

<<三家評注李長吉歌詩>>

图书基本信息

书名：<<三家評注李長吉歌詩>>

13位ISBN编号：9787532525218

10位ISBN编号：753252521X

出版时间：1998-12

出版时间：上海古籍出版社

作者：李贺

页数：332

字数：248000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<三家評注李長吉歌詩>>

前言

李长吉诗编。
稽唐宋两史艺文志及郑氏通志略。
皆曰李贺集。
后人不欲指斥其名。
而依其所居之地以名之。
改题曰昌谷。
今称李长吉歌诗。
从吴西泉本及杜樊川序也。
按昌谷在洛阳。
地志多失载。
持中原注谓昌谷与女几山岭坂相承。
山郎兰香神女上升处。
其谷东有隋之福昌宫焉。
按其地皆在今河南宜阳县中。
宜阳于唐宋时为福昌县。
故王氏困学纪闻谓昌谷在河南福昌县三乡东。
张文潜有春游昌谷访长吉故居诗。
及福昌怀古一章。
专指长吉宅而言。
皆灼然可按。
注者数家俱略而不考。
或且因诗中有陇西长吉之辞。
彖妄拟以为地在陇西。
谬解纷如。
反为疣赘。
又樊川序中反复称美。
喻其佳处凡九则。
后之解者。
祇拾其鲸味鳖掷。
牛鬼蛇神。
虚荒诞幻之一则。
以为端绪。
烦辞巧说。
差爽尤多。
余集所见诸家笺注。
删去浮蔓而录其确切者。
间以鄙意辨析其间。
有竟不可解者。
多因字画讹舛。
难可意揣。
宁缺无凿。
期于不失原诗本来面目。
勿舍后之观者。
因笺释之不明。
而反堕冥冥云雾中也。

<<三家評注李長吉歌詩>>

长吉下笔。
务为劲拔。
不盾作经人道过语。
然其源实出自楚骚。
步趋于汉魏古乐府。
朱子论诗。
谓长吉较怪得些子。
不如太白自在。
夫太白之诗。
世以为飘逸。
长吉之诗。
世以为奇险。
是以宋人有仙才鬼才之目。
而朱子顾谓其與太白相去不过些子间。
盖会意于比兴风雅之微。
而不赏其雕章刻句之迹。
所谓得其精而遗其麓者耶。
人能体朱子之说。
以探求长吉诗中之微意。
而以解楚辞汉魏古乐府之解以解之。
其于六义之旨庶几有合。
所谓鲸哇鳌掷。
牛鬼蛇神者。
又何足以骇夫观听哉。

<<三家評注李長吉歌詩>>

内容概要

李贺（七九——八一六），是唐代的著名诗人。

字长吉，河南福昌（今河南宜阳）人，家居昌谷（在宜阳境内）。

他的世系属唐宗室远支。

父亲李晋肃官职低微而早死，李贺因避父讳（“晋”和“进”同音），未得应考进士，祇任过奉礼郎那样的小官，一生不得志，终年仅二十七岁。

他早岁工诗，受知于韩愈、皇甫湜，两人对其诗歌创作产生过一定的影响。

尤善乐府與古体诗。

其中不乏批判时政与反映现实的作品。

如老夫采玉歌、黄家洞、秦宫诗、猛虎行、感讽的第一首等，具有一定的进步倾向。

在诗歌艺术创作上，李贺的作品善于熔铸词彩，驰骋想象，运用神话传说，创造出该奇诡譎、色彩鲜丽的动人艺术形象。

具有强烈的艺术感染力。

他在创作上听取得的獨特成就，为我国古典诗歌开拓了新的境界。

对当时与后世都产生了较大的影响。

但是，由于李贺的生活面比较狭小，加之年少失意，性情孤僻郁抑，对广阔的社会现实缺乏深切的感受。

而当时的社会又异常混乱、黑暗。

因而使他的诗歌中常带有阴郁低沉的消极色调。

同时，在遣词用字方面又常有刻意雕琢、堆砌故实的弊病。

因而使有些作口凹显得晦涩难解。

杜牧批评他的诗说：“理虽不及，辞或过之。”

是颇中肯綮的。

李贺的诗歌虽然数量不多，却比较难读。

为此，自宋迄清，李贺诗注本就有十余种之多，清人王琦的李长吉歌诗汇解，是这些注本中比较详明的一种，对以前的各家之说，颇能博观慎择，折衷是非。

同时又加了两种附录：一种是姚文燮的昌谷集注，以为李贺与杜甫，貌异心同。

李贺诗歌实在是贞元、元和时代的诗史，钩稽两唐书，以史证诗。

虽不无穿凿附会，但也有值得参考的地方。

另一种是方扶南的李长吉诗集批注。

这部注本除清人陈本礼协律钩玄引用了几十条之外，没有见过刻本。

也未见藏书家著录。

评笺虽嫌简略，也有一些独到的见解，可供读李贺诗者参考。

一九五八年，中华书局上海编辑所选用上述三家评注加以断句出版。

名为三家评注李长吉歌诗。

现在即以此书纸型重印。

以供读者研究参考。

<<三家評注李長吉歌詩>>

書籍目錄

出版说明李长古歌王琦汇 序 考 目录 首卷 卷一 卷二 卷三 卷四 外集姚文燮昌谷诗集注
序 凡例 卷一 卷二 卷三 卷四 集外诗方扶南批本李长吉诗集后记

<<三家評注李長吉歌詩>>

章节摘录

少年词笔动时人。
未俗文章久失真。
独爱诗篇超物象。
祇因山水与精神。
清溪水拱荒凉宅。
幽谷花开寂寞春。
天上玉楼终恍惚。
人间遗事已成年。
李贺读李长吉诗李纲是吉工乐府。
字字皆雕馊。
骑驴适理外.五藏应为愁。
得句乃足成。
还有理致不。
呕心古锦囊。
绝笔白玉楼。
遗编街如此。
叹息空搔头。
长歌哀李长吉郝经元和比出屠龙客。
三断韦编两毛白。
黄尘草树徒纷披。
几人探得神仙格。
青友小儿下玉京。
满天星斗两手摘.胸中旁魄银河涌。
驱出鲈鲸瞋霜雪。
逸气似舆秋天杳。
辞锋忽划青云裂。
测空一创新晴霓。
齐梁妖孽皆泣血。
上帝俄惊久不来。
恐向尘寰覆迷辙。
赤虬嘶人造化窟。
千丈虹光遥明月。
人间不复见奇才。
白玉楼头耿光洁。
自此雄文价益高。
翠华灼烁紫霓掣。
我生不幸不同时。
安得纵横骛清绝。
思君岳岳矫首立。
扣破元关天地绝。
忽惊凤鸟入寥廊。
恍惚浑疑见颜色。
车声唠管缥缈间.乱霞颠倒无踪迹。
六龙骥翼夹秋日。
鼎俄空铉华碧。

<<三家評注李長吉歌詩>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>