

图书基本信息

书名：<<二米哈皮日记 · 再跟你说话是青蛙>>

13位ISBN编号：9787532482474

10位ISBN编号：7532482472

出版时间：2010-4

出版时间：少年儿童

作者：米吉卡

页数：151

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

写这套书的米吉卡是个阿姨，或者你叫她姐姐她也不会反对。

但你们还是叫她阿姨吧，因为她真的当过幼儿园阿姨。

她为什么不再当幼儿园阿姨了呢？

因为她把一批小朋友从小班教到大班，这批小朋友要离开幼儿园上小学了，她实在舍不得。

怎么办呢？

她不想看他们离开幼儿园，她就想了个办法，就是她自己先离开幼儿园，这样就可以看不见幼儿园里发生的事情了。

米吉卡不当幼儿园阿姨，回家了。

她来当一个给小朋友写故事的作家。

在幼儿园里她就给小朋友编过故事，现在她可以把这样的故事写成书让小朋友们看。

这套书里有个小女生叫二米，还有土豆、小茜、星只、菲儿、大丙等等。

他们也许就是米吉卡教过的那批升到小学去的小朋友，不然的话，她怎么对他们这样熟悉，怎么知道土豆说话不大清楚、小茜的头发卷卷的、星只有点像女孩……她对二米更熟悉，她知道二米喜欢芒果颜色的本子，二米喜欢在衣服口袋里放很多东西，二米喜欢玩“打针看病”的游戏……不过我又想，米吉卡熟悉二米，也可能二米就是小时候的米吉卡。

二米不喜欢吃胡萝卜，米吉卡也不喜欢吃胡萝卜。

直到现在，米吉卡写书写得眼睛不舒服，妈妈要她每天吃一根胡萝卜，她就是不吃，还说：“兔子倒是爱吃胡萝卜，你看它都把眼睛吃成什么样了！”

”还有，二米喜欢画画，米吉卡也喜欢画画。

听说这套书本来是由米吉卡自己担任插画的，她已经画了一部分，后来实在来不及了才请画家帮忙的。

二米其实是个在竞选班长时只获得3票的很普通的孩子，她的故事之所以能这样有声有色，是因为作者非常传神地抓住了别的大人永远不会注意的种种只属于孩子的精彩想法。

比如，“妈妈说，不管男孩女孩都要上一年级，我本来以为女孩不用去的，因为男孩去门上画着穿裤子小人的厕所时，妈妈就说，女孩不要跟着去……”我还喜欢二米日记里的那些有关天气的记录，记录得别开生面，童心盎然。

希望更多地出现这种生动活泼的文字，让孩子的生活更加生动活泼，让孩子的想象和愿望得到更多的尊重。

### 内容概要

这本书里有个小女生叫二米，她其实是个在竞选班长时只获得3票的很普通的孩子，她不爱吃学校午餐里的胡萝卜丝怎么办？

装在衣服口袋里带回家。

图画课上，不喜欢跟别人画一样的画，就在胳膊上画一连串假手表……这个小孩儿的唠叨，有点儿天真，有点儿鬼精，有点儿好笑，有点儿认真。

一个有个性的平常小孩儿，就像小时候的我们，就像现在我们身边的孩子。

## 作者简介

我总是拿我的头发没办法。

我看到好看的书就想据为己有。

我会在随手拿到的电影票根或纸杯上乱画。

我乐意逛古怪的杂货店。

我有严重的放鞭炮恐惧症。

我喜欢时间不是那么长的旅行。

我是米吉卡。

主要作品：

《

书籍目录

开学第一天生日会爸爸妈妈吵架了警察抓警察爷爷的健忘症忘事精玻璃片魔术鞋带小猪离家出走5分钟蓝色树我要长高苗老师得到表扬浇水海未长大做什么出洋相妈妈说我喜欢的不应该学会的歌鸡蛋娃娃三角关系春季运动会永远看不完的书可以随便骗人的日子数学天才美在美在的病一颗朱古力豆都是包子干的阿满搬家了看牙医体育课一半一半一半我想要一个姐姐坐公共汽车节省时间的好方法没法沟通再跟你说话是青蛙妈妈的同学会母鸡和奶牛火灾演习拼命赞美吧打嗝按摩券笨小孩的画错过搞砸了探险书签鞋子要摆在一起万花筒剪头发好消息和坏消息去野餐校长先生来听课逃跑的大公鸡新娘子什么口味都行不能说圆裙子舞妈妈的减肥餐土豆的生日礼物隔壁邻居的女儿我是许多人那些写“二米”的日子

