

<<宋本歷代地理指掌圖>>

图书基本信息

书名：<<宋本歷代地理指掌圖>>

13位ISBN编号：9787532500253

10位ISBN编号：753250025X

出版时间：1989-11

出版时间：上海古籍出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;宋本歷代地理指掌圖&gt;&gt;

## 内容概要

中国最早的一部历史地图集应该是西晋裴秀的《禹贡地域图》十八篇。这十八篇地图可以说是世界上见于文字记载的最早的一部以历代政区沿革为主的历史地图集。可惜图已失传。而今现存最早的莫过于宋代的《历代地理指掌图》。

《历代地理指掌图》计有地图 44 幅，每幅图均附图说，上自帝啻，下至宋朝，各代地图，至少 1 幅，多则 5 幅，是很规范的历史地图集。在图集前安排两幅总图，第 3 幅至第 44 幅图，才是帝啻至宋朝的历代政区沿革地图。再加之前有序，后有总论，无愧为中国古代地图集编绘之创举。

第一幅图是「古今华夷区域总要图」。

此图的海岸线、河流、长城等轮廓，与阜昌七年（1136年）刻石的「华夷图」很相似。特别是这幅图的图说与「华夷图」上的说明文字，大体一致。

可见二者所依据的是同一幅图。

进一步讲，均是参考了唐代贾耽的《海内华夷图》。

还有「古今华夷区域总要图」上的海洋，海水用水波纹表示，海洋中的岛屿（如：日本、琉球、三佛齐等）用长圆框加文字注记表示。

由此推测，贾耽的《海内华夷图》中的海洋与岛屿的绘法，可能也是这样。

此图的范围，包括今朝鲜、日本、南海诸岛和印度等地。

图上域外部分绘画比较简略，但主要内容为宋代所置诸路和古今州郡的分佈。

第二幅是「历代华夷山水名图」。

此图与其后诸图，海岸线轮廓与第一幅基本相同，没绘域外部分，海水没绘水波纹，主要反映古代中国山河名称及分佈大势。

第 3 幅至第 44 幅图，有古代的九州图、十二州（九州和营、幽、并三州）以及「春秋列国图」、「秦郡县天下图」、「西汉郡国图」、「三国鼎峙图」、「西晋郡国图」、「萧齐南国图」、「元魏北国图」、「唐十道图」等。

宋代地图 5 幅，分别是「圣朝太祖肇造图」、「圣朝太宗统一图」、「圣朝元丰九域图」、「圣朝化外州郡图」和「圣朝升改废置州郡图」。

关于《历代地理指掌图》的作者，在宋人著述中，说法不一。

有人说是苏轼，有人说是税安礼，也有说不知何人所作。

近人王重民先生所撰《中国善本书提要》中推论《历代地理指掌图》的作者时说：「今以意推之，图盖北宋时税安礼所撰，坊本或不题安礼名，盖初刻于蜀，后遂辗转託之苏轼。」

王先生的推论不无道理，因此，可以认为《历代地理指掌图》的作者是税安礼，初刊时，图非 44 幅，未注作者，也无苏轼序。

赵亮夫见到的刻本，也许已有伪託苏轼所作的序。

赵亮夫说他所看到的刻本「字画漫不可考，乃加校勘，命工镌木，续有升改，亦并足之」。

可想，最后一幅图中南宋绍兴三十二年（1162年）的升改建置，是赵亮夫所增补。

遗憾的是，现在只有南宋刻本传世下来，现存日本东洋文库，国内仅见明刻本。

此南宋刻本于 1919 年曾自日本邮至北京装修，当时京师图书馆馆长张宗祥用馆藏明刻本与宋刻本校核，并用朱笔在明刻本上做了改动和说明，从中可以看到宋刻本的面貌。

现存国家图书馆的这部明刻本，在最后一页有一段张宗祥的朱笔手记，记录了校对的时间和经过。

明代刻本《历代地理指掌图》目前也不多见。

现今国家图书馆存两部，中国科学院图书馆存一部，美国国会图书馆存一部。

<<宋本歷代地理指掌圖>>

此外，北京大学图书馆存有一部清代人抄本。  
这些都是中国古代地图的珍品。

此本據日本國東洋文庫所藏南宋刻本影印，為目前所能見到最善之本。

<<宋本歷代地理指掌圖>>

書籍目錄

序言 譚其驤

前言 曹婉如

歷代地理指掌圖序 二

歷代地理指掌圖目錄 五

<<宋本歷代地理指掌圖>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>