

图书基本信息

书名：<<二米哈皮日记 · 别把我当小孩儿>>

13位ISBN编号：9787532482467

10位ISBN编号：7532482464

出版时间：2010-4

出版时间：少年儿童出版社

作者：米吉卡

页数：151

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

写这套书的米吉卡是个阿姨，或者你叫她姐姐她也不会反对。

但你们还是叫她阿姨吧，因为她真的当过幼儿园阿姨。

她为什么不再当幼儿园阿姨了呢？

因为她把一批小朋友从小班教到大班，这批小朋友要离开幼儿园上小学了，她实在舍不得。

怎么办呢？

她不想看他们离开幼儿园，她就想了个办法，就是她自己先离开幼儿园，这样就可以看不见幼儿园里发生的事情了。

米吉卡不当幼儿园阿姨，回家了。

她来当一个给小朋友写故事的作家。

在幼儿园里她就给小朋友编过故事，现在她可以把这样的故事写成书让小朋友们看。

这套书里有个小女生叫二米，还有土豆、小茜、星只、菲儿、大丙等等。

他们也许就是米吉卡教过的那批升到小学去的小朋友，不然的话，她怎么对他们这样熟悉，怎么知道土豆说话不大清楚、小茜的头发卷卷的、星只有点像女孩……她对二米更熟悉，她知道二米喜欢芒果颜色的本子，二米喜欢在衣服口袋里放很多东西，二米喜欢玩“打针看病”的游戏……不过我又想，米吉卡熟悉二米，也可能二米就是小时候的米吉卡。

二米不喜欢吃胡萝卜，米吉卡也不喜欢吃胡萝卜。

直到现在，米吉卡写书写得眼睛不舒服，妈妈要她每天吃一根胡萝卜，她就是不吃，还说：“兔子倒是爱吃胡萝卜，你看它都把眼睛吃成什么样了！”

”还有，二米喜欢画画，米吉卡也喜欢画画。

听说这套书本来是由米吉卡自己担任插画的，她已经画了一部分，后来实在来不及了才请画家帮忙的。

二米其实是个在竞选班长时只获得3票的很普通的孩子，她的故事之所以能这样有声有色，是因为作者非常传神地抓住了别的大人永远不会注意的种种只属于孩子的精彩想法。

比如，“妈妈说，不管男孩女孩都要上一年级，我本来以为女孩不用去的，因为男孩去门上画着穿裤子小人的厕所时，妈妈就说，女孩不要跟着去……”我还喜欢二米日记里的那些有关天气的记录，记录得别开生面，童心盎然。

希望更多地出现这种生动活泼的文字，让孩子的生活更加生动活泼，让孩子的想象和愿望得到更多的尊重。

内容概要

这本书里有个小女生叫二米，她其实是个在竞选班长时只获得3票的很普通的孩子，她不爱吃学校午餐里的胡萝卜丝怎么办？

装在衣服口袋里带回家。

图画课上，不喜欢跟别人画一样的画，就在胳膊上画一连串假手表……这个小孩儿的唠叨，有点儿天真，有点儿鬼精，有点儿好笑，有点儿认真。

一个有个性的平常小孩儿，就像小时候的我们，就像现在我们身边的孩子。

作者简介

米吉卡：我总是拿我的头发没办法。

我看到好看的书就想据为己有。

我会在随手拿到的电影票根或纸杯上乱画。

我乐意逛古怪的杂货店。

我有严重的放鞭炮恐惧症。

我喜欢时间不是那么长的旅行。

我是米吉卡。

主要作品：《长

书籍目录

我叫二米大人直麻烦切时间做小熊饼干漂亮妈妈超级模范生我最好的朋友小茜土豆土豆想当老师的一天突然我爱你西瓜子缺牙的小姐万能口袋叫人省心的孩子班长竞选折纸大王特殊的作业倒霉公主比莉阿姨汉堡广告到底是谁小茜的“饭店”差点把妈妈丢勇敢的试验芭比娃娃理由三户“熊”小茜病了小纸条校服逃跑的橡皮爸爸的工作图书馆画画脚被鳄鱼啃了一口一个人走回家我爱刷牙浴室睁眼说瞎话和妈妈睡家访雨中的蘑菇妈妈哭了猜猜猜第一次约会爷爷的玻璃花房值日生早餐时刻我的记号吵不完的架看电影这周的作业太多了小红旗一道奇怪的题等待的本子百变阿旺吃鱼吧笑话排队巧克力火锅特别的宠物白袜子粉袜子我们的话选择很乱的房间不一样的星期五二米之歌那些写“二米”的日子

章节摘录

我叫二米 我叫二米，我不是今天才叫这个名字的，昨天就这么叫了，前天也是。

对了，我是个女孩儿。

可是，妈妈说，不管男孩女孩都要上一年级，我本来以为女孩不用去的，因为男孩去门上画着穿裤子小人的厕所时，妈妈就说，女孩不要跟着去。

妈妈给我买了一本挺好看的本子，因为我今天要去上一年级了。

我得在本子上记下我一天里干的事情，我不想像爸爸那样，哪怕妈妈问他中午吃了什么，他都要想好半天。

我劝爸爸也找一本本子把干过的事记下来，可他说不知道该怎么写，其实我也有好多好多字不知道怎么写，妈妈说 可以画图或写拼音，我也这样告诉爸爸了。

我一开始不太愿意去上一年级，因为，那个学校里的楼房是蓝色的，有一回我和妈妈路过那里，妈妈专门指给我看了。

我更喜欢绿色，黄色也行。

妈妈说：“二米，动作快点儿，不然迟到了。”

