

<<螺斋曲谭>>

图书基本信息

书名：<<螺斋曲谭>>

13位ISBN编号：9787532566839

10位ISBN编号：7532566838

出版时间：2012-12

出版时间：上海古籍出版社

作者：谭正璧 著 谭壘 谭箴 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<螺斋曲谭>>

内容概要

本书共三编，分别对关汉卿、汤显祖和唐人传奇作了全面介绍。

其中关汉卿是元曲的代表人物，汤显祖是明代最著名的戏曲家，这两人可以说是中国戏曲史上最重要的两个人物。

而唐人传奇也是中国文学史上浓墨重彩的一页，是许多戏曲的前身。

本书除了分析作者生平、作品的思想性与艺术性及版本情况之外，还用白话将所有作品的故事重新勾勒改写，并加本事考证，对读者了解、学习中国古代戏曲有相当大的作用。

<<螺斋曲谭>>

书籍目录

第一编 元代杂剧家关汉卿 一、关汉卿的生平 二、作品形式和内容的特点 上、形式的特点 (一) 体制完整, 适合演出 (二) 乐调配合剧情气氛 (三) 善于运用口语典故 下、内容的特点 (一) 情节人物多样化 (二) 富于对黑暗社会的反抗精神 (三) 善于塑造女性典型人物 三、作品存佚及流传版本 四、现存关汉卿杂剧本事述考 (一) 温太真玉镜台 (二) 钱大尹智宠谢天香 (三) 杜蕊娘智赏金线池 (四) 闺怨佳人拜月庭 (五) 诈妮子调风月 (六) 感天动地窦娥冤 (七) 包待制智斩鲁斋郎 (八) 包待制三勘蝴蝶梦 (九) 钱大尹智勘非衣梦 (十) 赵盼儿风月救风尘 (十一) 望江亭中秋切鹧旦 (十二) 关大王独赴单刀会 (十三) 关张双赴西蜀梦 (十四) 邓夫人苦痛哭存孝 (十五) 刘夫人庆赏五侯宴 (十六) 山神庙裴度还带 (十七) 状元堂陈母教子 附录尉迟恭单鞭夺槊第二编 明代传奇《临川四~》作者汤显祖 一、汤显祖的生平 二、作品的思想性与艺术性 三、作品的版本及其他 四、《临川四梦》本事述考 (一) 紫钗记 附: 紫箫记 (二) 牡丹亭 (三) 南柯记 (四) 邯郸梦第三编 论唐人传奇与后代戏剧 一、离魂记 二、柳氏传 三、柳毅传 四、霍小玉传 五、李娃传 六、长恨歌传 七、莺莺传 八、无双传 九、虬髯客传 十、昆仑奴传 十一、崔护传 十二、梅妃传后记

<<螺斋曲谭>>

编辑推荐

谭正璧编著的《螺斋曲谭》共三编，分别对关汉卿、汤显祖和唐人传奇作了全面介绍。其中关汉卿是元曲的代表人物，汤显祖是明代最著名的戏曲家，这两人可以说是中国戏曲史上最重要的两个人物。

而唐人传奇也是中国文学史上浓墨重彩的一页，是许多戏曲的前身。

本书除了分析作者生平、作品的思想性与艺术性及版本情况之外，还用白话将所有作品的故事重新勾勒改写，并加本事考证，对读者了解、学习中国古代戏曲有相当大的作用。

<<螺斋曲谭>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>