

<<贺兰山岩画（共3册）>>

图书基本信息

书名：<<贺兰山岩画（共3册）>>

13位ISBN编号：9787532547036

10位ISBN编号：7532547035

出版时间：2007-8

出版时间：上海古籍出版社

作者：张春雨，李伟 著

页数：1244

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;贺兰山岩画（共3册）&gt;&gt;

## 内容概要

宁夏有著丰富的岩画资源和巨大的岩画科研优势。西北第二民族学院率先在宁夏高等学府和科研机构成立岩画研究中心。由西北第二民族学院发起贺兰山岩画申报“世界遗产名录”的倡议，由宁夏回族自治区人民政府提供资助，组成了贺兰山岩画申报世界遗产研究项目组，取得了较丰硕的研究成果。2003年出版了专著《贺兰山岩画与世界遗产》；完成了《贺兰山岩画申报世界遗产可行性论证报告》，收集整理相关图文资料数百万字，并积极建设岩画网络数据库，为下一步深入研究打下了基础。与此同时，形成了一支精干高效的研究岩画的专家队伍。西北第二民族学院岩画研究中心两年多来，组织科研人员多次深入人迹罕至的大麦地和贺兰山进行调查，用特别能吃苦、特别能攻关、特别能奉献的精神对几乎所有的岩画点，先后拍了照片，制作了线描图，并拓印了约1800幅图像，进行了初步分类和定名。并与上海古籍出版社达成了密切的合作。双方人员共同进行了前期工作，包括确定体例、商议定题、详细的场记工作，以及互相切磋得以提高拍摄水平，所以在短时间内顺利完成了《贺兰山岩画》和《大麦地岩画》这两套大型图文丛书的编纂和出版工作。关于岩画的断代，现在已经可以看到解决问题的曙光。一般沿用考古学中的对比方法，有从岩画中寻找已经绝灭动物形象来判断相对年代；还有利用岩漆的变化、岩画的风格、岩画的叠压关系等多种有效实用方法。新近采用丽石黄衣测年方法，这种方法是上个世纪扣年代奥地利学者先用冰川沉积物测年，后来运用到地震、地质、气候、考古、岩画等专业研究领域。我们用丽石黄衣测得贺兰山与北山岩画早期为13000 - 10000年，中期为10000 - 4000年，《贺兰山岩画》和《大麦地岩画》此两项成果的研究和发布前后，海内外主要新闻媒体纷纷报道，反响热烈，据初步统计，报道《大麦地岩画》的新闻媒体有：“中央电视台”（4套）、“人民日报海外版”、“中国青年报”、“新华网”、“雅虎中文”、“新浪网”、“人民网”、“光明日报”、“中国广播网”、“香港文汇报”、美国休斯敦“金龙网（汉文）”、“国际在线”、“国学网”、“兰州大学网”、“湖南大学网”、“金华网”、“福建网”、“东北新闻网”、“宁夏信息洽”、“宁夏日报”、“宁夏电视台”、“新消息报”、“青年生活导报”、等近百家。网上报道、评论、消息数万条。这项成果的发布，震动海内外，引起社会各界的广泛而热烈的关注。这套精美的《贺兰山岩画》是继《大麦地岩画》之后西北第二民族学院又一重要的岩画研究学术成果。

《贺兰山岩画》收录岩画彩色照片700多幅，岩画影描图1000多幅，此外还有近千幅拓片集萃。以严肃的科学态度，全面系统地介绍和研究了贺兰山岩画，并且对贺兰山岩画的文化价值和文化遗产，文物景点以及地理、地质做了综述，对岩画产生与发展的社会条件和物质条件进行了客观分析。这批岩画资料全面系统地向世人展示了贺兰山岩画的风采全貌和细节信息，是极为珍贵的第一手人文资料。

《贺兰山岩画》和《大麦地岩画》的相继出版，无疑将对宁夏乃至国内外的岩画学术界产生重要的影响。

《大麦地岩画》图册在西北第二民族学院二十周年院庆的时候正式出版，《贺兰山岩画》值学校更名为北方民族大学之际面世，它们的重大意义将在未来的岁月里继续显现出来。这是一种机缘巧合，是各路英雄的风云际会。这也是充满朝气的北方民大和历史悠久的上海出版界的一次联合围猎。在贺兰山和大麦地这块古老的战场上，在壁垒森严的巨石阵下，开掘著我们民族的远古传说，谱写著志存高远的英雄壮歌。以这样完整的、几乎是网罗无远的规模和形式出版这两套巨型岩画丛书，在国内岩画学界尚属首次，在国际上也是罕见的。

<<贺兰山岩画（共3册）>>

毫无疑义，这样做在经济上会有著很大的风险，但我们认为，这是我们的学术责任和社会责任。既然我们学校地处宁夏，既然我们开始接触和研究贺兰山和大麦地岩画，既然我们首先深切地感受到了搜集资料和保护资料的不易，我们就有责任完整地介绍给读者，并将之完整地编纂出版以化身千百地留传给后人。

北方民族大学除了自身科研和前期工作的重大投入以外，还给予出版社必要的资助，这样才能终于取得今天的辉煌成果。

<<贺兰山岩画（共3册）>>

书籍目录

贺兰山岩画1贺兰山岩画2贺兰山岩画3

<<贺兰山岩画（共3册）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>