

<<古典文学三百题>>

图书基本信息

书名：<<古典文学三百题>>

13位ISBN编号：9787532500598

10位ISBN编号：7532500594

出版时间：2007年

出版时间：上海古籍出版社

作者：上海古籍出版社

页数：860

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<古典文学三百题>>

内容概要

《古典文学三百题》试图给中国古典文学的范围和源流勾勒出一个大致的轮廓，把文学史上必要的知识尽量都包括在内，叙述是分散于各篇的，但它又是相互联系而成为整体的，这当中包括了历代有代表性的作家、作品，重要的文学流派的介绍和文学史上一些名词事的解释。

内容编写以介绍为主，综合前人的论述，力求客观浅显。

对于这些条目，读者可以系统地看，也可以按照需要参考选读。

我们希望通过这三百题的介绍，将起到指引入门、启发兴趣的作用。

当然，这当中也有可以供进一步研究探讨的线索。

<<古典文学三百题>>

书籍目录

- 文1.为什么说《尚书》的文章诘屈聱牙？
它在我国散文史上的地位如何？
- 2.《左传》的作者是谁？
成书在何时？
文学价值怎样？
- 3.《国语》和《战国策》是怎样的书？
文学上各有什么特点？
- 4.《论语》和《孟子》有何文学特点？
它们在我国散文发展史上各有何意义？
- 5.先秦诸子散文主要有哪几家？
各有何特点？
- 6.庄子，散文的精神实质与风格面貌怎样？
它对后世有何影响？
- 7.先秦诸子的寓言有什么特色？
- 8.汉代政论文有什么特色？
有哪些名篇？
- 9.《史记》在文学上有何成就？
- 10.《史记》、《汉书》在文章风格上有什么不同？
- 诗1.传说在《诗经》以前的诗歌有哪些？
是否可信？
- 2.我国最早的诗歌总集《诗经》是什么时代的作品？
它有哪些类内容？
- 3.“诗有六义”，它指的是什么？
- 4.什么是“《诗经》学”？
它的内容如何？
- 5.为什么说屈原是我国文学史上第一个伟大的诗人？
- 6.“楚辞”是一种怎样的文学体裁？
历代有哪些重要的“楚辞”选注本？
它们各有哪些特点？
- 7.五言诗和七言诗分别兴起于什么时候？
是怎样产生和发展的？
- 8.什么叫乐府诗？
乐府诗分成几类？
汉魏六朝时期那几类乐府诗最有价值？
- 9.汉乐府诗的艺术和艺术特色如何？
- 10.《孔雀东南飞》叙述了一个怎样的故事？
它反映了怎样的主题？
为什么说它代表了汉乐府诗的最高成就？
- 词曲1.词产生于什么时候？
是怎样形成的？
- 2.诗与词有什么不同？
- 3.敦煌曲子词的发现有什么意义？
- 4.花间派的代表作家有哪些？
他们作品的特色是什么？
- 5.如何评价李景、李煜词的成就？

<<古典文学三百题>>

- 6.二晏词的风格有何特点？
- 7.柳永为何自称“奉旨填词柳三变”？
他对词的发展起了什么作用？
- 8.欧阳修在宋词发展中的地位如何？
- 9.“红杏枝头春意闹尚书”、“张三影”、“贺梅子”是指谁？
- 10.苏武词在宋词发展中起了什么作用？
- 小说1.《山海经》对后代文学产生了怎样的影响？
- 2.《晏子春秋》是一部怎样的书？
- 3.我国古代把小说分成哪些门类？
关于小说的概念有过哪些变化？
- 4.什么是志怪小说？
魏晋南北朝的志怪小说兴盛的原因是什么？
主要有哪些作品？
- 5.《世说新语》是怎样一部书？
它的语言艺术有何特色？
- 6.唐代传奇繁盛的原因是什么？
发展情况如何？
- 7.唐代传奇中最著名的作品有哪些？
对后世文学产生了什么影响？
- 8.怎样评价《游仙窟》？
- 9.裴铏《传奇》有哪些主要作品，它对后代文学有什么影响？
- 10.《太平广记》是一部怎样的书？
- 戏曲1.中国戏曲萌芽于何时？
- 2.什么是唐代的参军戏？
唐代还有哪些杂戏？
- 3.什么是宋杂剧？
有哪些内容？
- 4.什么是南戏？
它是怎样产生与流传的？
- 5.《永乐大典》戏文三种的发现有何意义？
- 6.什么叫“诸宫调”？
现存的“诸宫调”有哪些作品？
- 7.元杂剧的体制结构是怎样的？
- 8.关汉卿为什么被称为“人民戏曲家”？
- 9.《汉宫秋》是怎样的一部戏？
昭君戏还有哪些？
- 10.《赵氏孤儿》是怎样的一部戏？
它的来源及影响如何？
- 11.元杂剧中有哪些包公戏？
这些戏在明清是如何发展的？
- 12.元代的《水浒》戏有哪些？
《水浒》戏在明清发展情况如何？
- 13.三国戏在宋元时代有哪些主要作品？
- 14.董《西厢》和王《西厢》有什么关系和区别？
- 15.《录鬼簿》是一部什么书？
- 16.何谓“荆、刘、拜、杀”？
- 17.《琵琶记》是怎样一部书？

<<古典文学三百题>>

- 18.什么叫明传奇？
有哪些代表作？
 - 19.《四声猿》是一部怎样的作品？
 - 20.何谓“临川四梦”？
《牡丹亭》为什么特别著名？
- 文学理论
- 1.儒家文学思想的主要观点是什么？
 - 2.老庄文艺思想有何特点？
对后世有何影响？
 - 3.扬雄的文学观有何特点？
 - 4.王充《论衡》中体现了怎样的文学主张？
 - 5.我国现存最早的文论著述是哪一篇？
它提出了哪些见解？
 - 6.陆机《文赋》的主要内容是什么？
 - 7.为什么说《文心雕龙》是我国古代最有系统的文学批评著作？
 - 8.锺嵘《诗品》是怎样评价作家的？
 - 9.《颜氏家训》反映了什么文学主张？
 - 10.何谓“文笔说”？
它在我国文学批评史上有怎样的地位？

<<古典文学三百题>>

编辑推荐

《古典文学三百题》选择了有关我国古代文学的300个问题，分散文、诗、词、小说、戏曲、文论这6大类，按时代先后编目。

既有一般常识，也有学术性较强的专题。

回答深入浅出，简明扼要，具有工具书的性质。

<<古典文学三百题>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>