

<<施公案>>

图书基本信息

书名：<<施公案>>

13位ISBN编号：9787532541263

10位ISBN编号：7532541266

出版时间：2005-7

出版时间：上海古籍出版社

作者：[清]佚名著 秋谷校点

页数：474

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;施公案&gt;&gt;

## 内容概要

明清两代，白话长篇小说的创作出现了繁荣兴盛的局面，在众多小说流派中，直至清朝中叶才出现的侠义公案小说，无疑是最为普通民众喜闻乐见也流传最广的一支。

所谓侠义公案小说，实际上是侠义小说和公案小说的合称，二者是中国小说发展史上两个既有联系、又有区别的流派。

侠义小说的源头可以上溯至司马迁的《史记·游侠列传》和唐传奇中的大量侠客形象；而公案小说则可涵盖宋元的“说公案”小说、明代的白话短篇公案小说、明公案小说集。

侠义小说和公案小说的情节内容往往类似，其为民除恶的思想倾向亦颇相近。

所不同的是，侠义小说更多地描写侠客们见义勇为的气概和出神入化的侠术；公案小说则较注重刻画秉公断案的清官形象。

入清以后，侠义小说和公案小说渐趋混合。

侠义公案小说集侠义和公案于一体，故事惊心动魄，情节跌宕起伏，故而一出版就深受广大读者的欢迎，一版再版，各种续集也层出不穷。

而其中最具有代表性的是《七侠五义》、《小五义》、《施公案》和《彭公案》。

《七侠五义》系清代著名学者俞樾根据《三侠五义》稍作修改而成。

而后者则脱胎于清代著名艺人石玉昆的说书。

小说前一部分叙述包拯的成长经历和断案故事；后一部分主要写御猫展昭和锦毛鼠白玉堂之间的“猫鼠”之争，以及清官率领众英雄打击襄阳王党羽。

《七侠五义》塑造了许多侠客的形象，如展昭的英武、欧阳春的老练等，尤其是白玉堂的任侠仗义、骄傲自负而又意气用事，都不是概念化的英雄形象，显得生动而有彩。

《小五义》是《三侠五义》的续书，接续《三侠五义》的情节而又别开生面，以襄阳王赵珣阴谋叛乱，颜查散奉旨查办，众侠客效忠为民除害为主线，主题也是歌颂侠义，弘扬正义。

虽说小说整体质量不算上乘。

但在叙事和人物刻画上仍时有精彩的笔墨，颇有可观之处。

《施公案》前九十七回主要写施仕伦出任江都县令、顺天府尹时的断案以及与贪官污吏、权豪势要、强盗凶寇斗争的过程；自第九十八回起，故事内容则以侠客行侠为主，断案为辅。

书中的施仕伦即历史上的施世纶，《清史稿》有传，有“青天”之号。

小说即以此为原型演绎而成。

小说中的主要侠客形象黄天霸塑造得十分有光彩，后来成为戏曲中长演不衰的舞台形象。

《彭公案》的主人公彭朋，其原型是康熙年间的著名清官彭鹏，《清史稿》有传。

他为官清正，受民称颂，小说则根据民间传说敷衍成书。

《彭公案》的内容偏重于侠义，缉匪平叛成为中心事件，清官的断案活动反而退居其次。

小说中侠义英雄李七侯、黄三太、欧阳德、杨香武、张耀宗、窦二墩等人刻画得生动活泼，比清官彭朋的形象更有光彩，颇受老百姓的喜爱。

侠义公案小说的特点，鲁迅概括为“为市井细民写心”。

小说里侠客和清官的铲恶锄奸都深深地打上了普通百姓期待政治清明、期待超强正义力量心理的烙印，从特定的角度反映了民众的心声。

当然其中不可避免地存在一定的历史局限，这一点需要读者在阅读过程中正确认识。

这四部小说所用底本为：《七侠五义》用光绪十六年广百宋斋刊本，校以上海广益书局本；《小五义》用光绪十六年广百宋斋刊本，校以申报馆本；《施公案》用道光庚寅厦门文德堂本、光绪二十九年大达书局本，校以上海正谊书局、广益书局石印本；《彭公案》用光绪二十年琉璃厂藏版《大清全传》本，校以上海扫叶山房石印本《绘画彭公案全传》。

