

<<说不尽的观世音>>

图书基本信息

书名：<<说不尽的观世音>>

13位ISBN编号：9787532609222

10位ISBN编号：7532609227

出版时间：2002-4-1

出版时间：上海辞书出版社

作者：张总

页数：215

字数：236000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<说不尽的观世音>>

内容概要

对于这样一位佛教菩萨不能仅仅罗列有关经典中的文字，也不可一般地罗列菩萨应化事迹。为了更好地认识观音，理解观音，需要把观音的信仰形态、文化形态、社会实体形态充分展示出来。

本书按经典的依据、传统的传承、应机的方便来编写。

这三条原是我们中国佛教文化研究所多年前定下的原则。

经典是信仰之本，传统是文化之根，应机的方便体现在表现形式上。

为了更好地突出观音的文化形态，使读者能有形象的感受和美的欣赏，本书采用了图文本的形式。为了使读者对观音有更深入的理解，作者对经典作了全面的收集，对观音形象作了认真细致的分析，使本书具有相当的学术价值。

<<说不尽的观世音>>

作者简介

张总 甘肃敦煌人。

1963年生于陕西咸阳，1975-1982年先后在西安美术工艺系进修班、陕西师范大学、中央美术学院美术史论系研究生就读，并在西安永红印染厂作过美工设计。

1982年后在中央美院留校工作。

1990年调入中国社科院世界宗教研究所工作至今。

现为佛教文化艺术室副研究员

<<说不尽的观世音>>

书籍目录

序一（君冈）序二（释净旻）第一章 观音信仰（一）户户观世音（二）表大悲的观音（三）观音法门（四）观音忏（五）观音咒（六）观音课（七）观音课（八）播布海东第二章 观音经典（一）汉文经籍（二）梵、胡、藏、西夏及欧语译本（三）中土撰述《三昧》与《佛顶心》《水月》与《高王经》（四）观音灵验故事第三章 观音形象（一）观音身世（二）观音的形象（三）显教观音之像 圣观音与诸经变相 民间信化三十三观音等像 鱼篮观音 圣僧化现（四）密教观音之像 千手观音 十一面观音 不空羼索观音 如意轮观音 马头观音 准提观音 六观音与七观音 四十与十圣观音 曼荼罗图观音 藏传观音化现（五）南北朝的莲花手、观音佛及神咒（六）北朝摩崖与像碑刻经（七）隋唐密宗的兴起及水月画样（八）南诏大理的梵僧与阿嵯耶观世音（九）五代两宋的观音信仰与香山大悲（十）西夏党项溶融汉藏的观音（十一）辽代契丹族之独乐乐寺与玉石像（十二）金代女真族崇福、岩山寺塑造与画像（十三）于阗、回鹘与粟特信仰中《观音譬喻谭》及艺术品（十四）元代蒙古族度母雕像与千手画（十五）明清两代禅净合一的观音（十六）近现代观音像与画作（十七）道教观音——慈航道人第四章 观音文化第五章 观音道场第六章 观音节日插图目录参考书目参考资料后记

<<说不尽的观世音>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>