

<<闯祸的快乐少年>>

图书基本信息

书名：<<闯祸的快乐少年>>

13位ISBN编号：9787532466160

10位ISBN编号：7532466167

出版时间：2005-7

出版时间：少年儿童出版社

作者：（英）伊迪丝·内斯比特

页数：233

译者：任溶溶

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<闯祸的快乐少年>>

### 内容概要

巴斯塔布尔家的六个孩子：多拉、奥斯瓦德、迪基、诺埃尔、霍·奥等。他们每天在一起，蒸良心布丁救济穷人，扮演吉卜赛人给人算命、赶着驴车卖货，甚至于扮演穷孩子乞讨，这一切都是为了挣钱，暗中帮助高尚而清贫的房主。

在一件又一件看似荒诞而又笑话迭出的故事中，表现出了孩子们的善良、勇敢、敢作敢为的可爱性格和家庭风气。

在这些寻宝少年的身上。

体现着良好的家庭教养，勇于承担的高贵品质，以及活力进发的孩子生活。

古老英国的绅士风度由何而来。

就是像本书的寻宝少年们从小养成。

读本书，受益无穷……

## <<闯祸的快乐少年>>

### 作者简介

伊迪丝·内斯比特（1858—1924），著名英国女家。

生在伦敦，父亲是农业化学家。

伊迪丝是五个孩当中最小的一个。

她先后在法、德和英国接受教育。

伊迪丝一生经济拮据。

她二十一岁结婚，后来丈做生意破产，又长期生病，她便一直靠卖文为生。

1915年，由于她在文学上的成就，英国政府发给她养老金。

伊迪丝的儿童文学创作大体分两类：一类是说，写现实的家庭冒险故事，代表作是描述关于巴斯布尔一家的《寻宝六人组合》、《闯祸的快乐少年》、《做好孩子》和《铁路边的孩子们》，这类作品中儿童性刻画鲜明，家庭生活描写真切动人；另一类是童话事，代表作有《五个孩子和一个怪物》、《魔堡》等。

这故事悬念重重、曲折离奇、想像丰富，给孩子以如临境、真实可信的感觉。

伊迪丝一直对她写给大人看的文学作品充满信，但万万没有想到，使她获得国际声誉的却是她的童文学作品，它们已经成了儿童文学的经典作品。

<<闯祸的快乐少年>>

书籍目录

1.上罗马去；又名：出逃的小傻瓜 /12.良心布丁 /173.叫人伤脑筋的阿奇博尔德堂兄 /354.渡水去中国 /525.小古董收藏家 /686.无畏探险家及其助手 /847.火鸡加香肠；又名：理查德的报复 /1018.金凤尾船 /1189.会飞的房客 /13410.走私犯的报复 /15211.神秘的东方女预言家蔡德 /17012.红房子太太和执照事件；又名：友谊的花环 /18713.穷人 /206附录关于作者 /222关于这本书 /223游戏中的快乐童年(精彩书评) 孙亚敏 /224我们一起寻宝去(阅读指导) 张蕾 /227童年的阅读计划 杨鹏 /230