## &lt;&lt;施公案&gt;&gt;

## 书籍目录

出版说明 /1第一回胡秀才告状猪鸟梦鸣冤 /1第二回暗探人头案公差得消息 /6第三回王仁请九黄守府进县署 /10第四回观音庵访尼白水獭告状 /12第五回县主判断曲直民妇言讲道理 /13第六回施公审银子断菩洒烂脯 /14第七回瞒银倒罚银碰死真烈妇 /16第八回审讯真情用刑具替前夫伸冤雪恨 /17第九回捉拿僧尼盗土地祠判鬼 /18第十回诱哄恶人吐实言吩咐重刑讯凶徒 /20第十一回拿王婆结案僧尼等念佛 /22第十二回县衙念经办会僧尼行香游街 /23第十三回施食台上斗法军民进衙瞧会 /25第十四回二役复入莲花院两官再三定宁计 /26第十五回众寇饮酒在高楼二差定计倒扣门 /26第十六回小和尚实诉遭难妇有救 /28第十七回状告泥土地哑巴喊冤枉 /29第十八回告土地人诉苦哑巴着急难言 /30第十九回地藏庵出异事尼姑隐撵人头 /32第二十回审老道追逼首级转拿人究问真情 /33第二十一回判头异事相连人命又套命案 /34第二十二回贤臣结案行文斩众囚 /35第二十三回判案已毕等回文断女子亲父收领 /36第二十四回螃蟹鸣冤枉飞签拿老庞 /37第二十五回当堂申文详报判哑巴打手式 /38第二十六回清官参透手式巧判哑巴奇冤 /40第二十七回俟天明往审土地问老者赖亲结案 /41第二十八回解开螃蟹情弊差人访拿凶犯 /43第二十九回戚胡子告妻黑犬闯公堂/46第三十回飞贼书房行刺施公言明大义/48第三十一回庆贺三官唱戏栋梁巧遇拿“我”/49第三十二回王梁要伏旧路王栋劝解粗心/50第三十三回义士保贤臣私访关家堡/51第三十四回风吹檐前瓦七人告土豪/53第三十五回施公收民状改装又私访/55第三十六回王仁巧遇车乔豪奴识破贤臣/56第三十七回贤臣入虎穴吊打问口话/57第三十八回回县审豪霸举监闹公堂/59第三十九回严讯三片贼细问受害情/61第四十回施公修家书差施忠上京/63第四十一回州文催办事县尊瞧来文/66第四十二回贤臣审木柜戚胡子弃妻/68第四十三回书吏出柜外施公回县衙/69第四十四回贤臣审竹床判断告妻案/70第四十五回气恼黄杰士智擒三水寇/72第四十六回巧折辩服众救孤寡回家/77第四十七回仗乡绅巧言折辩差二府追问奸夫/78第四十八回讲古典服众验寒暑明冤/80第四十九回众商人堂前请拜不白人洗却沉冤/81第五十回遵古验寒暑因节赐旌表/82第五十一回施安报凶信施公痛义士/86第五十二回水寇孤店贪杯施忠展艺擒贼/87第五十三回群寇得凶信会议江都县/89第五十四回杀场斩众犯响马闹江都/90第五十五回州县官闻志捉风审小鬼/92第五十六回州官罚