ??小兔子动动右耳,想:嗯,这真的很多。
  - ??"我爱你,像我举的这么高,高得不能再高。
- "小兔子说,双臂用力往上撑举。
  - ?? "我爱你,像我举的这么高,高得不能再高。
- "大兔子也说。
  - ??这真的很高,小兔子想:希望我的手臂可以像大兔子一样。
  - ??小兔子又有个好主意,它把脚顶在树干上倒立了起来。
- 他说:"我爱你到我的脚趾头这么多。
- " ??大兔子一把抓起小兔子的手,将它抛起来,飞得比它的头还高,说:"我爱你到你的脚趾头 这么多。
- " ??小兔子笑了起来,说:"我爱你像我跳得那么高,高得不能再高。
- "它跳过来又跳过去。
  - ??大兔子笑著说:"可是,我爱你,像我跳得这么高,高得不能再高。
- " ??他往上一跳,耳朵都碰到树枝了。
  - ??跳得真高哇——小兔子想——真希望我也可以跳得像它一样高。
  - ??小兔子大叫:"我爱你,一直到过了小路,在远远的河那边。
- " ??大兔子说:"我爱你,一直到过了小河,越过山的那一边。
- " ??小兔子想,那真的好远。

它揉揉红红的两眼,开始困了,想不出来了;它抬头看着树丛后面那一大片的黑夜,觉得再也没有任何东西比天空更远的了。

- ?? ??大兔子轻轻抱起频频打著呵欠的小兔子,小兔子闭上了眼睛,在进入梦乡前,喃喃说:"我爱你,从这里一直到月亮。
  - '?"噢!
- 那么远,"大兔子说。
- "真的非常远、非常远。
- " ??大兔子轻轻将小兔子放到叶子铺成的床上,低下头来,亲亲它,祝它晚安。
- ??然后,大兔子躺在小兔子的旁边,小声地微笑著说:"我爱你,从这里一直到月亮,再……绕回来。

## <<猜猜我有多爱你>>

#### 媒体关注与评论

这是一个表达爱的故事/彭懿 这是一本诞生干英国的图画书。

头一眼看到这本风靡世界的图画书的时候,它并没有让我的眼睛为之一亮,坦率地说,我还多少有一点失望——它实在是太其貌不扬了,封面是那种旧旧的颜色,两只兔子画得一点也不可爱,特别是那只大兔子,挺直了身子就像一个山妖…… 然而读到一半,怎么说呢,我想,我这一生是再也不会忘记这个故事了,原来爱还可以这样告白!

这是一个表达爱的故事。

- " 猜猜我有多爱你?
- ""噢,我大概猜不出来。

"……其实,这不过是临睡前一对母子(或父子)最平常不过的对话了,但童心未泯的山姆·麦克布雷尼却借一大一小两只兔子之口,把生命中那种最原始的母子之情浓缩在短短的一段对话里了! 当小兔子拼命往两边张开双臂、说"我爱你有这么多"时,我们不禁哑然失笑:爱,还可以这样来衡量吗?

可对于一个幼儿来说,这样的比喻可能是再直接不过的了。

接龙游戏似的比喻一个接着一个,天真、智慧、让人发噱,却又是那么温情感人。

小兔子不管怎么比,他的爱永远也比不过妈妈来得多、来得高、来得远,最后,他终于在一片酽酽的 母爱的包裹之下睡去了。

不过,山姆·麦克布雷尼在结尾又添上了一句神来之笔:"我爱你一直到月亮那里,再从月亮上回到这里来。

" 这个天上挂着一弯月牙的晚上,小兔子一定睡得很甜,因为他知道这个世界上有一个人更爱他

一个这样简单的故事,却表达了人类最复杂、也是最伟大的一种情感。

与山姆·麦克布雷尼那充满了童稚的文字相得益彰的,是安妮塔·婕朗那天然质朴的水彩画。

安妮塔·婕朗不是一个喜欢喧宾夺主的画家,她不想让自己的画太抢眼,不想让自己的画盖过文字的风头,所以她没有使用浓墨重彩,而是特意小心翼翼地挑选了三种近乎苔藓色调的原色:土色、淡橄榄绿色和暗蓝色。

