

<<水浒人物像赞水浒故事画传（共2册）>>

图书基本信息

书名：<<水浒人物像赞水浒故事画传（共2册）>>

13位ISBN编号：9787532533343

10位ISBN编号：7532533344

出版时间：2002-2

出版时间：上海古籍出版社

作者：杜堇

页数：100

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<水浒人物像赞水浒故事画传（共2册）>>

内容概要

巾箱本者,昉於南齋,盛於宋世,明清以降,代有新制。

所谓巾箱,舊時隨身小篋以巾帕这煩雜件者。

古人行旅坐卧,不時而誦,书必隨身,故小其規制,以儲巾箱;行則便携,卧則便覽,闲暇間便把玩。

故巾箱本雖为书林之季弟,而推尊夫子[学而時習]之義,居功亦偉。

所惜近世以来,西風東漸,书崇洋裝;踵事增革,日趨累重。

携挾則如牛負載,卧讀則片時歎難;更有甚者,腹外枯中中,重櫝輕珠,誤導讀者,其去书之真趣益远。

上古社巾箱本丛书有为而作,比照历代巾箱本之經驗得失,旨在返樸歸雅,弘揚國光:制欲其小,而存真全豹;價欲其廉,而藏擇版本;選目求的當,而尤重性情韵趣;組合謹,版面靈動,是所謂花大力氣、大心血于小丛书,令人一見之下,愛而不能释手者。

山不在高,有仙則靈;书不在貴,有格則韻。

因以[书韻樓]为丛书名,大雅君子,當有會心。

是为序。

《水浒传》自問世以来,即深受人民大众喜受,各种各样有关《水浒》的绘画作品层出不穷,尤以传为明代杜堇所绘水浒人物图和明万历容与堂刻水浒故事画传精彩纷呈,影响深远。

这两种作品分别以洗煉传神的线条,生动地再现了原书人物风貌、故事情节,有较高的艺术欣赏和收藏价值。

本次整理出版,特请时贤撰写了有关水浒人物赞语,幽默诙谐,妙趣横生,并首次以线装巾箱本双色套印形式制作,使人有耳目一新之感。

<<水浒人物像赞水浒故事画传（共2册）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>