县把门硬驳众官礼物/94第五十七回传四邻问话各人报姓名/97第五十八回三衙奉命催审蛮人心怀忿恨/99第五十九回奸夫与尼对词判结人头公案/101第六十回判明妇人头回复见州尊/102第六十一回皇恩诏贤臣回京都引见/104第六十二回三人意懒心灰商议告归林下/107第六十三回十里亭乡宦饯行桃花店得信心慌/108第六十四回恶虎庄遇寇聚义厅报仇/111第六十五回见骡夫驮轿心惊越墙找寻施县主/114第六十六回镖死武天虬自刎濮天雕/115第六十七回好汉救贤臣天霸叙旧言/116第六十八回施忠见二嫂火烧恶虎庄/118第六十九回贤臣心下疑侧耳细听音/119第七十回顺天府到任秧歌脚出境/121第七十一回施公准告金退堂回私宅/124第七十二回贤臣跪提督陶公求贤臣/126第七十三回撞见陶提督私放对子马/127第七十四回见书收礼物面君奏国律/128第七十五回皇上准题本恩赏一年俸/130第七十六回兄欺弟昧银告当官恢心/133第七十七回拿火头门斗之妻因奸情究出陈蛮/135第七十八回当堂审张氏张氏吐真情/136第七十九回瞎子生心讹钞清官审断铜钱/138第八十回淫妇忘八进衙母女当堂对词/140第八十一回贪色借年貌替娶亲得妻/142第八十二回小西来报机密男女进衙告状/143第八十三回王振吐实情玉山道真语/145第八十四回翁婿当堂实诉贤臣问得隐情/149第八十五回二衙役投批开中门迎接/151第八十六回凶僧掳少妇锁拿李太岁/154第八十七回关太施英勇倭刀破双拐/155第八十八回施公回奏圣君顺天当堂发放/157第八十九回为政有功升仓厂行路偶遇盗官粮/159第九十回访恶霸仓厂除害行善事罗汉临凡/162第九十一回索御史潞河巡漕众官员射箭赌钞/166第九十二回施贤臣设计请客索御史暗恼忠良/169第九十三回索御史惧参请罪施贤臣假审庖人/171第九十四回至尊下郊祈甘雨番僧妄想讨御封/173第九十五回张洪教擒拿妖怪甘忠元控告猪龙/177第九十六回张洪教暗进雨坛傻和尚明警世界/179第九十七回众水怪行雨助威金甲神持鞭保驾/183第九十八回惧诏问妖僧谎奏破邪术天师出班/185第九十九回张手雷法台驱邪掷铁牌龙潭致雨/187第一百回王灵官拿妖缴令番僧法坛现原形/191第一百零一回施贤臣遵旨求雨傻和尚闭锁空房/194第一百零二回念歌谣助雨济世种银苗遁迹归山/197第一百零三回众仓户巧蒙作弊施大人复申牌示/201第一百零四回奏条陈仓上守法施大人领命出巡/203第一百零五回入京师贤臣陛见扮客商私访民情/206第一百零六回少妇送殡露破绽恶霸行路逞威风/209第一百零七回走漫洼小西取水逢贼寇贤臣遇灾/212第一百零八回众盗寇

