

<<老残游记>>

图书基本信息

书名：<<老残游记>>

13位ISBN编号：9787532559145

10位ISBN编号：7532559149

出版时间：2011-8

出版时间：上海古籍出版社

作者：刘鹗

页数：195

字数：181000

译者：钟夫人 注解

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<老残游记>>

前言

进入晚清时期，中国古代专制集权社会的各种弊端暴露无遗，吏治腐败，社会黑暗，加之外国列强的入侵，使晚清政府趋于崩溃，阶级矛盾、民族矛盾日益尖锐，社会危机日益严重。

为求民族生存，国家富强，有识之士或思维新，或谋革命，在近代舞台上演出了一幕幕可歌可泣、可悲可感的活剧。

中国近代文坛出现的社会谴责小说，就是这场社会变革引发的文学潮流，它们以文学的形式形象生动地反映了这一时期的社会生活。

社会谴责小说，以暴露社会的黑暗面和种种弊端为主要内容，涉及到当时社会生活的各个层面。

尽管存在鲁迅指出的“辞所浮露。

笔无藏锋，甚且过甚其辞”的缺点，但在反映社会现实方面，它们具有了前所未有的广度，笔锋犀利辛辣，鞭辟入里，在当时社会引起了强烈反响。

而其中影响最大的是《官场现形记》、《二十年目睹之怪现状》、《老残游记》和《孽海花》，号称晚清四大谴责小说，在中国小说史上占有重要地位。

从小说史的角度看，谴责小说的直接源头是《儒林外史》，但从其流露出的某些思想意识以及结构、叙事艺术的运用方面，我们又可以看到受西方近代小说影响的印记，从这个意义上来说，它们又为中国现代意义上的小说的成熟作了可贵的尝试。

谴责小说的作者发现了中国古代专制集权社会肌体上的痼疾，并痛心疾首地予以揭露和批判。

不过，关于怎么解救病入膏肓的社会，以及社会的出路在何方，作者也无法提供正确的答案，这些问题仍然值得今天广大的读者去思考、明辨。

《老残游记》以摇串铃的江湖郎中老残两个月的短暂游历为主线，串联起晚清社会的一幅幅社会众生相。

作者在书中通过对玉贤、刚弼两个所谓“清官”滥用刑罚、草菅人命的罪恶行径的描写，得出“清官比贪官更可恶”的惨痛结论；又通过老残这个精通医术又有强烈政治意识的人物形象，寄寓了自己挽救时弊的愿望。