## &lt;&lt;闯祸的快乐少年&gt;&gt;

## 章节摘录

“一定又是件结婚礼物，”迪基说，“没说的，又是一个叫人受不了的惊喜。”再没说什么。

我们其他人全忙着在壕沟上溜冰，因为现在冰结得很硬。

多拉从来不爱溜冰，说脚会痛。

圣诞节和第二天的节礼日像美梦一样飞快地过去了，到了举行婚礼的日子。

我们全都得在婚礼前上新娘妈妈的家，就是雪松庄去，好跟着参加婚礼的人一起上教堂。

姑娘们一直想当什么人的女宾相，现在她们美梦成真——身上穿着马车夫那科白布披肩，上面镶着许多羽毛，头上戴着白色的海狸皮帽子。

她们看上去不坏。

虽然很像是在贺年卡上：她们的大衣下面是用丝绸手帕那种白绸子做的裙子。

她们的鞋子有真正的银扣，是我们的印度叔叔给她们的。

就在小马车要走时，霍·奥跑回去，捧着一个牛皮纸大包出来。

我们想，这就是多拉一直在做的那让人惊喜的礼物，我们问她时，真是的，她点了点头。

我们不去管那到底是什么，或者我们那个小弟弟要干什么。

你说他也没有用。

婚礼上来了许多人——一大群一大群的。

吃的喝的东西多得是。

天气虽然很冷，但没关系，屋里每个壁炉都炉火熊熊。

整个屋子装饰着冬青和槲树枝等等。

人人看上去都玩得很开心，只除了艾伯特的舅舅和他那位红着脸的新娘子；他们简直不知道怎么办好。

人人说她可爱，可奥斯瓦德想，她似乎不像原先想的那样喜欢结婚。

她也并非整张脸红，只是鼻尖红了，因为教室很冷。

不过她对人对笑嘻嘻的。

她的牧师好哥哥主持婚礼。

他祝辞读得比我知道的任何，好，一旦熟悉他，你就知道他实在不是个拘谨得叫人讨厌的人。等到婚礼结束，艾伯特的舅舅和他的新娘两个人单独坐车回家，接下来我们开始午宴，用真正的香槟酒祝福新娘健康不过爸爸说我们小孩子只能抿那么一点点。

我断定，至少奥斯瓦德再也不想喝这种酒，抿这么一点点已经够他受的。

香槟酒就重苏打水里掺药水。

我们那一次把雪利酒加上糖都要好喝得多。

阿什利小姐——我是说艾伯特他舅舅的太太——回家且掉她的白长裙换了衣服回来，看上去暖和多了。

多拉后来听女仆说，女厨师拿着一盘热汤在楼梯上留住她喝下去，因为新女J这位可怜的可爱的小妇人那天一点东西也没有进过口。

于是利们才明白，她为什么显得那么不开心。

不过艾伯特的舅舅那天早饭吃得饱饱的——又是鱼和鸡蛋，又是熏咸肉和许多橘子酱。

因此他不开心不是为了肚子饿。

也许他是想到结婚和去罗马要花许多钱。

在新娘去换衣服前不大一会儿，霍·奥站起来，从餐具柜底下拿出那个牛皮纸包，溜……

## &lt;&lt;闯祸的快乐少年&gt;&gt;

## 媒体关注与评论

伊迪丝·内斯比特是一个想像力非常丰富的儿童文学作家，一生写了四十多部儿童文学作品，《闯祸的快乐少年》依旧写了巴斯塔布尔家的六个孩子：多拉、奥斯瓦德、迪基、诺埃尔、霍·奥等。他们每天在一起，蒸良心布丁救济穷人，扮演吉卜赛人给人算命、赶着驴车卖货，甚至于扮演穷孩子乞讨，这一切都是为了挣钱，暗中帮助高尚而清贫的房主。在一件又一件看似荒诞而又笑话迭出的故事中，表现出了孩子们的善良、勇敢、敢作敢为的可爱性格和家庭风气。

在这些寻宝少年的身上，体现着良好的家庭教养，勇于承担的高贵品质，以及活力迸发的孩子生活。

古老英国的绅士风度由何而来，就是像本书的寻宝少年们从小养成。

谁都会有这样的经历——好心闯了大祸 在这本书里，我们看到了一百年前英国孩子的童话生活。

他们没有那么多的作业，也没有那么多的考试，结果就有了那么多的游戏等着他们。

他们全身心地投入，尽心尽责地扮演他们的角色……其乐无穷。

——文学博士 孙亚敏 伊迪丝·内斯比特的儿童故事十分受欢迎。

她常常在一大群人中间若无其事地写作。

她的《闯祸的快乐少年》读后让人受益匪浅。

它会既教给你冒险、勇敢，又让你懂得善良和教养。

——一位普通读者 关于作者 伊迪丝·内斯比特(1858—1924)，著名英国女作家。

生在伦敦，父亲是农业化学家。

伊迪丝是五个孩子当中最小的一个。

她先后在法、德和英国接受教育。

伊迪丝一生经济拮据。

她二十一岁结婚，后来丈夫做生意破产，又长期生病，她便一直靠卖文为生。

1915年，由于她在文学上的成就，英国政府发给她养老金。

伊迪丝的儿童文学创作大体分两类：一类是小说，写现实的家庭冒险故事，代表作是描述关于巴斯塔布尔一家的《寻宝六人组合》、《闯祸的快乐少年》、《想做好孩子》和《铁路边的孩子们》，这类作品中儿童性格刻画鲜明，家庭生活描写真切动人；另一类是童话故事，代表作有《五个孩子和一个怪物》、《魔堡》等。

这些故事悬念重重、曲折离奇、想像丰富，给孩子以如临其境、真实可信的感觉。

伊迪丝一直对她写给大人看的文学作品充满自信，但万万没有想到，使她获得国际声誉的却是她的儿童文学作品，它们已经成为儿童文学的经典作品。

<<闯祸的快乐少年>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>