第一图书网, tushu007.com

<<智瓮品壶录>>

图书基本信息

书名：<<智瓮品壶录>>

13位ISBN编号：9787532548385

10位ISBN编号：7532548384

出版时间：2008-7

出版时间：上海古籍出版社

作者：郭若愚

页数：147

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

甲骨文、金文都有“壶”字，完全是象形字，其实在文字产生之前的新石器遗址就有陶壶的出现。
紫砂壶传说明代金山寺僧首先团紫砂泥制壶即其侍童供春制作，世称“供春壶”。
以后代代相传，砂壶已成都市茗壶中重要的一支，不仅有实用价值，且有观赏艺术价值。
作者系上海知名玩家和文博专家，本书汇集作者长年来对紫砂壶的收藏和研究考订，述说茗壶小史，其中浦著名的制壶艺人、壶型壶制及茗壶铭刻，给读者提供许多知识，许多见解发前人未发，读来趣味横生，令研究和收藏壶具的读者耳目一新。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

郭若愚，1924年生，上海市人。
光华大学中国文学学士。
先后从邓散木、阮性山、郭沫若几位先生学习金石、书法、绘画、篆刻、古文字及考古，后在上海市文物保管会工作。
著有《殷契拾掇》、《殷契文字缀合》、《太平天国革命文物图录》、《战国楚简文字编》、《红楼梦风物考

书籍目录

序（史俊棠）1、茗壶小史2、供春壶之初步研究3、周穜赠苏轼的石铫壶是紫砂器4、时大彬紫砂壶造型设计探源5、陈鸣远方型茗壶之鉴定6、“唐云壶”铭文试释7、一种紫砂遗失的品种--酒令杯8、漫谈陈曼生紫砂壶的造型设计9、陈鸿寿与“阿曼陀室”10、记锡制曼生壶11、锡制却月形曼生壶12、《镶嵌重裹不相宜》读后13、释翌——曼生“八饼头纲”壶铭析义14、曼生壶铭“煮白石”之我见15、“漱石壶”质疑16、出土曼生竹节壶辨伪17、陈曼生作宰溧阳年代考18、记陈曼生仿制唐井栏壶及其它19、唐云先生半夜索观曼生砂壶记20、曼生壶铭释21、从曼生篆刻谈曼生壶的鉴定22、瞿应绍制壶是曼生之后第一人23、从“刀下留壶”的问题说开去24、制壶名家朱石梅的生年25、从赧翁壶铭说当时饮茶的情趣26、“笠翁壶”的记述是怎么一会事27、观赏裴石民紫砂艺术品有感28、漫谈紫砂印章后记

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com