

<<中国神话研究初探>>

图书基本信息

书名：<<中国神话研究初探>>

13位ISBN编号：9787532560103

10位ISBN编号：7532560104

出版时间：2011-8

出版单位：上海世纪出版集团

作者：茅盾

页数：139

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国神话研究初探>>

内容概要

《中国神话研究初探》收录了茅盾从事神话研究工作的主要成果。茅盾以批判的眼光，对他接触到的古今中外有关神话的典籍，各种学派、各家的见解一一加以检验，提出自己的看法，充分体现了“五四”新文化运动所特有的革命精神。

<<中国神话研究初探>>

书籍目录

前言

序

第一章 几个根本问题

第二章 保存与修改

第三章 深化与解释

第四章 宇宙观

第五章 巨人族及幽冥世界

第六章 自然界的神话及其他

第七章 帝俊及羿、禹

第八章 结论

附录：中国神话研究参考用书

<<中国神话研究初探>>

章节摘录

万物有灵观（茅盾著述中译为“泛灵论”、“精灵主义”、“精灵崇拜”）说的是原始人“相信万物皆有生命，思想，情绪，与人类一般”。

神话中常见的把自然力、自然物神化、人格化、人兽易形，人兽通婚等不合理因素都是万物有灵观的反映。

茅盾指出，万物有灵观与我国汉以后出现的变形观念有着根本的不同；前者相信万物本来就如人一般有生命，有思想；后者则主要靠修炼之功而变人成仙，属于道家的宗教信仰，不是原人的宇宙观。

原人的宇宙观对神话的影响，主要表现在下列两个方面：第一，丰富的想象是神话的一个重要特点，而这丰富的想象是由原始人的生活状况和宇宙观所决定的。

由于各民族所居的环境，生活经验，生活状况和宇宙观的不同，各民族的神话呈现出迥异的色彩。

从这一观点出发，茅盾提出了中国神话由北、中、南三部分组成的新见解。

他认为洪水神话、共工头触不周山、女娲补天造人神话、愚公移山和黄帝伐蚩尤的神话属于北部民族神话，这些神话显然带有北方民族宇宙观所特有的严肃的现实气味；而以《楚辞》中的神话和《高唐赋》中的巫山神女神话为代表的楚神话则属中部民族神话，以色彩鲜明见长；盘古开天辟地神话则属南方民族神话，产生于南方的少数民族而后渐渐北行。

.....

<<中国神话研究初探>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>