土色画兔子、大树和栅栏,淡橄榄绿色画草和树叶,暗蓝色画天。

其实,这也正是安妮塔·婕朗成为世界级画家的过人之处,因为她已经知道这是一个爱意绵长的故事了,这样做,恰到好处地冲淡了故事的甜腻。

再看她笔下的两只兔子。

一大一小两只兔子,也是画得相当拙朴,少许土色加上一个钢笔墨线勾画出的轮廓,就是他们的 全部了。

看得出,安妮塔·婕朗是在追求的神似,不是形似,她似乎更希望读者走进两只兔子的内心世界,而不是在他们迷人的外形上流连忘返。

应该说,她的目地是达到了,她画活了两只母子情深的兔子。

正如亚马逊网站上的一段书评所说:安妮塔·婕朗的画充满了活力,即使是最苛刻的读者也一定会"呀"地发出惊叹。

画中的兔子富于表现力,惹人爱怜,越看越让人喜欢。

与山姆·麦克布雷的文字一样,安妮塔·婕朗的画里也时不时地透露出一种让人忍俊不禁的俏皮

你看,当大兔子伸开双臂说"我爱你有这么多"、当大兔子举起了胳膊说"我的手举得有多高我就有多爱你"时,大兔子与小兔子简直是不成比例了,小兔子那么矮,而大兔子顶天立地,看上去就宛如一个高耸入云的巨人。

这种夸张而又悬殊的比例,或许在幼儿的眼中看出去并不那么怪诞吧?

因为对于一个孩子来说,没有什么能高过母亲了,这种不真实的比例反而让他们有一种安心感。

美国的《出版者周刊》推荐说,这是一篇经久不衰的睡前故事。

## <<猜猜我有多爱你>>

是的,《猜猜我有多爱你》不止有一个单纯、温馨的故事,粗大的字体和不断反复的叠句,最适 合父母和孩子紧紧地依偎在床上,在熄灯之前一遍又一遍地轻声朗读了。

还有什么比告诉孩子我爱你,更能让孩子安心入睡了的呢?

说到这里,我又要禁不住说到安妮塔·婕朗的画了,她那柔和的色彩以及大面积的留面和接近单色的背景,都与"睡前故事"这个样式十分吻合,营造出了一种恬静的视觉效果,一点都不刺眼。

还有,当你给孩子读这个睡前故事时,千万不要漏看了它的扉页,就是翻开封面之后写着书名的 那一页。

这本书实际上有两个扉页,第一个是张单页,第二个是一个带版权页的跨页。

你注意,在第一张扉页上,作者画了一只小兔子骑在一只大兔子的脖子上。

你看,这时的大兔子是静止不动的,而且她和小兔子的头都扭了过来,一双黑点似的眼睛望着书外, 也就是故事之外的你,似乎在寻问你:嗨,你准备好了吗?

原来他们是在邀请我们一起走进这个名叫《猜猜我有多爱你》里。

当你翻过这一页,你会看到三幅充满了动感的小图——大兔子背着小兔子扬起了后腿、准备起跳、猛地往斜上方一蹿……这其实是一个连贯的起跳动作——这一跳,两只兔子就跳到了后面的正文里。

于是,我们看到小兔子紧紧地抓住了大兔子的长耳朵,听到他问妈妈:" 猜猜我有多爱你? " 一个月亮下的吃惊童话 / 梅子涵 我是一个儿童文学作家。

我知道,不是每一个儿童文学作家都可能写出像《猜猜我有多爱你》这样一本书的。 它太优秀了。

所以我阅读到的时候除了感动还有吃惊。

作者那么有方法和想象力,让两只兔子用这样的方式表达着自己的爱。

小兔子是天真地表达,所以他会张开手臂说:"我爱你有这么多!

