

<<山海经现代版>>

图书基本信息

书名：<<山海经现代版>>

13位ISBN编号：9787532545797

10位ISBN编号：7532545792

出版时间：2007-7

出版时间：上海古籍

作者：章行

页数：156

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<山海经现代版>>

前言

聊天，京人谓之“侃大山”，川人谓之“摆龙门阵”，上海及江浙一带人则习惯称之日“谈山海经”。

谈山海经，无非消闲、找乐。

《山海经》这部瑰玮独特的奇书，也确实能为读者提供非常多的谈资和乐趣；倘若善于读书，就更能增长见识，得到启迪了。

《山海经》十八卷，分《山经》、《海经》两大类。

《山经》有南山、西山、北山、东山、中山五经；《海经》有海外南、海外西、海外北、海外东、海内南、海内西、海内北、海内东、大荒东、大荒南、大荒西、大荒北、海内十三经。

全书虽仅三万一千余字，却包含地理、历史、神话、宗教、民族、植物、动物、矿产、医药诸多方面内容。

它的作者，自西汉刘歆以来的传统说法，认为是禹和伯益。

禹姓姒，名文命，他是在“汤汤洪水方割，荡荡怀山襄陵”（《尚书·尧典》），原野化作汪洋，人民或为鱼鳖的危急关头作为救世英雄登上历史舞台的。

禹跋山涉水，沿着山路砍削树木为路标勘测地形，与得力助手益一起救灾民渔猎自救，用鸟兽鱼肉果腹充饥；之后率领他们凿山开道，修筑堤坝，挖深沟渠使田间积水流进江河，疏通江河令滔滔洪流泻入大海，胼手胝足，历经十三年，三过家门而不入，终于治平水患。

《尚书·禹贡》记载：禹在治水过程中，根据高山大川奠定界域，划全国为九州；按照冀、兖、青、徐、扬、荆、豫、梁、雍九州次序，分别考察各州山川分布、水土治理、土壤质量、物产交通等情况，详细区分各地的田地等级和相应的赋税等级，规定应该进贡哪些土特产以及运输船队的漕运路线。

以禹的资历和能力，说他和益是这部远古地理专著的作者，倒是很适宜的。

然而，据后来学者考证，《山海经》不是出自一、二人之手，也非作于一时，成书约在战国，经秦汉又有增删。

《山海经》虽非禹、益所著，反映的确实是文字形成以前的传说时代的历史和地理。

可惜此书历时久远，编简失次，字讹句脱；又多奇异图像，不似实有人、物形貌，不知是特定符号还是什么象征，以致史圣司马迁亦骇叹“至《禹本纪》，《山海经》所有怪物，余不敢言之也”；尤其《山海经》记述的到底是何方地理，始终未有定论；因此向称难读难解。

不过不少专家认定，一旦彻底破译《山海经》之谜，那么，陷于层层迷雾中的、没有信史记录的史前社会，也就会昭然若揭了。

《山海经》既如此难读又如此重要，诠释者自然不乏其人。

历来注此书者，有晋郭璞，明王崇庆，清吴任臣、汪绂、毕沅、郝懿行等。

现代文学家鲁迅、闻一多、沈雁冰诸先生，又开辟了神话研究之新蹊。

袁珂先生长年究心此经，在前人旧注基础上，撰成《山海经校注》，收罗丰富，征引详博，颇多发明。

《山海经现代版》以《山海经》为依托，谈神话传说，谈动植物奇观，谈海内外见闻，谈地理位置的判断。

读者诸君看了这本小书，若尚有兴趣，不妨再去将袁珂先生的书找来读一读。

章行二〇〇七年春

<<山海经现代版>>

内容概要

《山海经》十八卷，分《山经》、《海经》两大类。

《山经》有南山、西山、北山、东山、中山五经；《海经》有海外南、海外西、海外北、海外东、海内南、海内西、海内北、海内东、大荒东、大荒南、大荒西、大荒北、海内十三经。