我说：“好的好的。”

临出门前，我飞快地把拉拉塞进了书包里。

拉拉是我，的布偶娃娃，我给她取的名字不错吧？

教我们的老师长得很漂亮，她说是我们的班主任。

我的同桌是个男生，长得像一颗土豆，说起话来咕噜咕噜的，我都没听清他叫什么名字。

反正，我告诉他我叫二米，我说得很大声，把他吓了一跳。

慢慢地，我有点喜欢上我的蓝色学校了，看习惯了那颜色也不算太讨厌。

总的来说，上一年级还不赖，虽然大部分同学我还不认识，不过，我都冲他们笑了，他们也冲我笑了。

对了，拉拉还在我书包里呢，我今天都忘了把她拿出来。

看来，明天不用她给我壮胆，我一个人去上学就可以了。

大人真麻烦 我被分在了靠窗的座位上，我很喜欢那里。

窗外的树上开了许多花，我数了好几遍都没数清到底有几朵，有时候是因为小鸟在上面跳，有时候是因为风吹乱了树枝。

上午，阳光正好透过窗子照到我的课桌上，我把眼睛眯起来，觉得那样很舒服。

可那个土豆同桌就站起来跟老师说我上课睡觉，我跟老师解释了好一阵子，如果我要睡觉，我会带我的枕头来的，老师最后好像听懂了。

今天的午餐我是在学校吃的，和同学们一起。

炒胡萝卜丝我不喜欢吃，我本来想把它们从餐盘里挑出来，整整齐齐地放在桌子上，可老师说不许挑食，我只好把它们装进了口袋里。

放学的时候妈妈开车来接我，我其实想自己走回家，不过，这条路现在我还不太熟悉。

妈妈刚才说，在车上不许看书，对眼睛不好，我说我在写日记，她又说写日记也不行。

我觉得等我会说这也不行那也不行的时候，我就变成大人了。

切时间 早晨，妈妈很早就叫我起床了。

我快地穿衣服、刷牙、吃早餐，当然，我还捏着鼻子喝了大半杯牛奶。

直到我背好书包，妈妈才突然想起来，今天是星期六，我不用去上学，明天也不用。

真是太幸福了！

妈妈说这一整天的时间都属于我自己，说实话，一下子有了这么多时间，我真不知道该怎么办。

可妈妈说，我应该学会自己安排时间，就像切蛋糕一样把它们切成小块，再用一些事情把那些小块时间塞满。

她这么一说，我就知道该怎么做了。

我把一天的时间切成了许多小块，分别用来给新书包上书皮；画画，我画了雨天的大象还缺一条长鼻

子就画完了；给奶奶打个电话，告诉她好几天没见我有点儿想她了，也许明天我可以去看她；整理一下我的抽屉，里面已经乱成一团了；和爸爸比比看谁不眨眼坚持得最久；噢，当然还有看动画片！不需要任何人提醒，我也会把看动画片的时间切成最大块！

晚上，爸爸说去外面吃饭，因为附近新开了一家饭店，妈妈和我都同意了。

饭店里的服务生穿了格子的衣服，打着挺精神的领带。

开始我搞不懂他们为什么穿成这个样子，后来才想明白，他们这样很容易和客人区分开来，省得他们冒充客人坐下来吃东西。

吃完饭从饭店出来的时候，爸爸和妈妈一直讨论，他们认为这家饭店不太好，饭菜做得不够地道。

也许我和爸爸妈妈对饭店的衡量标准不一样，反正我和他们的想法完全相反，我觉得这里好极了，没错，这家饭店的儿童游乐区很大，我在里面玩疯了。

媒体关注与评论

二米其实是个在竞选班长时只获得3票的很普通的孩子，她的故事之所以能这样有声有色，是因为作者非常传神地抓住了别的大人永远不会注意的种种只属于孩子的精彩想法。

希望更多地出现这种生动活泼的文字，让孩子的生活更加生动活泼，让孩子的想象和愿望得到更多的尊重。

——著名儿童文学作家 周锐 如果要在大人中找一个孩子的代言人，那非米吉卡莫属！

她用孩子的眼、孩子的心、灵动的笔，塑造了一个真实不做作的孩子——二米，向我们展现了孩子们简单又复杂、可爱又可笑的内心世界。

从此，大人不用再偷看自己孩子的日记，只要看看这本不上锁的日记，就能了解孩子们的喜怒哀乐。

或许，大人还能从这些日记中找回自己儿时蒙尘的记忆。

——儿童文学评论家 唐兵 不爱吃学校午餐里的胡萝卜丝怎么办？

装在衣服口袋里带回家。

图画课上，不喜欢跟别人画一样的画，就在胳膊上画一连串假手表……这些事，都让一个叫二米的小孩儿记在了日记里。

这个小孩儿的唠叨，有点儿天真，有点儿鬼精，有点儿好笑，有点儿认真。

一个有个性的平常小孩儿，就像小时候的我们，就像现在我们身边的孩子。

你觉得她是不是有点像戈西尼笔下的尼古拉，克莱瑞笔下的雷梦拉，或者是涅斯特林格笔下的小米丽呢？

——童书阅读达人两 小千金妈妈

编辑推荐

如果要在大人中找一个孩子的代言人，那非米吉卡莫属！她用孩子的眼、孩子的心、灵动的笔，塑造了一个真实不做作的孩子——二米，向我们展现了孩子们简单又复杂、可爱又可笑的内心世界。

从此，大人不用再偷看自己孩子的日记，只要看看这本不上锁的日记，就能了解孩子们的喜怒哀乐。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>