

<<《孟子》入门>>

图书基本信息

书名：<<《孟子》入门>>

13位ISBN编号：9787532544110

10位ISBN编号：7532544117

出版时间：2006-8

出版时间：上海古籍出版社

作者：徐克谦,曾业桃

页数：188

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<《孟子》入门>>

### 内容概要

经典是人类发展过程中的文化积淀，它承载着一个民族的文化，开创了人类生命的价值之源，是整个文明社会的精神支柱。

在当今读书界与出版界出版的“重读经典”的呼唤声中，上海古籍出版社顺应时代需求，约请专家学者撰写一套“经典解读丛书”。

每本著作由三大块组成：背景辞典；原著助读，包括基本概念与范畴解读与文本赏析；原著选（全）编，内容有原文、注释与翻译，本丛书的特点是形式独特、新颖，阐发既有厚重的历史感，又有丰富的现实意涵，适合各种读者阅读。

本书通过多个层面对《孟子》的解读，使今人能较全面地理解这本具有历史价值与时代意义的经典。

## &lt;&lt; 《孟子》入门 &gt;&gt;

## 书籍目录

经典的价值在于文化(总前言)小辞典孟子其人 / 1 《孟子》其书 / 2 孟子的时代 / 2 仁义 / 3 性善 / 3 仁政 / 4 王道 / 4 四端 / 4 五伦 / 4 良知 / 5 天爵、人爵 / 5 思诚 / 5 井田 / 5 五十步笑百步 / 6 率兽食人 / 6 挟泰山以超北海 / 6 明察秋毫 / 6 缘木求鱼 / 7 始作俑者 / 7 出尔反尔 / 7 顾左右而言他 / 7 若大旱之望云霓 / 7 解民倒悬 / 8 事半功倍 / 8 浩然之气 / 8 养气 / 8 拔苗助长 / 8 出类拔萃 / 8 心悦诚服 / 9 得道多助，失道寡助 / 9 劳心劳力 / 9 夷夏之辨 / 9 富贵不淫，贫贱不移，威武不屈 / 9 大丈夫 / 10 箪食壶浆 / 10 一傅众咻 / 10 为渊驱鱼，为丛驱雀 / 10 自暴自弃 / 10 授受不亲 / 10 好为人师 / 11 左右逢源 / 11 由博反约 / 11 私淑弟子 / 11 三过其门而不入 / 11 先知先觉 / 12 时中 / 12 集大成 / 12 知人论世 / 12 一暴十寒 / 12 舍生取义 / 12 杯水车薪 / 13 距人于千里之外 / 13 万物皆备于我 / 13 习焉不察 / 13 独善其身 / 13 不言而喻 / 14 引而不发 / 14 尽信书不如无书 / 14 民贵君轻 / 14 以其昏昏，使人昭昭 / 14 再作冯妇 / 14 大而化之 / 15 狂狷 / 15 乡愿 / 15 原著助读基本观念与范畴解读 一、心性与天道——关于道德良心之终极依据的追问 / 23 天赋予人以同等的人性——人性本善的信念——问自己心中有没有善的萌芽——心性的“陷溺”和恶的由来——天道就呈现在我心性中 二、仁义与孝悌——体现在伦常日用中的道德践履 / 31 善性的四颗种子——“仁”是安乐窝，“义”是康庄道——“仁”和“义”都是内在于人性之中的——见利思义与舍生取义——仁义要从孝悌开始做起 三、修身与养气——怎样成为具有理想道德人格的“君子” / 41 教育的意义和途径——“反求诸己”的修养方法——培养自己身上的“浩然之气”——“小体”与“大体”，“人爵”与“天爵”——走向崇高的道德修养境界 四、人格与处世——做一个特立独行的“大丈夫” / 50 人不能没有羞耻之心——为人做事都应当有原则——与人为善，至诚动人——不要被大人物的威势吓倒——顶天立地的“大丈夫”精神 五、王道与仁政——走向符合人性的理想社会的治国方略 / 60 宣传王道，反对霸道——由“仁心”推出“仁政”——从经济措施入手改善民众生活——礼义教化与精神文明建设——“民贵君轻”与民主政治的理念写作赏析 一、文体与章法 / 74 对《论语》语录体散文的发展——灵活的章法，高妙的行文——该简略时简略，该重复处重复 二、口才与辩术 / 79 不得已而辩的雄辩大师——知言察情，巧用辩术——有时也会胡扯，有时也要骂人 三、情感与气势 / 84 多血质、易冲动的人——充溢于字里行间的“浩然之气”——“其锋不可犯” 四、形象与比喻 / 90 传神的人物形象描写——精彩生动的寓言和故事——形象的比喻和巧妙的比附原著选读 一、孟子见梁惠王章(梁惠王上) / 99 二、梁惠王曰寡人愿安承教章(梁惠王上) / 100 三、齐桓晋文之事章(梁惠王上) / 102 四、庄暴见孟子章(梁惠王下) / 113 五、齐宣王问汤放桀章(梁惠王下) / 116 六、问夫子加齐之卿相章(公孙丑上) / 117 七、人皆有不忍人之心章(公孙丑上) / 126 八、天时不如地利地利不如人和章(公孙丑下) / 128 九、孟子将朝王章(公孙丑下) / 129 十、有为神农之言者许行章(滕文公上) / 133 十一、陈代日不见诸侯宜若小然章(滕文公下) / 143 十二、景春日公孙衍张仪章(滕文公下) / 146 十三、公都子曰外人皆称夫子好辩章(滕文公下) / 147 十四、离娄之明章(离娄上) / 151 十五、自暴者不可与有言章(离娄上) / 154 十六、君之视臣如手足章(离娄下) / 155 十七、逢蒙学射于羿章(离娄下) / 156 十八、君子所以异于人者章(离娄下) / 158 十九、齐人有一妻一妾章(离娄下) / 160 二十、尧以天下与舜有诸章(万章上) / 161 二十一、伯夷目不视恶色章(万章下) / 164 二十二、一乡之善士章(万章下) / 167 二十三、告子曰性无善无不善也章(告子上) / 168 二十四、富岁子弟多赖章(告子上) / 170 二十五、牛山之木章(告子上) / 173 二十六、鱼我所欲也章(告子上) / 174 二十七、仁人心也章(告子上) / 176 二十八、人皆可以为尧舜章(告子下) / 177 二十九、舜发于畎亩之中章(告子下) / 179 三十、尽其心者知其性章(尽心上) / 180 三十一、孟子谓宋勾践章(尽心上) / 181 三十二、君子有三乐章(尽心上) / 182 三十三、民为贵章(尽心下) / 183 三十四、口之于味也章(尽心下) / 183 三十五、孔子在陈章(尽心下) / 184 三十六、由尧舜至于汤章(尽心下) / 188

