

<<帝京景物略>>

图书基本信息

书名：<<帝京景物略>>

13位ISBN编号：9787532529025

10位ISBN编号：7532529029

出版时间：2001-07

出版时间：上海古籍出版社

作者：（明）刘侗,于奕正,周损

页数：554

字数：401

译者：孙小力 注解

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<帝京景物略>>

前言

在明清小品名著之中，《帝京景物略》以其内容广泛而著称。

作者以城北内外、城东内外、城南内外、西城内外、西山上下、畿辅各地为先后顺序，采用客观描述的笔法，将明代北京以及周边各州、县的重要名胜古迹和富有情趣的风俗民情，尽数作了介绍。

北京名胜景观的记录，是本书的重点。

书中详细介绍了当时北京各地的寺庙祠堂、山川风物、名胜古迹、园林景观，甚至河流桥梁，许多今天脍炙人口的历史古迹和山川名胜，诸如卢沟桥、白塔寺、天主堂、碧云寺、潭柘寺、鹫峰寺、卧佛寺、戒坛、十刹海、海淀、玉泉山、西山等等，我们都能从本书探寻到它们的渊源所自、本来状貌、风格特征和历史变迁。

而且因为本书作者的写作态度比较严谨，所以作为明代北京的地方史料，一直受到重视，明代以后凡是记述北京历史风土景物的书籍，几乎无一例外地引用或参考过本书，就足以证明它的价值。

<<帝京景物略>>

内容概要

本书是一部关于古城北京的文化散文类著作。

它对明代北京各地的寺庙祠堂、山川风物、名胜古迹、园林景观以及民俗风情尽数作了介绍，实为难得的历史地理学文献；特别是其中关于北京园林的记载，为后人考察和研究明代北京土人的建园思想、园林风格提供了珍贵的第一手资料。

另外，本书的文采也值得称道，竟陵派幽雅隽洁的文风在书中得到了充分的体现，不少篇章可作为明代小品文的典范之作来欣赏。

<<帝京景物略>>

作者简介

主笔刘侗（1593-1636），字同人，号格庵，麻城（今属湖北）人。

刘侗的合作者于奕正（1597-1636），原名继鲁，字司直，宛平（今北京）人。

<<帝京景物略>>

书籍目录

出版说明

前言

叙

叙

略例

卷一 城北内外

卷二 城东内外

卷三 城南内外

卷四 西城内

卷五 西城外

卷六 西山上

卷七 西山下

卷八 畿辅名迹

<<帝京景物略>>

章节摘录

卷一 城北内外太学石鼓都城东北良隅，瞻其坊曰“崇教”，步其街曰“成贤”，国子监在焉。国初本北平府学，永乐二年，改国子监。

左庙右学，规制大备。

彝伦堂之松，元许衡手植也。

庙门之石鼓，周宣王猎碣也。

维我太祖高皇帝，先教学，致重儒均，为万世化本。

稽古虞商在郊、夏周在国之制，建太学南都之鸡鸣山，去朝市十里。

我成祖文皇帝，建北太学，虽沿元址，其去朝市如之。

不越都闾，而朝集市纷远矣，而峨峨辟雍之士，敬业逊志矣。

庙初设像，嘉靖九年，撤像以主焉，启圣有专祠焉，庀从祀，有陟有黜焉。

——从大学士张孚敬等议也。

凡我列圣践祚，必躬行释菜礼，皮弁执圭，再拜而献帛爵，毕，仍再拜，临彝伦堂，赐祭酒、司业等坐讲，赐敕戒谕焉。

夫我朝之初，兴教国子，升坐、背诵、课试、点闸、假限之严，古莫比也。

燕赐之恩，衣廩之给，服、器、庖、汛之需役，其重其详，古莫比也。

住号，坐班，积分及格，历岁月，教成授官，内台谏，外藩臬，古莫比也。

勋戚重臣，教习必繇太学，四拜而谒师儒，跪而听问，古莫比也。

其所得士，德、功、节、学，不之胜书，每礼闱启试，国子生居十有七，古莫比也。

<<帝京景物略>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>