

<<儒林外史>>

图书基本信息

书名：<<儒林外史>>

13位ISBN编号：9787532562671

10位ISBN编号：7532562670

出版时间：2012-6

出版时间：上海古籍出版社

作者：吴敬梓

页数：373

字数：340000

译者：洪江 注解

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<儒林外史>>

前言

中国古典白话长篇小说，自《水浒》、《三国演义》等不朽巨著问世以后，在知识分子及市民阶层中都产生了很大的影响，以小说铺陈历史，演述英雄豪杰、才子佳人，成为明清两代普遍的文化现象。

但后世作品，除了不多几部能与《水浒》、《三国》并驾齐驱外，大多数在反映社会的深度上或在人物的描写上没有很令人满意的成就。

直到清代康乾时，才出现了《红楼梦》与《儒林外史》这两部在小说史上有划时代意义的作品，《红楼梦》把笔触瞄准封建豪门大院，而《儒林外史》则把锋芒射向社会。

《儒林外史》是一部以讽刺见长的杰作，反映了清朝康乾时期读书人的功名和生活，成功塑造了科举制度下的传统文人群像。

作者吴敬梓以深厚的文学素养、丰富的社会阅历和幽默诙谐的语言，把封建社会科举制度的腐朽黑暗、士人名流的庸俗可笑、贪官污吏的卑劣丑恶刻画得入木三分。

其艺术之成功，使后人有“慎勿读《儒林外史》，读竟乃觉日用酬酢之间，无往而非《儒林外史》”之叹。

此外在结构上，它没有贯穿到底的人物，而是分阶段地展开，正如鲁迅先生所说：“如集诸碎锦，合为帖子，虽非巨幅，而时见珍异。”

(《中国小说史略》)这种体制，对清晚期小说有很大影响，如《海上花列传》、《官场现形记》等，均模拟《儒林外史》。

此次出版《儒林外史》，用清嘉庆八年(1803)卧闲草堂刊本为底本，同时参校其他版本，改正错讹，以臻完善。

上海古籍出版社

<<儒林外史>>

内容概要

吴敬梓创作的长篇章回小说《儒林外史》，是我国第一部以长卷形式描绘清初中国社会知识分子形象的佳作。

在这一部长卷中，作者以讽刺而准确的笔法，精心描写了近二百个人物。

小说假托明代，实际上描写了清代康乾时期科举制度下读书人的功名和生活。

《儒林外史》全书五十六章，以顶针的形式，将许多个生动的故事串联起来。

由于这些故事都是以真人真事为原型塑造的，因而具有强烈的真实感和典型性，其所塑造的人物形象，所剖析的人物心理，无不具有真实的力量。

<<儒林外史>>

作者简介

作者：（清代）吴敬梓

<<儒林外史>>

书籍目录

出版说明

- 第一回 说楔子敷陈大义 借名流隐括全文
 第二回 王孝廉村学识同科 周蒙师暮年登上第
 第三回 周学道校士拔真才 胡屠户行凶闹捷报
 第四回 荐亡斋和尚契官司 打秋风乡绅遭横事
 第五回 王秀才议立偏房 严监生疾终正寝
 第六回 乡绅发病闹船家 寡妇含冤控大伯
 第七回 范学道视学报师恩 王员外立朝敦友谊
 第八回 王观察穷途逢世好 娄公子故里遇贫交
 第九回 娄公子捐金赎朋友 刘守备冒姓打船家
 第十回 鲁翰林怜才择婿 蓬公孙富室招亲
 第十一回 鲁小姐制义难新郎 杨司训相府荐贤上
 第十二回 名士大宴莺脰腹 侠客虚设人头会
 第十三回 蘧駪夫求贤问业 马纯上仗义疏财
 第十四回 蘧公孙书坊送良友 马秀才山洞遇神仙
 第十五回 葬神仙马秀才送丧 思父母匡童生尽孝
 第十六回 大柳庄孝子事亲 乐清县贤宰爱士
 第十七回 匡秀才重游旧地 赵医生高踞诗坛
 第十八回 约诗会名士携匡二 访朋友书店会潘三
 第十九回 匡超人幸得良朋 潘自业横遭祸事
 第二十回 匡超人高兴长安道 牛布衣客死芜湖关
 第二十一回 冒姓字小子求名 念亲戚老夫卧病
 第二十二回 认祖孙玉圃联宗 爱交游雪斋留客
 第二十三回 发阴私诗人被打 叹老景寡妇寻夫
 第二十四回 牛浦郎牵连多讼事 鲍文卿整理旧生涯
 第二十五回 鲍文卿南京遇旧 倪廷玺安庆招亲
 第二十六回 向观察升官哭友 鲍廷玺丧父娶妻
 第二十七回 王太太夫妻反目 倪廷珠兄弟相逢
 第二十八回 季苇萧扬州入赘 萧金铉白下选书
 第二十九回 诸葛佑僧寮遇友 杜慎卿江郡纳姬
 第三十回 爱少俊访友神乐观 逞风流高会莫愁湖
 第三十一回 天长县同访豪杰 赐书楼大醉高朋
 第三十二回 杜少卿平居豪举 娄焕文临去遗言
 第三十三回 杜少卿夫妇游山 迟衡山朋友议礼
 第三十四回 议礼乐名流访友 备弓旌天子招贤
 第三十五回 圣天子求贤问道 庄征君辞爵还家
 第三十六回 常熟县真儒降生 泰伯祠名贤主祭
 第三十七回 祭先圣南京修礼 送孝子西蜀寻亲
 第三十八回 郭孝子深山遇虎 甘露僧狭路逢仇
 第三十九回 萧云仙救难明月岭 平少保奏凯青枫城
 第四十回 萧云仙广武山赏雪 沈琼枝利涉桥卖文
 第四十一回 庄濯江话旧秦淮河 沈琼枝押解江都县
 第四十二回 公子妓院说科场 家人苗疆报信息
 第四十三回 野羊塘将军大战 歌舞地酋长劫营
 第四十四回 汤总镇成功归故乡 余明经把酒问葬事