## &lt;&lt;施公案&gt;&gt;

嘲笑对句关小西闻信惊心/214第一百零九回商家林贤臣被困三义庙义士发风/218第一百十回施大人被  
 绑明柱关义士独闯贼巢/220第一百十一回关小西轻冒锋刃施按院暗惊魂魄/223第一百十二回小银枪麀  
 战关太众绿林箭射施公/225第一百十三回飞山虎喝退群伙众草寇拜叩大人/229第一百十四回贺义士随  
 往山左施钦差住宿济南/231第一百十五回请天霸行路遇险施贤臣住店逢贼/234第一百十六回刁氏女几  
 年得利张豹儿一旦遭擒/238第一百十七回飞山虎贼店遇友施大人觅径求贤/240第一百十八回鸿雁三声  
 奇冤有救新坟一祭旧恨方消/243第一百十九回朱蠢妇直言无隐郑公差应变随机/248第一百二十回传邻  
 右曲直共证听堂词泾渭皆分/251第一百二十一回冯大生图财害命金有义提审出监/254第一百二十二回  
 众官按户口造册千总报漕运米粮/257第一百二十三回贺天保备兵擒寇方小嘴设计抢粮/260第一百二十四  
 回众官兵捆送方成贺天保力追于六/263第一百二十五回飞山虎被抓亡身赛袁达中镖落马/265第一百  
 二十六回见稻穗拟名派差听民词新闻恶霸/269第一百二十七回误差使班头遭谴求闪批家口收监/272第  
 一百二十八回张岐山割肉见怪王朝凤饮酒得差/275第一百二十九回激将法巧烦好汉探隐情偶遇佳  
 人/278第一百三十回李醉鬼冤沉得释韩道卿恶满遭擒/282第一百三十一回关好汉下帖吃惊黄庄头闻名  
 添喜/285第一百三十二回关小西假请恶霸赛郑恩暗算忠良/288第一百三十三回朱光祖行刺遇友黄天霸  
 信义全交/291第一百三十四回赛时迁暗保贤臣施大人诓捉恶霸/294第一百三十五回关小西押送回衙施  
 大人候旨问罪/298第一百三十六回响号炮斩黄隆基接皇宣审吴进孝/301第一百三十七回乔三脱逃黄关  
 请罪施公出示官役搜人/304第一百三十八回拿恶奴朱亮献功赴市曹囚徒梟首/307第一百三十九回贤臣  
 遣小西请客天霸寻王栋出城/310第一百四十回忠心感神圣托梦州衙看案卷察情 /313第一百四十一回  
 主仆闲谈说梦景贤臣改扮访民情/316第一百四十二回酒肆闻霸道名姓路遇得恶徒真情/318第一百四十三  
 回恶阎王诓请相面施贤臣巧用说词/322第一百四十四回乔四怒激罗似虎恶霸拷打施大人/325第一百  
 四十五回张才求情暗救贤臣小西下帖巧逢天霸/328第一百四十六回活人命得知消息救恩官暗探吉  
 凶/332第一百四十七回黄天霸采访贼宅恶家奴谋害贤臣/336第一百四十八回城隍土地作护法白狐大仙  
 引路途/339第一百四十九回闻警恶阎王逃走奉差黄壮士追亡/343第一百五十回黄天霸独战众寇金大力  
 巧遇英雄/346第一百五十一回王栋解群围认友李兴救家主勾人/349第一百五十二回金大力棍扫众恶棍  
 黄天霸镖伤六和尚/354第一百五十三回黄天霸押解交差施贤臣回衙审案/357第一百五十四回黄带子庄  
 头说情恶阎王罗四正法/360第一百五十五回商家林费玉鸣冤河间府施公接状/363第一百五十六回二官  
 府告假钦差五大人住河间府/368第一百五十七回设谋诓捉五林啊派差遍访一撮毛/370第一百五十八回  
 讨限期连累家属说谐话访出情由/374第一百五十九回得虚实姜成送信扫巢穴众寇伏诛/377第一百六十  
 回驿馆立拘牛腿炮郑州采访一枝桃/381第一百六十一回白云庵计全泄底玄天庙天霸寻踪/384第一百六  
 十二回和尚开山门答话天霸追谢虎中镖/387第一百六十三回天霸回公馆养伤朱李投郑城望友/389第一  
 百六十四回贤臣任丘县调兵朱计李家务求救/392第一百六十五回金亭馆豪杰定计归德驿谢虎被擒/396  
 第一百六十六回旅馆婆替夫告状蓝田玉提审出监/400第一百六十七回施贤臣卖卜访案白朱氏问卦寻  
 夫/404第一百六十八回消灾孽朱氏求神访情由天霸装鬼/408第一百六十九回探消息施公净宅办差使吴  
 徐领签/412第一百七十回公差访拿贺重五凶犯巧遇琉璃河/415第一百七十一回马快头奉差违命朱节妇  
 诉状陈情/419第一百七十二回贺囚徒画供结案朱节妇旌表流芳/422第一百七十三回施巡按回朝缴旨畅  
 春园见驾诉功/427第一百七十四回旨宣黄天霸面君敕赐安乐亭演武/429第一百七十五回复宣黄天霸见  
 驾钦派施仕伦擎杯/432第一百七十六回达木苏王抗旨比武康熙佛爷怪罪含嗔/434第一百七十七回老佛  
 爷降旨封官施总漕择吉赴任/439第一百七十八回施总漕八里桥打尖何路通十字街比武/441第一百七  
 十九回计神眼巧逢故友鱼鹰子扶保贤臣/444第一百八回贤臣私访湮江寺主仆偶住杏花村/447第一百八  
 十一回施贤臣假扮香客众绿林群争店房/448第一百八十二回众绿林店内畅饮施大人复遇宾朋/452第一  
 百八十三回两岸仰瞻施按院浮桥怒打运粮官/456第一百八十四回李公然船头重义何路通水底轻敌/459  
 第一百八十五回赴淮安初经水路到静海又接民词/463第一百八十六回宠美妾乐极生悲迭义仆绝情处  
 死/465第一百八十七回县主徇情主仆疑忌总漕折狱生死冤明/468第一百八十八回怕刺客神眼留心疑计  
 全钦差遇险/471

