第一图书网, tushu007.com

<<红楼梦评论 石头记索隐(插图本)>>

图书基本信息

书名：<<红楼梦评论 石头记索隐(插图本)>>

13位ISBN编号：9787532540815

10位ISBN编号：7532540812

出版时间：2005-7

出版时间：上海古籍出版社

作者：王国维,蔡元培

页数：130

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

红楼梦，是世界公认的伟大著作之一，也是中国四大名著之一，后来人为了这本书，发展出研究红楼梦学问（简称红学）的作家。
王国维是红学研究史上一位具有独创性的评论家。
本书是王国维对《红楼梦》精神、美学、伦理上进行的探讨，再加上蔡元培给石头记做了索隐，是广大《红楼梦》爱好者、研究者不可或缺的必备读物。

作者简介

王国维（1877—1927），字静安，号观堂，浙江海宁人，是我国近代享有国际盛誉的著名学者。
他中过秀才，早年学习英、日文，研究哲学、文学受到德国资产阶级唯心主义哲学和文艺思想的影响，其成果在我国近代文化学术事业上作出了一定的贡献。
1903年起，任通州、苏州等地师范学堂教习，讲授哲学、心理学、逻辑学，著有《静安文集》。
1907年起，任学部图书局编辑，从事中国戏曲史和词曲的研究，著有《曲录》、《宋元戏曲考》、《人间词话》等，重视小说戏曲在文学上的地位，开创了研究戏曲史的风气，对当时文艺界颇有影响，辛亥革命后以清室遗老自居。
1913年起转治经史之学，专攻古文字学、古器物学、古史地学，先后致力于历代古器物、甲骨金文、齐鲁封泥、汉魏碑刻、汉晋简牍、敦煌唐写经、西北地理、殷周秦汉古史和蒙古史等等的考释研究，还做了很多古籍的校勘注疏工作。
他治史严谨，考证精湛，信而有征，不囿成见，主张以地下史料参订文献史料，多能发前人所未发，对史学界有开一代学风的影响，1925年任清华研究院教授，与梁启超、陈寅恪、赵元任并称清华四大导师“教授的教授”。
1927年在北京颐和园投水自尽，给中国知识界留下了深深的颤栗和遗憾，也留下了难解之谜。
王国维的学术著作，以史学为最多，文学为最深，文字学为最基本，并涉及其他许多方面。
换言之，其殷周制度史、宋元戏曲史、古文字学等方面的成就，都是空前而超过了同时代学者的。

蔡元培，近代民主革命家、教育家、科学家。
字鹤卿，号孑民。
清同治丁卯年十二月十七日(1868年1月11日)生于浙江绍兴府山阴县。
17岁考取秀才，18岁设馆教书。
青年时期，连续中举人、取进士、点翰林、授编修。
1898年，弃官从教，初任绍兴中西学堂监督、嵊县剡山书院院长、南洋公学特班总教习；1902年，组织中国教育会并任会长，创立爱国学社、爱国女学，均曾被推为总理。
1904年组织光复会，1905年参加同盟会。
1907年赴德国莱比锡大学研读哲学、心理学、美术史等。
武昌起义后回国，1912年1月就任南京临时政府教育总长。
不久，因不满袁世凯的专制而辞职，再赴德、法等国学习和考察。
1915年与李石曾等在法国组织勤工俭学会，次年与吴玉章等发起组织华法教育会，提倡勤工俭学。
1916年回国，次年任北京大学校长。
1921年，法国里昂大学、美国纽约大学，分别授予他文学、法学博士荣誉学位。
在1924、1926年中国国民党第一次、第二次全国代表大会上，入选中央监察委员会。
1927年，除任国民党中央政治会议委员、中央特别委员会常务委员、国民政府常务委员、监察院长、代理司法部长等职外，并倡议成立大学院作为全国最高学术教育行政机关，被任为大学院院长。
1928年辞去各行政职务，专任国立中央研究院院长。
还兼任交通大学、中法大学、国立西湖艺术院（后改为杭州艺专）等多所高等学校校长、院长以及故宫博物院理事长、北平图书馆馆长等职。
1932年，同宋庆龄、杨杏佛等在上海组织中国民权保障同盟，被推为副主席。
晚年，为抗日救亡事业奔波，努力促成国共合作。
1938年，被推为国际反侵略运动大会名誉主席。
1940年3月5日在香港病逝。

蔡元培是20世纪初中国资本主义教育制度的创者。
他明确提出废止忠君、尊孔、尚公、尚武、尚实的封建教育宗旨。
倡导以军国民教育、实利主义教育为急务，以道德教育为中心，以世界观教育为终极目的，以美育为

