

<<鬼妈妈>>

图书基本信息

书名：<<鬼妈妈>>

13位ISBN编号：9787532486793

10位ISBN编号：7532486796

出版时间：2011-5

出版时间：少年儿童出版社

作者：[英] 尼尔·盖曼,Neil Gaiman

页数：131

译者：杨玲玲

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<鬼妈妈>>

### 内容概要

由尼尔·盖曼编著的《鬼妈妈》内容介绍：如果有一天，你在家里的某个角落找到一扇紧锁的神秘之门，请千万别打开它，也许这就是一扇通往另一个世界的鬼魅之门。

女孩考罗琳和爸妈一起搬进了一间旧屋，在一道门后，她发现了一个与现实完全相同的另一个世界。那里有她的另一个“妈妈”，这个“妈妈”有一双黑色纽扣眼睛，她要考罗琳永远留在这个世界里...  
...随着《鬼妈妈》和考罗琳一起冒险吧！

## <<鬼妈妈>>

### 作者简介

尼尔·盖曼 Neil

Gaiman, 广受赞誉的小说、漫画作者, 曾赢得无数奖项。

因主题宏大、辽阔疆域、堪称史诗级的《美国众神》而家喻户晓, 而《蜘蛛男孩》则是一本会让人微笑的书, 有幽默、有诡计、有智慧, 还充满了冒险的趣味。

《蜘蛛男孩》一切灵感的源头是非洲的众神传说, 来自加纳的蜘蛛神安纳两随着黑奴一起来到美国——安纳西并不完全算是一尊神。

他是神, 某种住在隔壁的神。

他贪婪、好色, 而且狡诈, 还满口谎言。

但他也善良、温和, 甚至偶尔还很诚实。

他有时是好人, 有聪是坏人, 可他从来不是恶人。

尼尔·盖曼将自己的这本书描述为“一本魔幻恐怖惊悚鬼魅浪漫喜剧家庭史诗”, 不仅如此, 他还机智地将喜剧的本质、快节奏的恐怖小说和犯罪小说的情节融合起来, 使这个有关善恶的故事从表面上看起来并没有深邃的道理, 却在本质上直击了寻常小人物的心灵和他们所经历着的浪漫传奇的残酷。与此同时, 它也是一段有关家庭的有力展示, 它把将亲人聚合在一起的那种恐惧感撕得粉碎, 像睡前的故事一样给人源源不断的安慰和勇气。

它甚至暗示了如何延续人类种群的关键要素之所在, 而这些正是这本非比寻常的娱乐小说背后强大的驱动力。

《蜘蛛男孩》一经出版立即荣登《纽约时报》《出版人周刊》排行榜冠军, 广博各路媒体盛赞。

## &lt;&lt;鬼妈妈&gt;&gt;

## 章节摘录

“你看，卡罗琳，”斯宾克小姐说，她把考罗琳的名字都念错了，“我本人和福塞伯小姐年轻的时候，都是著名的演员。

我们都登台表演过，宝贝儿。

哦，别让哈密什吃那个水果蛋糕，要不然它会整夜拉肚子的。

“我叫考罗琳，不是卡罗琳，是考罗琳。”

考罗琳说。

在考罗琳家上面一层的阁楼里，住着一位留着大胡子的疯老头。

他告诉考罗琳，他一直都在训练老鼠表演马戏，但他是不会让任何人看的。

“等到有一天，小卡罗琳，等它们全都准备好了的时候，全世界所有的人都将看到我的老鼠马戏奇迹。

你问我，为什么你现在不能看。

你是这样问我的吗？

“不，”考罗琳平静地说，“我请求你不要叫我卡罗琳。

我叫考罗琳。”

“你现在看不到老鼠马戏的原因嘛，”楼上的老头说，“是因为老鼠还没有准备好，也没有排练好。

所以，它们拒绝演奏我为它们写的曲子。

我为老鼠写的所有的曲子都会被演奏成喔嘍，喔嘍。

不过白老鼠只肯演奏嘟嘟，嘟嘟。

我在考虑用不同种类的奶酪试验它们。

考罗琳觉得根本就没有什么老鼠马戏表演。

她想这个老头多半是在瞎编。

那天，在他们搬进来之后，考罗琳就去探查了。

她探查了花园。

这个花园很大，花园的最后面有一个旧网球场，可是这座房子里并没有人打网球，网球场四周的栅栏有许多破洞，球网也都要烂光了；花园里有一个破旧的玫瑰园，里面长满了矮小破败的玫瑰丛；花园里有一座全是石头的假山庭园：草地上长着一圈深棕色的伞菌，像跳舞的小精灵，要是你不小心踩到它们，它们就会散发出一股极其难闻的味道。

花园里还有一口井。

在考罗琳家搬来的第一天，斯宾克小姐和福塞伯小姐就不停地对考罗琳说，那口井有多么危险，她们警告她，一定要离那口井远点。

所以考罗琳尤其要去探查这口井，好知道它所在的位置，好离它远远的。

第三天，她找到了那口井，它就在网球场旁边一块杂草丛生的草地里，在树丛的后面。

低矮的砖井几乎被高高的草丛遮住了。

几块木板盖住了井口，以防有人掉进井里。

其中一块木板上有个小孔，考罗琳花了一个下午的时间，把石子和橡树果实从那个小孔丢进去，一边等着，一边数着，直到她听到它们扑通落进很深的水里。

考罗琳还探查过动物。

她发现了一只刺猬，一张蛇皮（但不是蛇），一块看上去很像青蛙的石头，还有一个看上去很像石头的癞蛤蟆。

还有一只神气活现的黑猫，它坐在墙上和树桩上注视着她，不过要是她走过去，想和它玩一玩，它就会溜掉。

在这座房子里，她就是这样度过了头两个星期——探查花园和房子周围的场地。

吃中饭和吃晚饭的时候，她妈妈才把她叫进来。

考罗琳在出去之前，总是要让自己穿得暖和一点，因为今年的夏天很冷；不过她每天都出去探查，直

<<鬼妈妈>>

到天下起了雨，这时候，考罗琳就只好待在家里了。  
&hellip;&hellip;

<<鬼妈妈>>

媒体关注与评论

我原本打算为我的女儿写一个5到10页的短故事，但是故事自己有了生命&hellip;&hellip;孩子们会把它当成一个有趣的冒险，大人看了却会做噩梦。

&mdash;&mdash;[英]尼尔&middot;盖曼 盖曼有一支无比灵活的笔，最善于以神话撩拨、刺激读者，是杰出、风趣的说书人。

&mdash;&mdash;美国《纽约时报》 尼尔&middot;盖曼拥有罕见的洞察力和无尽的想象力，是英国的瑰宝，而现在，又同样成为美国的瑰宝。

&mdash;&mdash;[美]威廉&middot;吉布森（著名科幻作家）

<<鬼妈妈>>

编辑推荐

女孩考罗琳和爸爸妈妈一起搬进了一座旧屋，她在屋里玩探查游戏，发现了一扇紧锁的门。有一天，这扇门被打开了，原来这是一扇通往另一个世界的鬼魅之门。考罗琳一走进去，就发现了潜伏在门后面的秘密：在这个房子里，她有另外一个“妈妈”，这个亲切的“妈妈”有一双黑纽扣眼睛，她要把她永远地留下来，在镜子后边，她还看到了三个迷失的灵魂，那都是被困在这里许多年的孩子了。另一个“妈妈”还绑架了她的真妈妈和爸爸，为了逃出魔爪，拯救自己和父母，她必须运用自己的智慧了，一场惊心动魄的游戏就此展开。

<<鬼妈妈>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>