<<儒林外史>>

- 第四十五回 敦友谊代兄受过 讲堪輿回家葬亲
第四十六回 三山门贤人饯别 五河县势利熏心
第四十七回 虞秀才重修元武阁 方盐商大闹节孝祠
第四十八回 徽州府烈妇殉夫 泰伯祠遗贤感旧
第四十九回 翰林高谈龙虎榜 中书冒占凤凰池
第五十回 假官员当街出丑 真义气代友求名
第五十一回 少妇骗人折风月 壮士高兴试官刑
第五十二回 比武艺公子伤身 毁厅堂英雄讨债
第五十三回 国公府雪夜留宾 来宾楼灯花惊梦
第五十四回 病佳人青楼算命 呆名士妓馆献诗
第五十五回 添四客述往思来 弹一曲高山流水
第五十六回 神宗帝下诏旌贤 刘尚书奉旨承祭

<<儒林外史>>

章节摘录

版权页： 第一回 说楔子敷陈大义 借名流隐括全文 人生南北多歧路。

将相神仙，也要凡人做。

百代兴亡朝复暮，江风吹倒前朝树。

功名富贵无凭据。

费尽心机，总把流光误。

浊酒三杯沉醉去，水流花谢知何处。

这一首词也是个老生常谈。

不过说人生富贵功名是身外之物。

但世人一见了功名，便舍着性命去求他，及至到手之后，味同嚼蜡。

自古及今，那一个是看得破的？

虽然如此说，元朝末年也曾出了一个嵌崎磊落的人。

这人姓王名冕，在诸暨县乡村里住，七岁上死了父亲，他母亲做些针指，供给他到村学堂里去读书。

看看三个年头，王冕已是十岁了。

母亲唤他到面前来说道：“儿阿，不是我有心要耽误你。

只因你父亲亡后，我一个寡妇人家，只有出去的，没有进来的；年岁不好，柴米又贵，这几件旧衣服和些旧家伙，当的当了，卖的卖了。

只靠着我替人家做些针指生活寻来的钱，如何供得你读书？

如今没奈何，把你雇在间壁人家放牛，每月可以得他几钱银子，你又有现成饭吃，只在明日就要去了

。

”王冕道：“娘说的是。

我在学堂里坐着，心里也闷，不如往他家放牛倒快活些。

假如我要读书，依旧可以带几本去读。

”当夜商议定了。

第二日，母亲同他到间壁秦老家。

秦老留着他母子两个吃了早饭，牵出一条水牛来交与王冕，指着门外道：“就在我这大门过去两箭之地，便是七泖湖，湖边一带绿草，各家的牛都在那里打睡。

又有几十棵合抱的垂杨树，十分阴凉。

牛要渴了，就在湖边上饮水。

小哥，你只在这一带顽耍，不必远去。

我老汉每日两餐小菜饭是不少的。

每日早上，还折两个钱与你买点心吃。

只是百事勤谨些，休嫌怠慢。

”他母亲谢了扰，要回家去，王冕送出门来。

母亲替他理理衣服，口里说道：“你在此须要小心，休惹人说不是；早出晚归，免我悬望。

”王冕应诺，母亲含着两眼眼泪去了。

王冕自此只在秦家放牛。

每到黄昏，回家跟着母亲歇宿。

或遇秦家煮些腌鱼腊肉给他吃，他便拿块荷叶包了来家，递与母亲。

每日点心钱，他也不买了吃，聚到一两个月，便偷个空，走到村学堂里，见那闯学堂的书客，就买几本旧书。

日逐把牛拴了，坐在柳阴树下看。

弹指又过了三四年。

王冕看书，心下也着实明白了。

那日正是黄梅时候，天气烦躁，王冕放牛倦了，在绿草地上坐着。

