

<<中国的宗族与戏剧>>

图书基本信息

书名：<<中国的宗族与戏剧>>

13位ISBN编号：9787532510207

10位ISBN编号：7532510204

出版时间：1992.8

出版时间：上海古籍出版社

作者：田仲一成

译者：钱杭,任余白

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国的宗族与戏剧>>

作者简介

田仲 一成 (1932年11月5日 -) 是日本的中国戏剧研究学者, 现任东京大学东洋文化研究所名誉教授、日本学士院会员、东洋文库理事。

生于东京都。

1955年毕业于东京大学法学部, 1962年在东京大学研究生院人文科学研究系中国文学专业博士课程学分修满后退学。

后任北海道大学文学部助教。

田仲于1968年任熊本大学法文学部讲师、副教授, 1971年获日本中国学会赏。

1972年任东京大学东洋文化研究所教授、1983年以“中国祭祀戏剧研究”为论文获得东京大学文学博士、1993年退休, 担任名誉教授、金泽大学文学部教授、同年获得日本学士院赏。

1998年出任樱花学园大学教授、2000年退職、日本学士院会员。

2007年接受勲三等瑞宝重光章胸章。

<<中国的宗族与戏剧>>

书籍目录

第一篇 宗族设立的市场外神祭祀 第3页
序章 市场祭祀戏剧中的宗族统制机构 第3页
第三节 祭祀戏剧 第26页
第三节 祭祀戏剧 第46页
第三节 祭祀戏剧 第65页
第三节 祭祀戏剧 第96页
结章 从广东型向江南型发展的方向 第102页
第二篇 复姓村落联合体的外神祭祀 第115页
序章 村落联合祭祀戏剧中的宗族统制机构 第115页
序节 平源六约的宗族构成和坪輦天后庙 第120页
第三节 祭祀戏剧 第131页
序节 林村约的宗族构成和林村天后庙 第137页
第三节 祭祀戏剧 第169页
第三节 祭祀戏剧 第181页
结章 从广东型向江南型发展的方向 第184页
第三篇 单姓村落的外神祭祀 第203页
序章 单姓村落祭祀戏剧中的宗族统制机构 第203页
第三节 祭祀戏剧(附“白虎”) 第238页
第三节 祭祀戏剧 第306页
结章 从广东型向江南型发展的方向 第310页
第四篇 宗族·同姓的内神祭祀 第321页
序章 宗族内神祭祀戏剧中的宗族统制机构 第321页
第三节 祭祀歌谣·戏剧 第368页
序节 南洋兴侨的祭祀传承 第373页
第一节 婚礼·寿祭的祭祀礼仪 第374页
第二节 祭祀戏剧——提线傀儡剧——北斗戏 第377页
序节 莆田系侨民的葬礼传承 第385页
第三节 祭祀戏剧 第403页
结章 宗族戏剧的扩大和展开 第423页

<<中国的宗族与戏剧>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>