

<<作为神话的童话/作为童话的神话>>

图书基本信息

书名：<<作为神话的童话/作为童话的神话>>

13位ISBN编号：9787532478255

10位ISBN编号：7532478254

出版时间：2008年12月

出版时间：少年儿童出版社

作者：[美] 杰克·齐普斯

译者：赵霞

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<作为神话的童话/作为童话的神话>>

内容概要

本书是西方当代童话研究的代表著作之一。

作者杰克·齐普斯以童话的古今发展与演变为基本背景，从五组个案出发，细致解读了童话中所蕴藏的“神话”因素。

他指出，许多经典童话在今天已经成为代表着永恒真理的神话，但恰恰是在这些仿佛来自久远年代的“真理”中，积淀着特定时代的意识形态内容。

当代童话阅读与创作不应仅仅成为对于这些古旧的意识形态内容的全盘接受，而应当致力于发现和揭示出那潜藏在真理假象之下的“神话”内涵。

本书最后，齐普斯在测绘当代美国童话可能的发展方向的同时，也提出了在当代童话创作中打破童话“神话化”的樊笼，挣脱传统的、旧有的、神话式的意识形态束缚，以求发挥童话的社会批判功能的期望。

作者简介

杰克·齐普斯，当代西方儿童文学和童话研究领域最重要的学者之一，美国明尼苏达大学德语与比较文学终身名誉教授。

著有《打破魔咒：关于民间故事与童话的激进理论》（*Breaking the Magic Spell : Radical Theories of Folk and Fairy Tales*）、《童话与颠覆的艺术：一种为儿童的经典文类与文明化进程》（*Fairy Tales and the Art of Subversion : The Classical Genre for Children and the Process of Civilization*）、《童话何以挥之不去：一种文类的演进及其意义》（*Why Fairy Tales Stick : The Evolution and Relevance of a Genre*）等。

与此同时，他也翻译、编辑了《格林童话全集》（1987）等多种童话文集，并系《牛津儿童文学百科全书》（*The Oxford Encyclopedia of Children ' s Literature*）与《牛津童话指南》（*The Oxford Companion to Fairy Tale*）的主编。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>