

<<戴敦邦新绘全本红楼梦（全二册）>>

图书基本信息

书名：<<戴敦邦新绘全本红楼梦（全二册）>>

13位ISBN编号：9787532528349

10位ISBN编号：7532528340

出版时间：2000-11-1

出版时间：上海古籍出版社

作者：戴敦邦

页数：243

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<戴敦邦新绘全本红楼梦（全二册）>>

内容概要

《红楼梦》是地道中国籍的世界文学名著。

《红楼梦》实写虚写人物六百有余，上自皇妃国公，下至贩夫走卒，几及彼时各阶层方方面面。作者尤精于人物内心世界的刻划，而这种刻划，浸透了深刻的文化内涵，贯穿于人物言行、事伯细节与虚实描摹之中，写来不动声色，却是入骨入髓。

如黛玉、宝钗、晴雯、袭人以及王熙凤等，身世处境迥异，性情品行各别，而外貌则皆堪称美，作者对她们的褒贬之义，寓于婉曲表述之中，令读者心领神会。

唯其如此，绘画红楼人物，禁忌脸谱化自不待言，就连借助容貌形体特征的张力，以强调情感性格的手法，也不宜逾度使用。

眉目表情的些微变化，举手投足的分寸把握，场景气氛的营造烘染，真善美与假恶丑的衬托对比，联想象征的表达手段，皆须琢磨再三，以求恰如其分地傅示出人物的神采气质，和思想情感彼涛，尽量体现原著开掘不尽的诗情画意。

作者简介

戴敦邦，自号民间艺人，原籍江苏镇江丹徒石马乡人，中国红楼梦学会会员，中国美术家协会会员，中国画家。

1956年毕业于上海第一师范学校，1976年入上海工艺美术研究所，历任《中国少年报》、《儿童时代》美术编辑，上海交通大学美术研究室副主任、上海交通大学人文学院教授、中国美术家协会连环画艺术委员会副主任，上海道教协会副会长和上海美术家协会常务理事，擅长中国传统人物画，工写兼长，多以古典题材及古装人物入画，所作气魄宏大，笔墨雄健豪放，形象生动传神，画风雅俗共赏。创作出版有：英文版《牡丹亭》、《戴敦邦新绘全本红楼梦》和专著《自说自画》、《画余笔墨》、《戴敦邦艺术随笔》、《戴敦邦画诀谱》、《戴敦邦图说诗情画意》、《戴敦邦古典文学名著画集》、主绘《红楼梦》连环画和八大样板戏等。