- "小兔子是灵感叠出地表达,所以他会倒立起来,把脚顶在树干上:"我爱你,直到我的脚趾头。
- "小兔子有些绞尽脑汁地想了,它毕竟太小了,要想出那么多的比喻和形容,不过总算还是想了出来 :"我爱你直到月亮那里。
- "可是不管小兔子怎么想、怎么说、怎么比喻、怎么形容,大兔子总是轻而易举地超过他。

这不是因为大兔子的手臂比小兔子长,大兔子站起来比小兔子高,大兔子年纪大,力气也大,可以把小兔子举起来甩过头顶,说:"我爱你,直到你的脚趾尖。

"而是因为世界上的"大兔子",我们人类的父母,对"小兔子"的爱就是超过着一切!

它们尽数地在心里,天天,每个时刻,以及一生,所以他们就几乎不假思索,可以脱口而出。

大兔子就是这样脱口而出的!

她接在小兔子的后面总是这样地迅速和流畅,是来自生命的顺理成章。

因为小兔子的爱总超不过大兔子的爱,所以当小兔子长成了大兔子后,他的爱就又非超过了小兔子。

这是生命的遗传。

这是推动生命历史的一件神奇又易懂的事。

它神奇又平常。

我们都用不着去想这是为什么了。

这是一本图画书。

所以我们要阅读图画。

念出里面的文字和声音,念出书中文字里没有的感情。

比如大兔子的跳。

她跳得多高就有多爱小兔子。

这是一只没有具体年龄的大兔子。

她可能很年轻,也可能已经很老了。

可是为了小兔子,只要需要,她就会这样"跳"。

她会得用尽全身的力气。

你没有读出大兔子的竭尽全力吗?

## <<猜猜我有多爱你>>

她的眼神和展开的四肢。

天下的父母都是这样竭尽了爱竭尽了一切为着孩子的长大和幸福的。

"跳"是一个丰富的象征。

我自己也在当着父亲,所以我懂。

我还想特别说到的是,我们应该注意这个故事是由小兔子开始的。

是小兔子让大兔子听好:"猜猜我有多爱你的。

" 虽然天下大兔子的爱总是超过小兔子,可是如果小兔子们都会得对大兔子说: " 猜猜我有多爱你! <sub>?</sub>

"那有多好!

这甜蜜会得让大兔子们幸福多久,幸福很长时间的!

孩子们都应当学会对爸爸妈妈说:"猜猜我有多爱你?

""我爱你有这么多!

" 如果没有他们爱父母、爱长辈、爱一切尽了心的抚育者的远到月亮那儿的感情,那么大兔子的

"我爱你远到月亮那里,再从月亮上回到这里来"又怎么会有?

怎么延续?

生命里遗传的神奇也是有生命的理由的。

我好喜欢这只小兔子。

我每一次朗读到这再从月亮上回到这里来的最后一句,都想流泪。

它是一点儿也没有夸张的,可是它却让我们感动得吃惊了。

## <<猜猜我有多爱你>>

#### 编辑推荐

世界性的经典图画书,全球销量高达1500万册以上 美国图书馆协会年度最佳童书美国《出版者周刊》年度最佳图书 1996年美国书商协会年度最佳图书奖童书奖(1996 American Booksellers Book of the Year Childrens Prize) 入选美国收录44部本世纪最重要的图画书的《二十世纪童书宝典》(《The th Century Children's Book Treasury》) 美国全国教育协会推荐的100本最佳童书(100 Best Books for Children NEA) 美国全国教育协会"教师们推荐的100本书"(Teachers Top 100 Books NEA) 美国全国教育协会"孩子们推荐的100本书"(Kids Top 100 Books NEA) 《猜猜我有多爱你》适合阅读年龄:0~99岁,低龄儿童适合与大人一起阅读,适合作为睡前故事读物。

# <<猜猜我有多爱你>>

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com