

<<唐宋女性与社会>>

图书基本信息

书名：<<唐宋女性与社会>>

13位ISBN编号：9787532612765

10位ISBN编号：7532612767

出版时间：2003-08-01

出版时间：上海辞书出版社

作者：邓小南

页数：917

字数：8125000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<唐宋女性与社会>>

内容概要

《北京大学盛唐研究丛书》是“盛唐研究计划”的第一批成果，从政治制度之整合、国际关系之协调、国家运作之效率、社会风貌之丰富多彩等方面，进行了比较全面的探讨，并对盛唐缘何而盛给予了有力的说明，在一些国内研究比较薄弱的领域，如女性与社会、宗教信仰与社会、地域与空间等方面，也做出了一些综合性的研究和总结。

本“丛书”系北京大学“985项目”中的重大项目“盛唐工程”的研究成果，各项子课题都是经过反复论证而确定下来的。

按照跨学科的学术发展趋势，从选题到人员组合，都经过仔细的研究，最终确定第一批五种六本专著，其研究成果，可以代表目前唐史研究的发展方向和较高水平，许多论文是具有前瞻性的。

相信这部“丛书”的出版，会产生较大的影响力，并成为我们对二十一世纪初叶唐史研究的最新奉献。

<<唐宋女性与社会>>

书籍目录

前言文本：性别的表现与解读性事、医学和情欲中的社会性别——从《大乐赋》、《千金方》和《游仙窟》看唐代上层男性的性观念与性态度及性事情欲中的性别关系宋本《列女传》的编校及其时代——文本、知识、性别Record, Rumor, and Imagination: Sources for the Women of Huizong's Court Before and After the Fall of Kaifeng《周易·家人》的阐发女性书写：闺训与篇什宋氏姐妹与《女论语》论析——兼及古代女教的平民化趋势关于唐代两部女训书《女论语》、《女孝经》的基础研究《女孝经》与《女论语》唐代书仪中所见妇人书札唐代女舞《玉树后庭花》及《霓裳羽衣曲》之舞容孝生活：门内与户外唐代妇女的社会经济活动——以《太平广记》为中心唐代“别宅妇”现象小考妇人之仁与外事——宋代妇女和社会公共事业宋代家法的特点及其对家族中男女性别角色的认定图像：风格与风貌唐代仕女画及其相关问题浓妆淡抹总相宜——唐俑与妇女生活Invisible Women in Song Dynasty Painting性：身性与文化歌姬舞妓与金莲In Search Footbinding's Origins唐代的性别与医疗两宋时期的性问题宗教：信仰与供奉墓志祭文中的唐代妇女佛教信仰……后记

<<唐宋女性与社会>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>