桥梁的资产阶级民主主义的教育方针，初步建立了资产阶级的新教育体制。
蔡元培的教育实践多在高等教育方面。
他任北京大学校长时，提出大学的性质在于研究高深学问。
他提倡学术自由，科学民主。
主张学与术分校，文与理通科。
将“学年制”改为“学分制”，实行“选科制”，积极改进教学方法，精简课程，力主自学，校内实行学生自治，教授治校。
他的这些主张和措施，在北京大学推行之后，影响全国，以至有人称他为自由主义教育家。

蔡元培也很重视劳动教育、平民教育和女子教育。
他在北京大学办校役班和平民夜校，在上海创办爱国女校。
蔡元培对近现代中国教育、中国革命作出了不可磨灭的贡献，主要是：1.自蔡元培始，中国才形成了较完整的资产阶级教育思想体系和教育制度。
2.他的“思想自由，兼容并包”的主张，使北大成为新文化运动的发祥地，为新民主主义革命的发生创造了条件。
3.为中华民族保护了一批思想先进、才华出众的学者。

书籍目录

前言 郭豫适/1红楼梦评论 王国维 /1第一章 人生及美术之概观 /2第二章 《红楼梦》之精神 /7第三章 《红楼梦》之美学上之价值 /13第四章 《红楼梦》之伦理学上之价值 /18第五章 馀论 /24石头记索隐 蔡元培 /29附录曹雪芹家世新考 李玄伯 /83《红楼》说丛 萱慕 /97

章节摘录

书摘如上章之说，吾国人之精神，世间的也，乐天的也，故代表其精神之戏曲、小说，无往而不着此乐天之色彩：始于悲者终于欢，始于离者终于合，始于困者终于亨；非是而欲餍阅者之心，难矣。
若《牡丹亭》之返魂，《长生殿》之重圆，其最著之一例也。
《西厢记》之以惊梦终也，未成之作也，此书若成，吾乌知其不为《续西厢》之浅陋也?有《水浒传》矣，曷为而又有《荡寇志》?有{桃花扇》矣，曷为而又有《南桃花扇》?有《红楼梦》矣，彼《红楼复梦》《补红楼梦》《续红楼梦》者，曷为而作也?又曷为而有反对《红楼梦》之《儿女英雄传》?故吾国之文学中，其具厌世解脱之精神者，仅有《桃花扇》与《红楼梦)耳。
而《桃花扇》之解脱，非真解脱也：沧桑之变，目击之而身历之，不能自悟，而悟于张道士之一言；且以历数千里，冒不测之险，投缧绁之中，所索之女子才得一面，而以道士之言，一朝而舍之，自非三尺童子，其谁信之哉?故《桃花扇》之解脱，他律的也；而《红楼梦》之解脱，自律的也。
且《桃花扇》之作者，但借侯、李之事以写故国之戚，而非以描写人生为事。
故《桃花扇)，政治的也，国民的也，历史的也；《红楼梦》，哲学的也，宇宙的也，文学的也。
此《红楼梦》之所以大背于吾国人之精神，而其价值亦即存乎此。
彼《南桃花扇》《红楼复梦》等，正代表吾国人乐天之精神者也。
　《红楼梦》一书与一切喜剧相反，彻头彻尾之悲剧也。
其大宗旨如上章之所述，读者既知之矣。
除主人公不计外，凡此书中之人有与生活之欲相关系者，无不与苦痛相终始，以视宝琴、岫烟、李纹、李绮等，若藐姑射神人，□乎不可及矣。
夫此数人者，曷尝无生活之欲，曷尝无苦痛?而书中既不及写其生活之欲，则其苦痛自不得而写之；足以见二者如骖之靳，而永远的正义无往不逞其权力也。
又吾国之文学，以挟乐天的精神故，故往往说诗歌的正义，善人必令其终，而恶人必离其罚：此亦吾国戏曲、小说之特质也。
《红楼梦》则不然：赵姨、凤姐之死，非鬼神之罚，彼良心自己之苦痛也。
若李纨之受封，彼于《红楼梦》十四曲中，固已明说之曰：　[晚韶华]镜里恩情，更那堪梦里功名!那美韶华去之何迅。
再休提绣帐鸳衾，只这戴珠冠，披风袄，也抵不了无常性命。
虽说是人生莫受老来贫。
也须要阴骘积儿孙。
气昂昂头戴簪缨，光灿灿胸悬金印，威赫赫爵禄高登，昏惨惨黄泉路近。
问古来将相可还存?也只是虚名儿与后人钦敬。
(第五回)此足以知其非诗歌的正义，而既有世界人生以上，无非永远的正义之所统辖也。
故曰《红楼梦》一书，彻头彻尾的悲剧也。

编辑推荐

红楼梦，是世界公认的伟大著作之一，也是中国四大名著之一,后来人为了这本书，发展出研究红楼梦学问（简称红学）的作家。
王国维是红学研究史上一位具有独创性的评论家。
本书是王国维对《红楼梦》精神、美学、伦理上进行的探讨，再加上蔡元培给石头记做了索隐，是广大《红楼梦》爱好者、研究者不可或缺的必备读物。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com