

<<上海图书馆藏宋本图录>>

图书基本信息

书名：<<上海图书馆藏宋本图录>>

13位ISBN编号：9787532556724

10位ISBN编号：7532556727

出版时间：2010.9

出版时间：上海古籍出版社

作者：上海图书馆 编

页数：291

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<上海图书馆藏宋本图录>>

前言

宋代是我国雕版印刷的兴盛时期，呈现官、私、坊刻并举的局面，刻书规模之巨，数量之大，前所未有，并涌现众多校勘精审、刻印考究、地域风格独特的瑰奇之作，如百花斗妍，灿烂夺目。

千载而下，历朝刻书每以为楷模仿而效之，终若江河万里，望洋而叹，堪与媲美者几稀。

雕版印刷之勃兴，在推助两宋人文、科技领域取得高度文明成就的同时，直接导致图书流传以写本为主要载体历史的终结。

而伴随兴替盛衰，唐五代以前的写本大多亡佚，宋刻本遂成为研究中国历史文化的第一手文献，弥足珍贵。

如果说明初以前，人们或视宋本为寻常之物，那么到了明代中后期，宋本因日趋稀见而文物价值凸显，世人争相收藏、传抄、翻刻之余，市场更出现假造仿冒之作，于是鉴定版本之学应然而生。

也正从那时起，公私藏书地位之高低，往往以收贮宋本之多寡作衡量，其风气所及，直至今日，可谓旧曲不曾离口，余音依然绕梁。

上海图书馆所藏宋本颇伙，属于国家一级文物者即二百余部，其种类之丰、品质之精，如行山阴道上，令人有应接不暇之感。

值兹全国古籍保护工作蓬勃展开、上海世界博览会成功举办，慨然萃选六十种大致反映宋代刻书面貌的孤本秘籍，作本馆首次以宋本为专题的展览，既有弘扬民族传统文化、用飨海内外读者之意，复有景仰先贤、怀念往哲汲汲传古之心。

试想，倘若没有历代藏家的递相珍度，没有志士仁人的化私为公，没有前辈专家的弹心守望，没有政府执事的鼎力支持，一家不足六十年历史的省市级图书馆，岂能拥有如此美富的收藏。

为配合展览而出版的这本图录，主要由本馆年轻工作者任编纂之役，此乃本馆着意培养人才举措之一。

他们承继前辈埋首整理、务实求真、潜心钻研、锐意进取的工作传统，精心遴选版本，认真撰写说明。

为鉴定版本真伪、研究刊刻时地、区分刻印先后、考订版本源流、判别异同优劣，泛览羣籍，悉心比勘，纵使卷帙浩繁，亦不惮烦难，一丝不苟；或有馆藏未备，乃长途跋涉，四处访书，凡闻信息，在所必得，唯求事实详确，不发虚言。

或遇与前人研究抵牾者，则能既不失规矩，又勇于探索，客观提出疑问与见解，不一味蹈袭陈说，庶几图版与释文相互发明。

当然，研治版本之学殊匪易易，限于经验、学识，难免有未审贻讥之处，尚望大方之家不吝赐教批评。

<<上海图书馆藏宋本图录>>

内容概要

宋代是我国雕版印刷的兴盛时期，呈现官、私、坊刻并举的局面，刻书规模之巨，数量之大，前所未有，并涌现众多校勘精审、刻印考究、地域风格独特的瑰奇之作，如百花斗妍，灿烂夺目。千载而下，历朝刻书每以为楷模仿而效之，终若江河万里，望洋而叹，堪与媲美者几稀。