全书虽仅三万一千余字，却包含地理、历史、神话、宗教、民族、植物、动物、矿产、医药诸多方面内容。

本书以《山海经》为依托，谈神话传说，谈动植物奇观，谈海内外见闻，谈地理位置的判断。

叙述简洁流畅，版式风格图文并茂，精彩内容重新用现代方式演绎，颇值读者阅读。

<<山海经现代版>>

书籍目录

前言神话传说 抟泥造人、炼石补天的始祖神女娲 集农神、商神、药神于一身的炎帝 爱与美之神瑶姬 不屈的英灵精卫 黄帝崛起，与炎帝决战于阪泉之野 率先反抗黄帝统治的战神蚩尤 为黄帝助战的双翼应龙和旱神魃 兵法祖师玄女，夔皮鼓与雷神骨槌 无头巨人刑天 黄帝主宰宇宙 智多星与糊涂神 百鸟之王少昊 继位的帝颛顼及其鬼儿子、兽儿子 怒触不周山的水神共工 新一任的主宰神帝喾 追逐太阳的理想主义者夸父 射落九个太阳的神射手羿 被羿捕杀的六大怪兽 灾疫刑罚神西王母，月精嫦娥 洛水女神宓妃 尧将帝位禅让给舜 为救民而舍命的烈士鲧 治理洪水的救世英雄禹 创建了中国历史上第一个朝代的启动植物奇观 招灾引祸的怪鸟 惠及人类的灵禽 奇形怪状的鸟 招灾引祸或食人的怪兽 惠及人类的灵兽 奇形怪状的兽 招灾引祸的怪鱼 惠及人类的灵鱼 奇形怪状的鱼 招灾引祸或食人的怪蛇 惠及人类的灵龟 惠及人类的草木海内外见闻 南方海内诸国 西方海内诸国 北方海内诸国 东方海内诸国 东方海外诸国 北方海外诸国 西方海外诸国 南方海外诸国地理位置的判断 中国文化圈 亚洲文化圈 世界文化圈

<<山海经现代版>>

章节摘录

爱与关之神瑶姬 炎帝的四女儿是姐妹群里最美艳最时髦最多情的，她好憧憬，好做花季少女粉红色的梦，几度梦中，英俊的王子已经骑着白马来接她了，却屡屡被灵鹊儿惊醒。常言道天嫉红颜，佳人薄命，四姑娘无端地竟缠绵床榻，患起那无名的绝症，花园里、小河边，再也听不到她银铃也似的笑声。

炎帝虽是医药之神，但药能医病，不能医命，姑娘终于香消玉殒。

她的尸身葬在花团锦簇的姑瑶山上，香魂化作芬芳的遥草。

葢草花色嫩黄，叶子双生，结的果实似菟丝。

女子若服食了遥草果，便会变得明艳性感，惹人喜欢。

（见《中山经》）据说，葢草儿在姑瑶山上，昼吸日精，夜纳月华，若干年后，修炼成巫山神女，芳名瑶姬。

人禹治水，一路凿山挖河，来至巫山脚下，准备修渠泄洪。

陡然间，飓风暴起，直刮得暗无天日，地动山摇，飞沙走石，层层迭迭的洪峰，像连绵的山峦扑面而来。

禹措手不及，撤离江岸，去向巫山神女瑶姬求助。

瑶姬敬佩禹摩顶放踵以利天下的精神，哀怜背井离乡、倾家荡产的灾民，当下传授给禹差神役鬼的魔法、防风治水的大书，帮助他止住了飓风；又派遣侍臣狂章、虞余、黄魔、大翳、庆辰、童律、乌木田，祭起法宝雷火珠、电蛇鞭，将巫山炸开一条峡道，令洪水经巫峡从巴蜀境内流出，涌入大江。

饱受洪灾之苦的巴蜀人民，因而得到了拯救。

千年又千年，时至战国，楚怀王赴云梦泽畋猎，小憩于高唐馆，朦胧中，见一女子袅袅娉娉，款款行来，自言：“我帝之季女，名曰瑶姬，未行而亡，封于巫山之台，精魂为草，实曰灵芝。

