

<<左岸精灵>>

图书基本信息

书名：<<左岸精灵>>

13位ISBN编号：9787532470792

10位ISBN编号：7532470792

出版时间：2006-9

出版时间：：少年儿童出版社

作者：李东华

页数：148

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<左岸精灵>>

内容概要

“布格子物语”——专为花季女生度身定做的系列校园纯美绘本小说，纯棉的质地，曾经同为女生的贴心姐姐以格子的方式裁剪。

柔软、可人、贴身、家常，将你的心情收集了，放在这一个个格子或那一个格子里吧。

“布格子”为正在走过的你造梦，“布格子”为曾经走过的你储梦。

每年一套的布格子，将与你定期相约！

这是一个带着幻想气息的校园故事。

来自乡村的大一女生欧阳细雪一心希望遇见能改变自己命运的奇迹，她匆忙穿梭于各种时尚喧闹的场所，在患得患失、悲喜不定中与大款男生林之枫吵吵闹闹、分分合合，而纯净的内心、对爱的最原始本真的感受和体验、儿时美丽的幻想都逐渐遗失在喧嚣浮躁之中。

直到童年的伙伴竹精为爱消逝了生命，细雪才幡然醒悟。

人在右岸，安宁和幸福在左岸，渡河的舟楫在哪里？

作者简介

李东华，女，山东人，生于1971年10月，毕业于北京大学中文系。

鲁迅文学院第五属高级研讨班(中青年文学理论评论家班)学员。

2004年加入中国作家协会。

现就职于中国作家协会创作研究部。

主要从事儿童诗、儿童小说创作和儿童文学研究。

出版有长篇少年小说《征程》、《薇拉的天空》、《男生向左女生向右》、《远方的矢车菊》等4部

。1998年，组诗《亲情》获第6届冰心儿童文学奖新作奖；儿童诗《十四岁》、童话《枫叶女孩》、《竹精灵》曾分获2002、2004、2005年《少年月刊》“优秀作品”奖。

2006年获第十届庄重文文学奖。

<<左岸精灵>>

书籍目录

第一章：天上掉下个林哥哥第二章：把手变给你，零下一度第三章：雨停了，风来了第四章：月亮醒了，爱睡了第五章：把爱丢在十字路口第六章：初恋的伤口

章节摘录

“欧阳细雪，快出来！我等得花儿都谢了！”林之枫站在京华大学第6女生宿舍楼门口，等欧阳细雪下来。

他邀请她一起参加一个舞会。

可过了约定时间足足十分钟还不见她人影，他忍不住发短信催促。

如此长时间地站在门外等一个女生，对林之枫而言，还是破天荒头一遭儿。

他是京华大学众多女生的梦中情人，高大、帅气、富有，就像电视剧里那些白马王子的现实版。

他喜欢和女生约会，可不喜欢站在门外等，如果候时超过五分钟，他就会丢得满地找面子——事实上，也很少有女生敢把他晾在外面那么长时间。

所以，在林之枫看来，天下的女生天生就该早早打扮好，随时听命，只待他一声召唤，就以火箭般的速度出现在他眼前。

欧阳细雪也并非故意拿糖作醋，她正在接一个长途电话。

父亲在电话那端的唠叨，像窗外的蝉叫，没完没了。

父亲说，跟你说个不大好的事儿，村里要规划道路，咱家的老屋要拆了，咱家的院子要修成一条高速公路，院子里的竹子都砍的砍，死的死，只有一棵还活着……细雪虽嘴上“唔唔”连声，耳朵却宛如掠水的燕子，匆匆地、漫不经心地从父亲的话语间滑过。

她握着听筒的手心汗津津的。

马上就是七月了，天是燥热的，她觉得心头像出痧子一样，密密地渗出一层汗珠。

细雪其实很怕林之枫会走掉，就像一个猎人怕眼皮子底下的梅花鹿跑掉。

父亲说：“放了暑假赶紧回家吧，我和你娘都很挂念你。”

细雪说：“我想利用暑假，在这里打工赚点钱，我不想回家。”

“什么？”父亲的声调陡地高了八度，“竹子没了，老屋没了，你不回家看看吗？”细雪无声地笑了。

竹子、老屋，和楼外等着的那个人怎么能比！她没时间分辩，就快速地没有标点符号地一口气说下去：

“就这样吧我还有事回头我打给你们这个假期我回不去你们自己多注意身体就这样拜拜。”

说完，不待父亲回话，“啪”地把电话挂了。

细雪匆匆忙忙打开宿舍门，脚刚迈出去又收了回来，她在门后的镜子前又逗留了五秒钟。

就像要出厂的产品进行最后一道检验，她挑剔而又苛刻地打量一遍镜中的自己——口红是否涂出了唇线，两条眉毛有无高低不平，粉底是否抹得均匀，绣着蕾丝花边的连衣裙有无褶皱。

当确认一切都合格之后，她才满意地迅速离去。

“欧阳细雪，你再不出来，我就冲进去绑架你了！”林之枫一见到她，就自然而然地拧了一下她的鼻子，仿佛这个动作和见面握手一样，是种礼仪。

细雪本能地一偏头，躲开他的手。

天还没有黑透，林之枫还看得清刹那问氤氲在她脸上的红云。

这是他第二次看她脸红。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>