## &lt;&lt; 《孟子》入门 &gt;&gt;

## 章节摘录

书摘 【孟子其人】 孟子(约前372—前289), 名轲, 战国邹(今山东邹县南)人。他是战国中期儒家学派的主要代表人物。

据说孔子去世后, 儒家分化为八派, 其中对后代影响最大的, 就是以孟子为代表的“孟氏之儒”。孟子继承并发展了孔子的学说, 后人遂把以孔子和孟子为代表的儒家思想传统称为“孔孟之道”, 而孟子也被尊为儒家的“亚圣”。

孟子的生平事迹主要见于《史记·孟子荀卿列传》以及《孟子》书中有关章节, 此外先秦两汉其他典籍中也有些零星的记录。

根据这些材料我们可以知道孟子一生的大概情况。

孟子生活在大约比孔子晚了一个世纪的战国中期, 他是鲁国贵族孟孙氏的后代, 但他出世时, 家道早已没落。

孟子幼年家境比较贫寒, 但他有一个循循善诱、教子有方的好母亲, 使他从小受到了良好的教养和熏陶。

关于孟母教子有不少故事, 如“孟母三迁”、“断织劝学”等。

后来他又向孔子的孙子子思学习。

也有人说他是向子思的门人学习的。

不管怎么说, 孔子的学说看来是经由子思一脉承传到了孟子, 所以后人又把子思、孟子一派的儒学称为“思孟学派”。

孟子在三十岁左右, 已经学有所成, 在邹、鲁一带从事讲学活动, 颇有名气。

大约四十多岁时, 孟子开始周游列国, 宣传他的一套仁政王道的政治主张。

他先后到了齐、宋、鲁、滕、梁等国。

所到之处, 孟子虽然也受到一些礼遇和优待, 但他的思想终究被认为是迂腐不切实际, 不被诸侯采纳。

晚年, 四处碰壁的孟子只好回到故乡, 重新聚徒讲学, 著书立说, 并为后人留下了《孟子》这部书。

【《孟子》其书】 《孟子》这部书的作者究竟是谁? 历来有三种看法, 一种认为是孟子自己写的, 一种认为是孟子与弟子万章、公孙丑等人合著的, 一种认为是孟子的弟子乃至再传弟子根据孟子生前的言论缀辑而成的。

不过从《孟子》文章具有比较统一的风格来看, 该书的主体部分, 当出自孟子本人之手。

《孟子》的篇数, 司马迁《史记》说是7篇, 而《汉书·艺文志》和应邵的《风俗通》却著录为11篇, 包括内篇7篇和外书4篇。

但所谓外书4篇, 汉代第一个为《孟子》作注的赵岐已断定其为后人伪托之作。

现传的《孟子》仅为7篇, 每篇选取第一句话中的一个人名或词语作为篇名, 依次是: 《梁惠王》、

《公孙丑》、《滕文公》、《离娄》、《万章》、《告子》、《尽心》, 每篇又分上下。

在唐以前, 《孟子》书在人们的心目中基本上等同于一般的诸子著作, 列于子部。

至唐, 孟子的地位有了很大的提升。

韩愈追述儒学道统, 把孟子列为不可或缺的重量级人物。

宋元时期, 《孟子》不仅跻身经书行列, 还成为“四书”之一。

后来《孟子》的地位越来越高, 并作为科举取士的教科书, 代表着官方的意识形态。

历代有关《孟子》的注释和研究很多, 重要的有东汉赵岐《孟子注》、南宋朱熹《孟子集注》、清焦循《孟子正义》等。

今人所作而通行的有杨伯峻《孟子译注》等。

P1-2

### 编辑推荐

经典是人类发展过程中的文化积淀，它承载着一个民族的文化，开创了人类生命的价值之源，是整个文明社会的精神支柱。

在当今读书界与出版界出版的“重读经典”的呼唤声中，上海古籍出版社顺应时代需求，约请专家学者撰写一套“经典解读丛书”。

每本著作由三大块组成：背景辞典；原著助读，包括基本概念与范畴解读与文本赏析；原著选（全）编，内容有原文、注释与翻译，本丛书的特点是形式独特、新颖，阐发既有厚重的历史感，又有丰富的现实意涵，适合各种读者阅读。

本书通过多个层面对《孟子》的解读，使今人能较全面地理解这本具有历史价值与时代意义的经典。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>