”楚王见她“手如柔荑，肤如凝脂，领如蝤蛴，齿如瓠犀，螭首蛾眉，巧笑倩兮，美目盼兮”（《诗经·卫风·硕人》），惊艳不已，爱慕心牛，遂留下了一段风流佳话。

楚王恍然梦醒，芳影无踪，遗香犹存。

王不能忘情于瑶姬，寻至巫山，但见峰峦秀丽，云蒸霞蔚，乡间相传，此云乃神女所化，上属于天，下入于渊，茂如苍松，美若娇姬。

王慨叹“曾经沧海难为水，除却巫山不是云”（唐·元稹《离思五首之四》），在巫山临江侧修筑楼阁，号为“朝云”，以示怀念。

瑶姬哪儿去了？她就站在高高的崖上，举目眺望，凝视着七百里三峡，凝视着滔滔东进的流水，凝视着江上的鸟，江畔的花，江心的帆。

她天天矗立在山巅，日久天长，自己也化身为一座秀美峭拔的峰峦了，那就是我们今天所看到的神女峰；陪伴她的侍女们，也随之化作了现在的巫山十二峰。

岁月悠悠，星移斗转，神女峰默默地面对东逝水，她在想些什么？是否挂念着慈爱的父亲炎帝？是否想起淘气的小妹女娃？不屈的英灵精卫女娃是炎帝最宠爱的小女儿，模样长得纤秀，性格却很倔强。姐妹们都喜欢打扮，惟独她酷爱体育，尤其水上运动，游泳划船，跳水冲浪，无一样不爱，无一样不精。

某日清晨，风和日丽，正是出游的好时光。

女娃驾一叶扁舟，在碧波荡漾的东洋大海上遨游。

海风微微地吹拂，海浪柔柔地起伏，带着小舟往大洋深处漂去。

年轻单纯的女孩，哪知道世道险恶，仍陶醉在蓝色的温柔里。

霎时间，平静的大海变脸了，微笑的太阳不见了，轻轻海风变得比刀刃还锐利，软软海浪变得比铁锤还刚硬。

女娃凭着高超技艺，劈波斩浪，左避右挡，与大海周旋。

时间一分钟、一分钟地过去，一小时、一小时地过去，大海的浪涛越来越高，女娃的力气越来越弱。

夜幕降临了，天地间一片黑暗，大概星星们闭上了眼睛，不忍目睹惨剧的发生：小舟被巨浪碾成了碎片，女娃被旋涡吸入了深渊，喧嚣的涛声盖住了女孩求救的呼叫，她永远也不能回去见她慈祥的父

<<山海经现代版>>

亲了。

几天过后，一只小鸟在女娃沉溺的水域破浪而出，花头颅、白嘴壳、红脚爪，样子有点儿像乌鸦，它的名字叫精卫，是女娃不屈的冤魂所化就。

精卫栖身于布满柘木林的发鸠山上，它天天从发鸠山衔了小石子，或者小树枝，展翅高飞，直至东海，把石子或树枝投下去。

日复一日，年复一年，不管是赤日炎炎还是雨雪霏霏，不死鸟精卫回翔在波涛汹涌、浩瀚无垠的大海上空，投下颗颗碎石、根根断枝，它不间断地叫着“精卫、精卫”，以激励自己的斗志，它要以锲而不舍的精神，将东海填平。

东海恼怒了，东海咆哮了，浪涛喧哗，白沫四溅：“你为什么要把我填平？你为什么恨我这么深？”天空中传来精卫鸟仇恨的啼鸣：“因为你夺走了我年轻的生命，因为你还将夺走千千万万个年轻的生命

。”“算了吧，小鸟儿！你就是填一千年，一万年，也填不平我呀！”东海用轰隆隆的大笑声来掩饰自己的窘态。

“我要填的！我要填的！我要一千万年、一亿万年地填下去，哪怕填到世界末日，宇宙终结。

”不死鸟精卫悲啸着，飞翔着，从发鸠山至东海，循环往复，衔石投石，永无休止。

（见《北山经》）“精卫衔微木，将以填沧海”（东晋·陶渊明《读山海经》），精卫已升华为中华民族不屈的象征；孔子“知其不可而为之”（《论语·子路》），诸葛亮“鞠躬尽瘁，死而后已”（三国·诸葛亮《后出师表》），鲁迅“用这希望的盾，抗拒那空虚中的暗夜的袭来，虽然盾后面也依然是空虚中的暗夜”（鲁迅《希望》），无数志士为理想而在无望之中前仆后继，死不旋踵，他们都是精卫精神的继承者和体现者。