章节摘录

开学第一天 今天发生了许多事情，又乱又多。

我寒假去了南方的小岛旅行，我把从那里带回来的礼物送给 我的朋友们，送男生的是海螺哨子，送女生的是海星和小章鱼发卡。

记得圣诞节时，我送给朱朱一张卡片，那是多出来的一张，这次不一样，这次的礼物是我特地为她准备的，从一开始就属于她。

田大田走错了教室，他以为过完年同学们全变了模样，他一个都认不出来了。

小鱼哭了，她说她突然很想回家，她想起她藏在阁楼上的一盒蛋卷还没吃。

直到第二节课结束，星只才背着书包走进教室，他当今天还在放寒假，谁知道寒假这么快就结束了。

大丙倒是把他自己带来了，可他忘了带他的寒假作业。

然子问苗老师寒假完了她还是不是班长，苗老师说是，她放心了。

阿满说女生只知道拿着压岁钱买洋娃娃和别针这种没用的东西，菲儿把阿满教训了一顿，她说男生只会拿着压岁钱买炮仗，那才是真正没用的。

上课以外的其他时间，我们都在讲寒假里有趣的事情。

婷婷的爸爸妈妈带她去了国外玩，她说国外的小孩很笨，她说的话他们听不懂，她只好把话写在纸上，可他们还是看不懂。

小黑说寒假的时候他家进了小偷，不过那个小偷可够倒霉的，他还没偷到东西他们就回家了，小偷从窗户逃跑的时候不小心摔下了楼。

小葵整个寒假都在学跳舞，她学的是可以把脚尖立起来的那种舞蹈。

阿了说他洗澡的时候在他家的浴盆里发现一条鳄鱼，一条会说话的鳄鱼…… 阿了说土豆能给他作证明，土豆就真的证明了。

我们知道他们在吹牛，但我们没有拆穿，因为我们都想听鳄鱼的故事。

生日会 今天是我的生日我可开心了，这不是经常能遇到的好事。

“今天我能吃到蛋糕吗？”

我问。

“当然，亲爱的。”

“妈妈在我的额头上亲了一下，”我保证。

放学的时候，妈妈来接我，不止我，还有我的朋友们，妈妈跟他们的父母说想请他们去我家参加我的生日会，晚一点他们会把他们一个个安全地送回家，然后他们的父母就同意了。

真棒，我能和我的朋友们一起过生日。

我和小茜坐在副驾驶座上，土豆、阿了、大丙还有菲儿和小葵挤在后排座位上。

当我们活蹦乱跳地从车上跳下来，住在我家隔壁的白太太正巧经过，她惊呆了。

“上帝保佑这些小家伙没把车挤破！”

她捂着胸口说。

爸爸站在门口，他给我们每人一顶尖尖的帽子。

“生日快乐，二米。”

爸爸说。

我们走进屋，我把我的好伙伴包子介绍给朋友认识。

爸爸给包子的头上也戴了一顶尖帽子，比我们的小。

包子给大家表演了接飞盘的本领，还有别的。

“包子，坐下。”

我说。

它立刻蹲下去，屁股坐在地上。

我和爸爸妈妈去小岛旅行时，包子住在爷爷奶奶家，这是爷爷教给它的。

我又说：“趴下，包子。”

