

<<欒城集（全三冊）>>

图书基本信息

书名：<<欒城集（全三冊）>>

13位ISBN编号：9787532554249

10位ISBN编号：7532554244

出版时间：2009-12

出版时间：上海古籍出版社

作者：[宋]苏辙著,曾枣庄、马德富校点

页数：1861

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<欒城集（全三冊）>>

内容概要

《欒城集(套装全3册)(繁体竖排版)》为北宋苏辙所著的诗文别集。

《欒城集》早在宋代就早多种版本，并以有无《应诏集》和章疏有无删削为标志区分出两个系统。今人曾枣庄、马德富以明清梦轩本为底本，以其他各本参校，又辑苏辙佚诗、佚词、佚文共七十四篇，名为《欒城集拾遗》，成就此书。

苏辙，字子由，眉州眉山人，苏轼的弟弟。

苏辙一生著述甚丰，特别是在两次贬官和晚年闲居期间，更加致力于著述。

除了《欒城集》外，还有《诗集卷》二十一卷、《春秋集解》十二卷、《古史》六十卷、《龙川略志》十卷、《龙川别志》八卷、《老子解》两卷等。

苏辙比较注意文学作品思想内容和艺术形式的统一，重视实践如阅历对创作的作用，要求作品须有自己的风格，自成一家。

他的文学成就主要在散文方面。

他说：“子瞻之文奇，余文但稳耳。

”（《欒城遗言》）他的文章立意允当，结构严谨，行文简洁畅达，语言朴实淡雅。

他的一生写的大量政论文就具有这种特点。

而且在短短的篇幅中，往往波澜起伏，委曲变化，说理透辟精警，具有严密的逻辑性和说服力。

<<欒城集（全三冊）>>

作者简介

作者：(北宋)苏辙

<< 樂城集 (全三冊) >>

书籍目录

樂城集（上）前言樂城集卷之一诗五十二首郭绘初发嘉州轟宜窳见夷中乱山夜泊牛口戎州舟中听琴治南井口期任遵圣江上早起江上看山山胡白屈原塔严颜碑竹枝歌望夫台八阵磯襍瀨堆入峡巫山庙巫山庙鸟昭君村三游洞寄题清溪寺息壤荆门惠泉答荆门张都官维见和惠泉瀨阳早发襄阳古乐府二首野隆来襄阳乐曼鳧观镶阻池寄子瞻兑辛丑除日寄子瞻夹韵子瞻减降诸县囚徒事毕登览次韵子瞻太白山下早行题崇毒院次岭子瞻延生观后山上小堂次韵子瞻题仙游潭中典寺石鼻城确溪石鄙坞楼观次韵子瞻秋雪见寄二首次韵子瞻闻不赴商幕三首次韵子瞻病中大雪次韵子瞻记岁莫乡俗三首馈岁别岁守岁岁首乡俗寄子瞻二首踏青蚕市子瞻寄示岐阳十五碑卷之二诗六十九首昼文殊普贤阳子瞻重游南山子瞻见许骚山澄泥砚寒食前一日寄予瞻大人久发弹琴比借人雷琴以记旧曲十得三四率尔拜呈阴子瞻习射柱菜次韵子瞻题薛周逸老亭次韵子瞻题长安王氏中隐堂五首和子瞻凤翔八观八首石鼓阻楚文王维吴道子画扬惠之塑维摩像东湖真與寺阁李氏园案咎公墓闻子瞻将如终南太平宫溪堂读害次韵子瞻麻田青峯寺下院翠麓亭次韵子瞻宿南山蟠龙寺赋園中所有十首萱草竹蔗石榴蒲桃葦草果羸牵牛葦柏葵花和子瞻记梦二首次韵子瞻题岐山周公庙次韵子瞻题扶风道中天花寺小亭次韵子瞻南溪避世堂和子瞻三游南山九首楼数五郡傅糙轟大秦寺仙游潭五首潭南寺北寺马融石室玉女洞和子瞻调水符次韵子瞻招隐亭次韻子瞻凌虚台次韵子瞻竹趾次馥子瞻汉陂鱼和子瞻读遭藏次韵子瞻南溪徽雪和子瞻司竹监烧葦图因敬園下木山引水二首典州新开古束池..... 樂城集（中）樂城集（下）

<<欒城集（全三冊）>>

章节摘录

和张安道读杜集用其，我公守不世，晚岁道尤高。

与物都无着，看书未觉劳。
 微言精老易，奇韵喜庄睡。
 杜叟诗篇在，唐人气力豪。
 近时无沈宋二刚辈蔑刘曹。
 天骥精神稳，层台结构牢。
 龙腾非有迹，鲸转自生簿。
 浩荡来何极，雍容去若遨。
 坛高真命将，毳乱始知髦。
 白也空无敌，微之岂少褒？
 论文开锦绣，赋命委蓬蒿。
 初试中书目，旋闻邮峙逃。
 妻孥隔豺虎，关辅晴旌旄。
 入蜀营三径，浮江寄一艘。
 投入惭下舍，爱酒类东阜。
 漂泊终浮梗，迂疎独钓鳌。
 误身空有赋，掩胚惜无袍。
 卷轴今何益，零丁昔未遭。
 相如元并世，惠子谗临瞭。
 得失将谁怨，凭公付浊寥。
 送张公安道南都留台识公岁已深，从公非一日。
 仰公如重云，庇我贫贱迹。
 公归无留意，我处念平昔。
 少年喜文字，乘行始观国。
 成都多游士，投谒密如栉。
 纷然众人中，顾我好颜色。
 猖狂感一遇，邂逅登仕籍。
 尔来十六年，鬓发就衰白。
 谋身日已谬，处世复何益？
 从来学俎豆，渐老信典册。
 自知百不堪，偶未三见黜。
 譬如沟中断，谁复强收拾？
 高怀绝尘土，旧好等金石。

<<樂城集（全三冊）>>

编辑推荐

《樂城集(套装全3册)(繁体竖排版)》由上海古籍出版社出版。

<<樂城集（全三冊）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>