黄帝崛起，与炎帝决战于阪泉之野，女娃姐妹俩相继物化，她们的父亲炎帝心如刀绞，悲恸欲绝，他痛悔没有医治好四女儿，痛悔没有照顾好小女儿，他是位爱满天下的神，丧女之痛，时时刺激他、提醒他医治世人，照顾世人。

炎帝的大爱赢得了民众的心，他的苗裔和部属也个个精明强干、敢作敢为，他的势力逐渐自南往北发展，不可避免地与正如日中天、向四周扩张的中央土德之帝黄帝发生冲突。

黄帝姓姬，与炎帝同族，也是少典氏的后代，母亲名唤附宝。

附宝婚后，久未生育，心里不免焦虑；夜半失眠，出门仰观天象，默祷上苍，忽见一道巨大的电光环绕着北斗七星的第一颗天枢星，光华耀目，直射而来。

附宝一阵目眩，竟感应而结胎，两年后生下了黄帝。

黄帝十五岁时接受国土袭封，号有熊氏；因发明装有轮子的车辆，又号轩辕氏。

黄帝有二十五个儿子，十四人获得姓氏，成为酉、祁、己、滕、任、苟、僖、衣等十二氏族的始祖

。黄帝最初的神职是主司风雨雷电，后崛起而升任中央大帝。

他天生四张面孔，能同时注意东南西北四方动静，天上人间的任何事情，都逃不过他的眼睛。

一次，钟山之神烛阴的儿子、人面龙身的鼓，勾结人首马躯的凶神钦丕岛，将一个叫做葆江的神诱骗至昆仑山的南坡暗杀了，并且毁尸灭迹，企图掩盖罪行。

整个谋杀过程全被黄帝清清楚楚地看在眼里，为了伸张正义，他派遣天杀星下凡，千里缉凶，在钟山东面的瑶崖追及那两个恶徒，一齐处斩，为可怜的葆江报了仇，雪了恨。

（见《西山经》）又一次，蛇身人面的天神贰负，受其家臣危的唆使，杀害了也是人面蛇身的国主突窳。

这件事仍给黄帝看到了，他命令四大神捕擒下贰负主仆，将贰负绞决，弃尸于鬼国东南；用危自己的头发作绳索反绑他的双手，再用镣铐锁住右脚，拴在西方疏属山顶的大树上，判了他无期徒刑。

（见《海内西、北经》）除了四张脸以外，黄帝另有一种变相：整体形状恰似一只充满空气的牛皮囊，颜色金黄，隐隐闪烁赤光，长有六条腿、四片翅膀，却浑浑沌沌，找不到眼睛和脸庞。

（见《西山经》）该精明时，四面八目，明察秋毫；该糊涂时，浑无面目，大智若愚。

黄帝的高妙处、厉害处正在于此，别的神灵是想学也学不来的。

这一阵子，黄帝朝南的两只眼睛睁得特别大，他要洞察炎帝各路人马的虚实，他要找出炎帝致命的

<<山海经现代版>>

弱点。

经过大胆战略设想，小心战术构思，黄帝统率十万神兵、十万人众、十万鬼卒，以翱翔天穹的鹰、雕、鹫、鹞等凶禽作旗帜，以驰骋原野的虎、豹、熊、罴等猛兽作前驱，奔赴阪泉之野，与严阵以待的炎帝展开决战。

两军交锋，杀声震天，白刃耀日，只杀得尸积如山，血流漂杵。

恶战三场，仁厚慈爱的炎帝抵挡不住年富力强、圣明神武的黄帝，一溃千里，退至极南之地、偏僻之乡。

（见《大荒北经》郭璞注）P9-17

<<山海经现代版>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>