# <<中国神话研究初探>>

#### 图书基本信息

书名:<<中国神话研究初探>>

13位ISBN编号: 9787532560103

10位ISBN编号: 7532560104

出版时间:2011-8

出版时间:上海世纪出版集团

作者:茅盾

页数:139

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

# <<中国神话研究初探>>

#### 内容概要

《中国神话研究初探》收录了茅盾从事神话研究工作的主要成果。 茅盾以批判的眼光,对他接触到的古今中外有关神话的典籍,各种学派、各家的见解——加以检验, 提出自己的看法,充分体现了"五四"新文化运动所特有的革命精神。

# <<中国神话研究初探>>

#### 书籍目录

前言

序

第一章 几个根本问题

第二章 保存与修改

第三章 深化与解释

第四章 宇宙观

第五章 巨人族及幽冥世界

第六章 自然界的神话及其他

第七章 帝俊及羿、禹

第八章 结论

附录:中国神话研究参考用书

## <<中国神话研究初探>>

#### 章节摘录

万物有灵观(茅盾著述中译为"泛灵论"、"精灵主义"、"精灵崇拜")说的是原始人"相信万物皆有生命,思想,情绪,与人类一般"。

神话中常见的把自然力、自然物神化、人格化、人兽易形,人兽通婚等不合理因素都是万物有灵观的 反映。

茅盾指出,万物有灵观与我国汉以后出现的变形观念有着根本的不同;前者相信万物本来就如人一般 有生命,有思想;后者则主要靠修炼之功而变人成仙,属于道家的宗教信仰,不是原人的宇宙观。

原人的宇宙观对神话的影响,主要表现在下列两个方面: 第一,丰富的想象是神话的一个重要特点,而这丰富的想象是由原始人的生活状况和宇宙观所决定的。

由于各民族所居的环境,生活经验,生活状况和宇宙观的不同,各民族的神话呈现出迥异的色彩。 从这一观点出发,茅盾提出了中国神话由北、中、南三部分组成的新见解。

他认为洪水神话、共工头触不周山、女娲补天造人神话、愚公移山和黄帝伐蚩尤的神话属于北部民族神话,这些神话显然带有北方民族宇宙观所特有的严肃的现实气味;而以《楚辞》中的神话和《高唐赋》中的巫山神女神话为代表的楚神话则属中部民族神话,以色彩鲜明见长;盘古开天辟地神话则属南方民族神话,产生于南方的少数民族而后渐渐北行。

. . . . . .

# <<中国神话研究初探>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com