<<二米哈皮日记 · 再跟你说话是青>>

” 它照做了。

“包子太厉害了，它能听懂人话。

”土豆说。

阿了轻轻地摸包子的头，他一开始怕包子咬他，但他的担心是多余的，包子喜欢咬袜子其他东西它不爱咬。

“包子真可爱。

”小茜说，“真希望明年圣诞老人也送给我一只小狗。

” “我也是。

”大丙蹲在包子身边。

“还有我们，我们想要的圣诞礼物也是小狗。

”菲儿和小葵说。

“刚才包子听到的口令是最简单的，接下来还有更绝的。

”我指挥包子，“站起来！

” 包子用后面的两条腿直立着站起来，在我们面前走来走去。

大家发出尖叫，还为它鼓掌。

“二米，让我来说一个口令可以吗？

”阿了问。

“好的。

” “包子，打滚儿。

”阿了对着包子说了好几遍。

“这个它还没学会。

”我说。

“原来是这样，那我来教它好了。

”阿了说着，躺到地板上打起了滚儿，一边滚一边说，“嘿，包子，看见了吗，就是这样。

”妈妈叫我们去餐厅吃点心，还有喝酸奶和果汁。

我们把酸奶和果汁倒在一个杯子里喝，很好喝。

爸爸把一只大大的蛋糕摆在桌子中间，那上面堆满了厚厚的奶油和鲜草莓，还用巧克力写了“二米生日快乐”几个字。

朋友们和我一起把蛋糕上的彩色蜡烛吹灭，我许了生日愿望，但我不能说出来，这真叫我难受。

妈妈帮我们把蛋糕切开，我们已经等不及了，都想快点尝尝蛋糕的味道。

土豆不小心撞了大丙一下，大丙把一块奶油蹭到菲儿的胳膊上，菲儿可不是好惹的，她立刻也蹭了一块在大丙身上，大丙觉得这都是土豆的错，他要让土豆和他一样惨，在他把一大块奶油涂到土豆脸上的时候，土豆躲开了，奶油落在小葵和小茜的头发上，小葵和小茜气呼呼地把她们的蛋糕砸向大丙，大丙闪到阿了的身后，结果阿了用他的脸接住了两块飞过来的蛋糕，我在一旁看笑话，阿了的样子让我笑得肚子疼，他摸了摸脸上的奶油，从桌子上拿了两块蛋糕去丢小葵和小茜，可他丢到他的好哥们儿土豆身上，这正合大丙的心意，大丙拍手叫好，土豆想教训教训大丙，可他砸中的是我，我可笑不出来了，我拿起最大的一块蛋糕冲他扔过去……爸爸妈妈大叫着天哪天哪，但他们阻止不了我们，我们从位子上跳下来，打起了蛋糕仗，奶油、巧克力、草莓飞得到处都是。

直到生日会结束，我们没人吃到蛋糕，它大部分在我们的身上和脸上。

P1-6

媒体关注与评论

二米其实是个在竞选班长时只获得3票的很普通的孩子，她的故事之所以能这样有声有色，是因为作者非常传神地抓住了别的大人永远不会注意的种种只属于孩子的精彩想法。

希望更多地出现这种生动活泼的文字，让孩子的生活更加生动活泼，让孩子的想象和愿望得到更多的尊重。

——著名儿童文学作家 周锐 如果要在大人中找一个孩子的代言人，那非米吉卡莫属！

她用孩子的眼、孩子的心、灵动的笔，塑造了一个真实不做作的孩子——二米，向我们展现了孩子们简单又复杂、可爱又可笑的内心世界。

从此，大人不用再偷看自己孩子的日记，只要看看这本不上锁的日记，就能了解孩子们的喜怒哀乐。

或许，大人还能从这些日记中找回自己儿时蒙尘的记忆。

——儿童文学评论家 唐兵 不爱吃学校午餐里的胡萝卜丝怎么办？

装在衣服口袋里带回家。

图画课上，不喜欢跟别人画一样的画，就在胳膊上画一连串假手表……这些事，都让一个叫二米的小孩儿记在了日记里。

这个小孩儿的唠叨，有点儿天真，有点儿鬼精，有点儿好笑，有点儿认真。

一个有个性的平常小孩儿，就像小时候的我们，就像现在我们身边的孩子。

你觉得她是不是有点像戈西尼笔下的尼古拉，克莱瑞笔下的雷梦拉，或者是涅斯特林格笔下的小米丽呢？

——童书阅读达人 两小千金妈妈

编辑推荐

如果要在大人中找一个孩子的代言人，那非米吉卡莫属！她用孩子的眼、孩子的心、灵动的笔，塑造了一个真实不做作的孩子——二米，向我们展现了孩子们简单又复杂、可爱又可笑的内心世界。

从此，大人不用再偷看自己孩子的日记，只要看看这本不上锁的日记，就能了解孩子们的喜怒哀乐。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>