第一图书网, tushu007.com

<<中国小说史略>>

图书基本信息

书名：<<中国小说史略>>

13位ISBN编号：9787532523337

10位ISBN编号：7532523330

出版时间：1998-01-01

出版时间：上海古籍出版社

作者：鲁迅

页数：260

字数：199000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

前言

中国之小说自来无史；有之，则先见于外国人所作之中国文学史中，而后中国人所作者中亦有之，然其量皆不及全书之什一，故于小说仍不详。
此稿虽专史，亦粗略也。
然而有作者，三年前，偶当讲述此史，自虑不善言谈，听者或多不僚，则疏其大要，写印以赋同人；又虑钞者之劳也，乃复缩为文言，省其举例以成要略，至今用之。
然而终付排印者，写印已屡，任其事者实早劳矣，惟排字反较省，因以印也。
自编辑写印以来，四五友人或假以书籍，或助为校勘，雅意勤勤，三年如一，呜呼，于此谢之！

<<中国小说史略>>

内容概要

在中国历来鄙视小说的氛围中，鲁迅先生的《中国小说史略》率先把小说作为一门专门的学问加以系统的研究，开创了中国古代文学研究的新领域，建立了中国小说史的独立体系，为中国小说史的研究奠定了坚实的基础。
鲁迅先生为撰写《中国小说史略》作了大量的史料勾稽、考证工作，并据此作了许多精当卓越、言简意赅的评论。
然而以往由于种种原因，人们更多了解的是作为文学家、思想家和革命家的鲁迅，而对一个学者鲁迅知之不多。
此番重刊《中国小说史略》，中国小说史研究专家郭豫适先生的前言则着重介绍了鲁迅在中国古典小说研究领域的学术成就，以利读者更好地阅读本书，更全面地了解鲁迅，从而更进一步领略民国时期的学术风貌。

作者简介

鲁迅（1881-1936）逝世时，蔡元培所献的一幅挽联是：“ 著述最谨严非徒中国小说史，遗言太沉痛莫作空头文学家。
”由此可见，在蔡元培心目中，《中国小说史略》这部著作在鲁迅整个思想文化遗产中所占地位何等重要。

第一图书网, tushu007.com

<<中国小说史略>>

书籍目录

《中国小说史略》导读
题记
序言
第一篇 史家对于小说之著录及论述
第二篇 神话与传说
第三篇 《汉书·艺文志》所载小说
第四篇 今所见汉人小说
第五篇 六朝之鬼神志怪书（上）
第六篇 六朝之鬼神志怪书（下）
第七篇 《世说新语》与其前后
第八篇 唐之传奇文（上）
第九篇 唐之传奇文（下）
第十篇 唐之传奇集及杂俎
第十一篇 宋之志怪及传奇文
第十二篇 宋之话本
第十三篇 宋元之拟话本
第十四篇 元明传来之讲史（上）
第十五篇 元明传来之讲史（下）
第十六篇 明之神魔小说（上）
第十七篇 明之神魔小说（中）
第十八篇 明之神魔小说（下）
第十九篇 明之人情小说（上）
第二十篇 明之人情小说（下）
第二十一篇 明之拟宋市人小说及后来选本
第二十二篇 清之拟晋唐小说及其支流
第二十三篇 清之讽刺小说
第二十四篇 清之人情小说
第二十五篇 清之以小说见才学者
第二十六篇 清之狭邪小说
第二十七篇 清之侠义小说及公案
第二十八篇 清末之谴责小说
后记
《中国小说史略》引用小说书目简介

章节摘录

后记

右《中国小说史略》二十八篇，其第一至第十五篇以去年十月中印讫。
已而于朱彝尊《明诗综》卷八十知雁宕山樵陈忱字遐心，胡适为《后水浒传序》考得其事尤众；于谢无量《平民文学之两大文豪》第一编知《说唐传》旧本题“庐陵罗本撰”，《粉妆楼》相传亦罗贯中作，惜得见在后，不及增修。
其第十六篇以下草稿则久置案头，时有更定，然识力俭隘，观览又不周洽，不特于明清小说阙略尚多，即近时作者如魏子安、韩子云辈之名，亦缘他事相牵，未遑博访。
况小说初刻，多有序跋，可借知成书年代及其撰人，而旧本希觏，仅获新书，贾人草率，于本文之外大率刊落，用以编录，亦复依据寡薄，时虑讹谬，惟更历岁月，或能小小妥帖耳。
而时会交迫，当复印行，乃任其不备，辄付排印。
顾畴昔所怀，将以助听者之聆察、释写生之烦劳之志愿，则于是乎毕矣。
一千九百二十四年三月三日校竟记。

媒体关注与评论

鲁迅的本书建立了中国小说史的体系。
——郭豫适

编辑推荐

《中国小说史略》在资料上搜罗宏富，采辑审慎，分析历代小说的思想、艺术、言简意赅，评断允当，是二十一世纪一部具有里程碑意义的经典著作。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com