<<上海图书馆藏宋本图录>>

书籍目录

浙江地区1.长短经九卷宋刻本2.诸儒鸣道七十二卷宋刻端平二年闽川黄壮猷修补本3.武经龟鉴二十卷宋刻本4.汉丞相诸葛忠武侯传一卷宋刻本5.广韵五卷宋刻本6.增修互注礼部韵略五卷宋刻元公文纸印本7.王建诗集十卷宋临安府陈解元宅刻本8.才调集十卷宋临安府陈宅书籍铺刻本9.丁卯集二卷宋刻本10.西畴居士春秋本例二十卷宋刻本11.集韵十卷宋刻本12.唐鉴十二卷宋刻本13.三苏先生文粹七十卷宋婺州刻本14.春秋经传集解三十卷附春秋二十国年表一卷宋刻本15.吕氏家塾读诗记三十二卷宋刻本16.重雕足本鉴诫录十卷宋刻本17.艺文类聚一百卷宋刻本18.会吕一品制集二十卷宋刻本19.东观余论二卷宋嘉定三年庄夏刻本20.刘子十卷宋刻本21.大佛顶如来密因修证了义诸菩萨万行首楞严经十卷宋刻本江苏地区22.史记一百三十卷宋绍兴淮南西路转运司刻本23.杜工部集二十卷补遣一卷宋刻本24.注东坡先生诗四十二卷宋嘉定六年刻景定三年修补本安徽地区25.布险先生文集六十卷宋绍兴十年汪伯彦刻嘉定元年补版十六至十七年重修本26.文选双字类要三卷宋淳熙八年池阳郡斋刻绍熙三年重修本27.金石录三十卷宋淳熙间龙舒郡斋刻重修本28.汉隽十卷宋淳熙五年滁阳郡斋刻本江西地区29.王荆公唐百家诗选二十卷宋刻本30.侍郎葛公归愚集二十卷宋刻本31.韵语阳秋二十卷宋刻本32.资治通鉴纲目五十九卷宋嘉定十四年庐陵刻本33.曹子建文集十卷宋刻本34.古灵先生文集二十五卷附录一卷宋绍兴三十一年陈辉刻本35.补注蒙求八卷宋刻本福建地区36.新编方輿胜览七十卷宋咸淳三年吴坚、刘震孙刻重修本37.皇朝编年备要三十卷宋刻本38.巨宋广韵五卷宋干道五年建宁府黄三八郎刻本.....四川地区

<<上海图书馆藏宋本图录>>

章节摘录

插图：唐赵蕤撰。

宋刻本。

八册。

匡高二十二厘米，广十五.二厘米。

半叶十一行，行十八至二十一字不等；小字双行，行二十七至三十三字不等。

左右双边，白口，无鱼尾。

赵蕤，生卒年不详，梓州盐亭县（今属四川）人。

博学韬铃，长于经世，夫妇俱有隐操，徙居郪县，开元中屡征不起。

与李白为布衣交，时有“李白文章，赵蕤术数”之称，声望甚隆。

是书序题“儒门经济长短经”，卷三、四、九末题“长短文经”，《新唐志》、《宋志》等又作“长短要术”，是知一书多名。

著者署“梓州邓县长平山安昌岩草莽臣赵蕤撰”，《郡斋读书志》袁州本同，但衢州本“蕤”作“蕤”，《北梦琐言》、《新唐志》乃至《四库全书总目》等皆同衢州本。

而《新唐志》又云“蕤字太宾”，则“蕤”应作“蕤”，从帅蕤声，“蕤宾”语见《国语·周语》与《礼记·

月令》。

全书分文、霸纪、权议、杂说、兵权五类凡六十四篇。

衢州本《郡斋读书志》云“第十卷载阴谋，家本缺，今存者六十四篇”，则晁氏家藏本与此本相同；

而著者自序却言“总六十有三篇，合为十卷”，多一卷却少一篇，疑此书文字流传至宋已有衍夺。

至成书年代，据卷六《三国权第十九》末“自隋开皇十年庚戌岁灭陈至今开元四年丙辰岁，凡一百二十六年，天下一统”之记载，当在唐开元四年（716）。

而清吴任臣《十国春秋》称赵蕤前蜀人，书撰于干德间（919-924），前后相差两百余年，未悉吴说依据何在。

此书有鉴于先秦至隋国家之兴衰存亡，纵论王霸机权正变长短之道，其“大旨在乎宁固根蒂，革易时弊”，谓“理国之本，刑与德也，二者相须而行，相待而成也。

天以阴阳成岁，人以刑德成治，故虽圣人为政，不能偏用也”（《君德第九》）。

其法德并行之治国识见，于执政者不无启发。

又因该书征引文献多达六七十种，皆出唐代或更早之写本，颇敷考证校勘古籍之用。

此书宋代虽经刊刻，但元明两代罕传，不仅未曾翻刻，抄本也极难得，直至清季始有好事者刻入丛书通行，然于宋本之版刻面目则向未作深究。

<<上海图书馆藏宋本图录>>

编辑推荐

《上海图书馆藏宋本图录》由上海古籍出版社出版。

<<上海图书馆藏宋本图录>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>