小说的语言不因袭陈词，追求创新，其中对大明湖风光、黄河冰雪以及对音乐的描绘等艺术成就尤高，读来颇具艺术感染力。

为此我们将《老残游记》作为《中国古典小说名著丛书》中的一种出版，以飨最广大的读者。

此次印行《老残游记》用亚东图书馆本作为底本，参以良友本增入附录。

<<老残游记>>

内容概要

刘鹗的《老残游记》以摇串铃的江湖郎中老残两个月的短暂游历为主线，串联起晚清社会的一幅幅社会众生相。

通过对玉贤、刚弼两个所谓“

清官”滥用刑罚、草菅人命的罪恶行径的描写，得出“清官比贪官更可恶

”的惨痛结论；又通过老残这个精通医术又有强烈政治意识的人物形象，寄寓了自己挽救时弊的愿望

。《老残游记》的语言不因袭陈词，追求创新，其中对大明湖风光、黄河冰雪以及对音乐的描绘等艺术成就尤高，读来颇具艺术感染力。

<<老残游记>>

作者简介

作者：(清代)刘鹗 注释 解说词：钟夫人

<<老残游记>>

书籍目录

出版说明

自叙

- 第一回 土不制水历年成患风能鼓浪到处可危
 第二回 历山山下古帝遗踪明湖湖边美人绝调
 第三回 金线东来寻黑虎布帆西去访苍鹰
 第四回 宫保爱才求贤若渴太尊治盗疾恶如仇
 第五回 烈妇有心殉节乡人无意逢殃
 第六回 万家流血顶染猩红一席谈心辩生狐白
 第七回 借箸代筹一县策纳楹闲访百城书
 第八回 桃花山月下遇虎柏树峪雪中访贤
 第九回 一客吟诗负手面壁三人品茗促膝谈心
 第十回 骊龙双珠光照琴瑟犀牛一角声叶筇篻
 第十一回 疫鼠传殃成害马痢犬流灾化毒龙
 第十二回 寒风冻塞黄河水暖气催成白雪辞
 第十三回 娓娓青灯女儿酸语滔滔黄水观察嘉谟
 第十四回 大县若蛙半浮水面小船如蚁分送馒头
 第十五回 烈焰有声惊二翠严刑无度逼孤孀
 第十六回 六千金买得凌迟罪一封书驱走丧门星
 第十七回 铁炮一声公堂解索瑶琴三叠旅舍衔环
 第十八回 白太守谈笑释奇冤铁先生风霜访大案
 第十九回 齐东村重摇铁串铃济南府巧设金钱套
 第二十回 浪子金银伐性斧道入冰雪返魂香

附录

老残游记续集

自序

- 第一回 元机旅店传龙语素壁丹青绘马鸣
 第二回 宋公子蹂躏优昙花德夫人怜惜灵芝草
 第三回 阳偶阴奇参大道男欢女悦证初禅
 第四回 九转成丹破壁飞七年返本归家坐
 第五回 俏逸云除欲除尽德慧生救人救澈
 第六回 斗姥宫中逸云说法观音庵里环翠离尘
 第七回 银汉浮槎仰瞻月姊森罗宝殿伏见阎王
 第八回 血肉飞腥油锅炼骨语言积恶石磨研魂
 第九回 德业积成阴世富善缘发动化身香

老残游记外编卷一（残稿）

<<老残游记>>

章节摘录

版权页：慧生道：“残兄，看此光景，今儿日出是看不着的了。

”老残道：“天风海水，能移我情，即是看着日出，此行亦不为辜负。

”章伯正在用远镜凝视，说道：“你们看！

东边有一丝黑影，随波出没，定是一只轮船由此经过。

”于是大家皆拿出远镜，对着观看。

看了一刻，说道：“是的，是的。

你看，有极细一丝黑线，在那天水交界的地方，那不就是船身吗？

”大家看了一会，那轮船也就过去，看不见了。

慧生还拿远镜左右观视。

正在凝神，忽然大叫：“噯呀，噯呀！

你瞧，那边一只帆船在那洪波巨浪之中，好不危险！

”两人道：“在什么地方？

”慧生道：“你望正东北瞧，那一片雪白浪花，不是长山岛吗？

在长山岛的这边，渐渐来得近了。

”两人用远镜一看，都道：“噯呀，噯呀！

实在危险得极！

幸而是向这边来，不过二三十里就可泊岸了。

”相隔不过一点钟之久，那船来得业已甚近。

这船虽有二十三四丈长，却是破坏的地方不少：东边有一块，约有三丈长短，已经破坏，浪花直灌进去；那旁，仍在东边，又有一块，约长一丈，水波亦渐渐浸入；其余的地方，无一处没有伤痕。

那八个管帆的却是认真的在那里管，只是各人管各人的帆，仿佛在八只船上似的，彼此不相关照。

那水手只管在那坐船的男男女女队里乱窜，不知所做什么事。

用远镜仔细看去，方知道他在那里搜他们男男女女所带的干粮，并剥那些人身上穿的衣服。

章伯看得亲切，不禁狂叫道：“这些该死的奴才！

<<老残游记>>

媒体关注与评论

书评东造道：“……象我们这些庸材，只好混混罢了。

阁下如此宏才大略，不出来做点事情，实在可惜。

无才者抵死要做官司，有才者抵死不做官司，此正是天地间第一大憾事！

”老残道：“……官司愈大，害愈甚，守一府则一府伤，抚一省则一省残，宰天下则天下死！

”

——摘自《老残游记》第六回

<<老残游记>>

编辑推荐

《老残游记》是中国古典小说名著丛书之一。

<<老残游记>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>