

<<宋元戏曲史>>

图书基本信息

书名：<<宋元戏曲史>>

13位ISBN编号：9787532561322

10位ISBN编号：7532561321

出版时间：2011-12

出版时间：上海古籍出版社

作者：王国维

页数：98

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<宋元戏曲史>>

内容概要

本书论述了中国戏曲的形成过程，以宋、元两朝为重点，征引历代有关资料，说明其源流演变。书中介绍了古代巫者的装神和娱神，春秋战国时代倡优的戏谑和讽谏，汉代的角觥戏，唐代的歌舞戏、滑稽戏、参军戏等。

《宋元戏曲史》是中国第一部系统研究戏曲发展史的专著，材料相当丰富，治学态度谨严，颇有影响。

其中有些见解（如关于杂剧的历史分期）更为学界长期沿用。

叶长海先生的《导读》着重论述《宋元戏曲史》体制及研究方法上的开创意义。

书后附梁启超、郭沫若等人有关王国维的文章。

<<宋元戏曲史>>

书籍目录

《宋元戏曲史》导读

自序

第一章 上古至五代之戏剧

第二章 宋之滑稽戏

第三章 宋之小说杂戏

第四章 宋之乐曲

第五章 宋官本杂剧段数

第六章 金院本名目

第七章 古剧之结构

第八章 元杂剧之渊源

第九章 元剧之时地

第十章 元剧之存亡

第十一章 元剧之结构

第十二章 元剧之文章

第十三章 元院本

第十四章 南戏之渊源及时代

第十五章 元南戏之文章

第十六章 馀论

附录 元戏曲家小传

附录

<<宋元戏曲史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>