连环画《陈胜吴广》1978年获联合国教科文组织亚洲文化中心野间插图二等奖。

《逼上梁山》、《红楼梦故事》分别获1981年第二届、1986年第三届全国连环画创作二等奖和三等奖。

有《戴敦邦黑白插图选》、《荣宝斋画谱：人物部分》等。

《水浒人物一百零八图》、《红楼梦人物百图》为其代表名作。

戴敦邦是蜚声海内外的中国画大家，也是深受读书人喜爱的插图艺术名家。

他早年曾任文艺出版社装帧设计师，插图艺术自然当行。

后调任大学教授绘画，出版界仍对他紧追不舍。

上海古籍出版社近日出版的《戴敦邦古典文学名著画集》，荟萃其1970至1997年间如题代表作一百六十余帧。

内中逾半曾发表者，即为古典名著珍藏本、大型辞书、诗词集等所绘画页。

就这一点而言，此画册不啻是戴氏国画艺术的专题展览，实也是对发展高品位插图艺术的一种示范和促进。

<<戴敦邦新绘全本红楼梦 (全二册)>>

书籍目录

- 第一回 甄士隐梦幻识通灵 贾雨村风尘怀闺秀 第二回 贾夫人仙逝扬州城 冷子兴演说荣国府
 第三回 托内兄如海荐西宾 接外孙贾母惜孤女 第四回 薄命女偏逢薄命郎 葫芦僧判断葫芦案
 第五回 贾宝玉神游太虚境 警幻仙曲演红楼梦 第六回 贾宝玉初试云雨情 刘老老一进荣国府
 第七回 送宫花贾琏戏熙凤 宴宁府宝玉会秦钟 第八回 贾宝玉奇缘识金锁 薛宝钗巧合认通灵
 第九回 训劣子李贵承申饬 嗔顽童茗烟闹书房 第十回 金寡妇贪利权受辱 张太医论病细穷源
 第十一回 庆寿辰宁府排家宴 见熙凤贾瑞起淫心 第十二回 王熙凤毒设相思局 贾天祥正照风月
 鉴 第十三回 秦可卿死封龙禁尉 王熙凤协理宁国府 第十四回 林如海灵返苏州郡 贾宝玉路谒
 北静王 第十五回 王凤姐弄权铁槛寺 秦鲸卿得趣馒头庵 第十六回 贾元春才选凤藻宫 秦鲸卿
 天逝黄泉路 第十七回 大观园试才题对额 荣国府归省庆元宵 第十八回 皇恩重元妃省父母 天
 伦乐宝玉呈才藻 第十九回 情切切良宵花解语 意绵绵静日玉生香 第二十回 王熙凤正言弹妒意
 林黛玉俏语谑娇音 第二十一回 贤袭人娇嗔箴宝玉 俏平儿软语救贾琏 第二十二回 听曲文宝
 玉悟禅机 制灯谜贾政悲谶语 第二十三回 西厢记妙词通戏语 牡丹亭艳曲警芳心 第二十四回
 醉金刚轻财尚义侠 痴女儿遗帕惹相思 第二十五回 魇魔法叔嫂逢五鬼 通灵玉蒙蔽遇双真 第二
 十六回 蜂腰桥设言传心事 潇湘馆春困发幽情 第二十七回 滴翠亭杨妃戏彩蝶 埋香冢飞燕泣残
 红 第二十八回 蒋玉函情赠茜香罗 薛宝钗羞笼红麝串 第二十九回 享福人福深还祷福 多情女
 情重愈斟情 第三十回 宝钗借扇机带双敲 椿龄画蔷痴及局外 第三十一回 撕扇子作千金一笑
 因麒麟伏白首双星 第三十二回 诉肺腑心迷活宝玉 含耻辱情烈死金钏 第三十三回 手足耽耽小
 动唇舌 不肖种种大承笞 第三十四回 情中情因情感妹妹 错里错以错劝哥哥 第三十五回 白
 玉钏亲尝莲叶羹 黄金莺巧结梅花络 第三十六回 绣鸳鸯梦兆绛芸轩 识分定情悟梨香院 第三十七
 回 秋爽斋偶结海棠社 蘅芜院夜拟菊花题 第三十八回 林潇湘魁夺菊花诗 薛蘅芜讽和螃蟹咏
 第三十九回 村老老是信口开河 情哥哥偏寻根究底 第四十回 史太君两宴大观园 金鸳鸯三宣
 牙牌令 第四十一回 贾宝玉品茶栊翠庵 刘老老醉卧怡红院 第四十二回 蘅芜君兰言解疑癖 潇
 湘子雅谑补馀音 第四十三回 闲取乐偶攒金庆寿 不了情暂撮土为香 第四十四回 变生不测凤姐
 泼醋 喜出望外平儿理妆 第四十五回 金兰契互剖金兰语 风雨夕闷制风雨词 第四十六回 尴尬
 人难免尴尬事 鸳鸯女誓绝鸳鸯偶 第四十七回 呆霸王调情遭苦打 冷郎君惧祸走他乡 第四十八
 回 滥情人情误思游艺 慕雅女雅集苦吟诗 第四十九回 琉璃世界白雪红梅 脂粉香娃割腥啖膻
 第五十回 芦雪庭争联即景诗 暖香坞雅制春灯谜 第五十一回 薛小妹新编怀古诗 胡庸医乱用虎
 狼药 第五十二回 俏平儿情掩虾须镯 勇晴雯病补孔雀裘 第五十三回 宁国府除夕祭宗祠 荣国
 府元宵开夜宴 第五十四回 史太君破陈腐旧套 王熙凤效戏彩斑衣 第五十五回 辱亲女愚妾争闲
 气 欺幼主刁奴蓄险心 第五十六回 敏探春兴利除宿弊 贤宝钗小惠全大体 第五十七回 慧紫鹃
 情辞试莽玉 慈姨妈爱语慰痴颦 第五十八回 杏子阴假凤泣虚凰 茜纱窗真情揆痴理 第五十九回
 柳叶渚边嗔莺叱燕 绛芸轩里召将飞符 第六十回 茉莉粉替去蔷薇硝 玫瑰露引出茯苓霜 第六
 十一回 投鼠忌器宝玉瞒赃 判冤决平儿行权 第六十二回 憨湘云醉眠芍药裯 呆香菱情解石榴裙
 第六十三回 寿怡红群芳开夜宴 死金丹独艳理亲丧 第六十四回 幽淑女悲题五美吟 浪荡子情
 遗九龙佩 第六十五回 贾二舍偷娶尤二姨 尤三姐思嫁柳二郎 第六十六回 情小妹耻情归地府
 冷二郎一冷入空门 第六十七回 见土仪颦卿思故里 闻秘事凤姐讯家童 第六十八回 苦尤娘赚入
 大观园 酸凤姐大闹宁国府 第六十九回 弄小巧用借剑杀人 觉大限吞生金自逝 第七十回 林黛
 玉重建桃花社 史湘云偶填柳絮词 第七十一回 嫌隙人有心生嫌隙 鸳鸯女无意遇鸳鸯 七十二
 回 王熙凤恃强羞说病 来旺妇倚势霸成亲 第七十三回 痴丫头误拾绣春囊 懦小姐不问累金凤
 第七十四回 惑奸谗抄检大观园 避嫌隙杜绝宁国府 第七十五回 开夜宴异兆发悲音 赏中秋新词
 得佳谶 第七十六回 凸碧堂品笛感凄清 凹晶馆联诗悲寂寞 第七十七回 俏丫鬟抱屈夭风流 美
 优伶斩情归水月 第七十八回 老学士闲征姽婳词 痴公子杜撰芙蓉诔 第七十九回 薛文起悔娶河
 东吼 贾迎春误嫁中山狼 第八十回 美香菱屈受贪夫棒 王道士胡诌妒妇方 第八十一回 占旺相
 四美钓游鱼 奉严词两番入家塾 第八十二回 老学究讲义警顽心 病潇湘痴魂惊恶梦 第八十三回
 省宫闱贾元妃染恙 闹闺闼薛宝钗吞声 第八十四回 试文字宝玉始提亲 探惊风贾环重结怨 第