## &lt;&lt;施公案&gt;&gt;

## 章节摘录

圣朝康熙年间，风调雨顺，国泰民安。

扬州府江都县，姓施，名仕伦，御赐讳不全。

为人清正，五行甚陋，系 镶黄旗汉军籍贯。

东四旗，在东城；西四旗，在西城：乃为八旗。

鼓楼就是 界限，即住鼓楼东罗锅巷内。

他父世袭镇海侯爵位。

诗曰： 施公为官甚清廉，秉正无私不惧权。

百张呈词一日审，不顺人情不爱钱。

第一回 胡秀才告状 猪鸟梦鸣 话说江都县，有一秀才，姓胡，名登举。

他的父母，被人所杀，头颅不 见。

胡登举合家吓得胆裂魂飞。

慌忙出门，去禀县主。

跑到县衙，正遇升堂 ，就进去喊冤。

走至堂上，深打一躬，手举呈词，口尊：“父师在上，门生 祸从天降！叩禀老父师，即赐严拿。

”说着，将呈词递上。

书吏接过，铺在 公案。

施公闪目细阅。

上写： 具呈生员胡登举，祖居江都县。

生父曾作翰林，告老归家，广行善事， 怜恤贫穷，并无苛刻待人之事。

不意于某日夜间，生父母闭户安眠，至天晓 ，生往请安，父母俱不言语。

生情急，踢开门户，见父母尸身俱在床上，两 颗人头，并没踪影。

生忝居学校，父母如此死法，何以身列胶庠？为此具 呈，叩乞老父师大人恩准，速赐拿获凶手，庶生冤仇得雪。

感戴无既。

施公看罢，不由点头，暗暗吃惊。

想道，夤夜入院，非奸即盗。

胡翰林 夫妇年老被杀，而不窃去财物，且将人头拿去，其中情由，显系仇谋。

此宗 无题文章，令人如何做法？’为难良久，说道：“本县即委捕衙四老爷前去 验尸。

你只管人验，自有头绪结断。

”胡秀才闻听，只得含泪下堂，出衙回 家，伺候验尸。

且说施公吩咐人去知会四衙，往胡宅验尸呈报。

把呈词收入袖内，吩咐 退堂。

进内书房坐下，长随献茶毕，用过晚饭，把呈词取出，铺在案上翻阅 。

低头细想，踌躇此案难结。

欠身伸手，在书架上拿过古书一部，放在桌上 ，要看个对此案节目，好断这没头之事。

将《拍案称奇》，从头至尾看完， 又取过一部，系海瑞参拿严嵩的故事。

不觉困倦，合上书本，伏于书案之上 ，朦陇打盹。

梦中看见外边墙头之下，有群黄雀儿九只，点头摇尾，唧滔喳喳，不住 乱叫。

施公一见，心中甚惊。

又听见地上哼哼唧唧的猪叫，原来是油光儿的 七个小猪儿，望着贤臣乱叫。

施公梦中称奇，才要出去细看，那九只黄雀儿 ，噗 一齐飞下墙来，与地下七个小猪儿，点头乱叫。

那七个小猪儿，站起 身来，望着黄雀拱抓，口内哼哼乱叫。

雀哨猪叫，偶然起了一阵陆风，把猪 雀都裹了去了。

施公梦中一声大叫，说：“奇怪的事！”施安在旁边站立， 见主人如此惊叫，不知何故，连忙叫：

<<施公案>>

“老爷醒来，醒来！”

## &lt;&lt;施公案&gt;&gt;

## 编辑推荐

明清两代，白话长篇小说的创作出现了繁荣兴盛的局面，在众多小说流派中，直至清朝中叶才出现的侠义公案小说，无疑是最为普通民众喜闻乐见也流传最广的一支。

《施公案》是本狭义小说，所谓侠义公案小说，实际上是侠义小说和公案小说的合称，二者是中国小说发展史上两个既有联系、又有区别的流派。

侠义小说的源头可以上溯至司马迁的《史记·游侠列传》和唐传奇中的大量侠客形象；而公案小说则可涵盖宋元的“说公案”小说、明代的白话短篇公案小说、明公案小说集。

侠义小说和公案小说的情节内容往往类似，其为民除恶的思想倾向亦颇相近。

所不同的是，侠义小说更多地描写侠客们见义勇为的气概和出神入化的侠术；公案小说则较注重刻画秉公断案的清官形象。

入清以后，侠义小说和公案小说渐趋混合。

<<施公案>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>