须臾，浓云密布。

<<儒林外史>>

一阵大雨过了，那黑云边上镶着白云，渐渐散去，透出一派日光来，照耀得满湖通红。

湖边上山，青一块，紫一块，绿一块。

树枝上都像水洗过一番的，尤其绿得可爱。

湖里有十来枝荷花，苞子上清水滴滴，荷叶上水珠滚来滚去。

王冕看了一回，心里想道：“古人说‘人在画图中’，其实不错，可惜我这里没有一个画工，把这荷花画他几枝，也觉有趣。

”又心里想道：“天下那有个学不会的事，我何不自画他几枝？”

”正存想间，只见远远的一个夯汉，挑了一担食盒来。

手里提着一瓶酒，食盒上挂着一块毡条，来到柳树下，将毡铺了，食盒打开。

那边走过三个人来，头戴方巾，一个穿宝蓝夹纱直裰，两人穿元色直裰，都有四五十岁光景，手摇白纸扇，缓步而来。

那穿宝蓝直裰的是个胖子，来到树下，尊那穿元色的一个胡子坐在上面，那一个瘦子坐在对席。

他想是主人了，坐在下面把酒来斟。

吃了一回，那胖子开口道：“危老先生回来了，新买了住宅，比京里钟楼街的房子还大些，值得二千两银子。

因老先生要买，房主人让了几十两银卖了，图个各望体面。

前月初十搬家，太尊、县父母都亲自到门来贺，留看吃酒到二三更天。

街上的人那一个不敬！

”那瘦子道：“县尊是壬午举人，乃危老先生门生，这是该来贺的。

”那胖子道：“敝亲家也是危老先生门生，而今在河南做知县。

前日小婿来家，带二斤干鹿肉来见惠，这一盘就是了。

这一回小婿再去，托敝亲家写一封字来，去晋谒晋谒危老先生。

他若肯下乡回拜，也免得这些乡户人家放了驴和猪在你我田里吃粮食。

”那瘦子道：“危老先生要算一个学者了。

”那胡子道：“听见前日出京时，皇上亲自送出城外，携着手走了十几步。

危老先生再三打躬辞了，方才上轿回去。

看这光景，莫不是就要做官？

”三人你一句，我一句，说个不了。

王冕见天色晚了，牵了牛回去。

自此，聚的钱不买书了，托人向城里买些胭脂铅粉之类，学画荷花。

初时，画得不好。

画到三个月之后，那荷花精神、颜色无一不像，只多着一张纸，就像是湖里长的，又像才从湖里摘下来贴在纸上的。

乡间人见画得好，也有拿钱来买的。

王冕得了钱，买些好东好西孝敬母亲。

一传两，两传三，诸暨一县都晓得是一个画没骨花卉的名笔，争着来买。

到了十七八岁，不在秦家了，每日画几笔画，读古人的诗文，渐渐不愁衣食，母亲心理欢喜。

<<儒林外史>>

编辑推荐

《儒林外史》是我国文学史上一部杰出的现实主义的长篇讽刺小说。书中所表现的是作者吴敬梓亲身的所历所闻，也寄托了他看重文行出处、鄙视功名富贵的高尚情操。小说以生动形象的笔墨，逼真地反映了社会，是一幅活生生的社会面貌图。作者吴敬梓把民间口语加以提炼，以朴素、幽默、本色的语言，写科举的腐朽黑暗，腐儒及假名士的庸俗可笑，贪官污吏的刻薄可鄙，无不恰到好处，谑而不苛，不堕落暴露小说的恶趣之中。

<<儒林外史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>