<<戴敦邦新绘全本红楼梦（全二册）>>

八十五回 贾存周报升郎中任 薛文起复惹放流刑 第八十六回 受私贿老官翻案牍 寄闲情淑女解琴书 第八十七回 感秋声抚琴悲往事 坐禅寂走入火邪魔 第八十八回 博庭欢宝玉赞孤儿 正家法贾珍鞭悍仆 第八十九回 人亡物在公子填词 蛇影杯弓颦卿绝粒 第九十回 失绵衣贫女耐嗷嘈 送果品小郎惊叵测 第九十一回 纵淫心宝蟾工设计 布疑阵宝玉妄谈禅 第九十二回 评女传巧姐慕贤良 玩母珠贾政参聚散 第九十三回 甄家仆投靠贾家门 水月庵掀翻风月案 第九十四回 宴海棠贾母赏花妖 失宝玉通灵知奇祸 第九十五回 因讹成实元妃薨逝 以假混真宝玉疯癫 第九十六回 瞒消息凤姐设奇谋 泄机关颦儿迷本性 第九十七回 林黛玉焚稿断痴情 薛宝钗出闺成大礼 第九十八回 苦绛珠魂归离恨天 病神瑛泪洒相思地 第九十九回 守官箴恶奴同破例 阅邸报老舅自担惊 第一百回 破好事香菱结深恨 悲远嫁宝玉感离情 第一百一回 大观园月夜警幽魂 散花寺神签惊异兆 第一百二回 宁国府骨肉病灾祸 大观园符水驱妖孽 第一百三回 施毒计金桂自焚身 昧真禅雨村空遇旧 第一百四回 醉金刚小鳊生大浪 痴公子馀痛触前情 第一百五回 锦衣军查抄宁国府 驷马使弹劾平安州 第一百六回 王熙凤致祸抱羞惭 贾太君祷天消祸患 第一百七回 散馀资贾母明大义 复世职政老沐天恩 第一百八回 强欢笑蘅芜庆生辰 死缠绵潇湘闻鬼哭 第一百九回 候芳魂五儿承错爱 还孽债迎女返真元 第一百十回 史太君寿终归地府 王凤姐力诘失人心 第一百十一回 鸳鸯女殉主登太虚 狗彘奴欺天招伙盗 第一百十二回 活冤孽妙姑遭大劫 死雠仇赵妾赴冥曹 第一百十三回 来忏悔冤凤姐托村妪 释旧憾情婢感痴郎 第一百十四回 王熙凤历幻返金陵 甄应嘉蒙恩还玉阙 第一百十五回 惑偏私惜春矢素志 证同类宝玉失相知 第一百十六回 得通灵幻境悟仙缘 送慈柩故乡全孝道 第一百十七回 阻超凡佳人双护玉 欣聚党恶子独承家 第一百十八回 记微嫌舅兄欺弱女 惊谜语妻妾谏痴人 第一百十九回 中乡魁宝玉却尘缘 沐皇恩贾家延世泽 第一百二十回 甄士隐详说太虚情 贾雨村归结红楼梦

<<戴敦邦新绘全本红楼梦（全二册）>>

编辑推荐

《红楼梦》是中国古典文学的巅峰之作，自其问世以来，许多艺术家就尝试以不同的艺术形式表现它，各种版本的《红楼梦》成为红楼爱好者争相购藏的焦点。

戴敦邦先生历时数载创绘的国画全本《红楼梦》，则以其独特的艺术特质卓然而立，成为其中最为瑰丽的“红楼奇葩”。

对于戴敦邦先生，很多人并不陌生。

作为当代著名国画家、连环画艺术家，戴敦邦先生毕生致力于中国传统人物画的探索。

他创作的红楼人物、水浒英雄早已深入人心。

《红楼梦》是戴敦邦先生最喜欢画的题材，20年前他曾为英文版《红楼梦》做过插图，随后又多次为其他版本配图。

他所创作的《红楼梦故事》、《红楼群芳图谱》等奠定了他在这一创作领域的地位。

《戴敦邦新绘全本红楼梦》，是他在探索这一绘画选题上的成功飞跃，是《红楼梦》所有版本中最精彩、最具有艺术欣赏价值和收藏价值的版本之一。

用国画形式诠释《红楼梦》，这是第一次。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>