

<<云缕心衣>>

图书基本信息

书名：<<云缕心衣>>

13位ISBN编号：9787532540945

10位ISBN编号：7532540944

出版时间：2005-7

出版时间：上海古籍出版社

作者：潘健华

页数：127

字数：120000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;云缕心衣&gt;&gt;

## 内容概要

本书跳开以往服饰史研究的樊篱，以极其独特的研究路径，在对中国古代内衣进行简要的纵向时段性历史梳理之后，着力对中国古代内衣进行了横向多元性点面剖析，其研究视域聚焦于中国古代内衣的文化、形制、赋彩、图腾、技艺和材质，对中国古代内衣的命名与称谓、传承脉象、文化特质、效能、设计、技法、制式、纹饰、色彩、审美、收藏、民俗等门类进行了专题的精当论述。

该书运用历史学、人类学、民俗学、符号学、服饰学、艺术设计理论等多种交叉学科的研究方法，将自春秋以来的中国古代内衣历史文化及设计艺术铺陈得流光溢彩，美仑美奂，彰显出完全不同。

该书突破以往服饰史研究的樊篱，以极其独特的研究路径，在对中国古代内衣进行简要的纵向时段性历史梳理之后，着力对中国古代内衣进行了横向多元性点面剖析，其研究视域聚焦于中国古代内衣的文化、形制、赋彩、图腾、技艺和材质，对中国古代内衣的命名与称谓、传承脉象、文化特质、效能、设计、技法、制式、纹饰、色彩、审美、收藏、民俗等门类进行了专题的精当论述。

该书运用历史学、人类学、民俗学、符号学、服饰学、艺术设计理论等多种交叉学科的研究方法，将自春秋以来的中国古代内衣历史文化及设计艺术铺陈得流光溢彩，美轮美奂，彰显出完全不同于中国古代外衣严谨服制的一种浪漫隐秘图像。

此外，更吸引学界与艺术界眼球的是，该书汇集了大量作者与欧迪芬集团多年来收集的中国古代内衣文物图片，极其珍贵，基本都为首次面世。

中国古代内衣历史文化及设计艺术作为长期被学界与艺术界所忽略的一个研究盲点，该书的出版具有重大的筚路蓝缕开创之功，其高质量的研究成果与文物图片，必将引起学界与艺术界的震动，在某种程度上可以说是改写了中国古代服饰史。

书中所涉的诸多中国古代内衣的历史文化因子与穿越时光而不老旧的鲜活设计元素对中国服装界乃至艺术界保持其民族性与世界性，也具有相当大的现实意义。

<<云缕心衣>>

书籍目录

序前言第一部分·绪论 一、命名与称谓 二、传承脉象 三、文化特质第二部分·形制篇 一、方寸巧分制 二、束带显体征 三、细节见精神 四、形态结构法则 五、服用制式第三部分·赋彩幅 一、丰富的色系 二、鲜明的地域 三、金银的巧用 四、多色的统一 五、次序中的显情韵 六、色彩设定的价值取向 七、色彩创意设计方法第四部分·图腾篇 一、寄寓与意象 二、字符与假借 三、经营意匠第五部分·技艺与材质篇 一、技艺综述 二、彩锈技艺 三、成衣技艺 四、材质运用主要参考书目后记

<<云缕心衣>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>