

<<灵魂的故乡>>

图书基本信息

书名：<<灵魂的故乡>>

13位ISBN编号：9787532613717

10位ISBN编号：7532613712

出版时间：2003-11

出版时间：上海辞书出版社

作者：赵丽宏

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;灵魂的故乡&gt;&gt;

## 内容概要

灵魂有没有故乡？

灵魂的故乡在什么地方？

这是一个很难回答的玄妙的问题。

有人说那是理想的天国，是正义和善良烛照天地的光明之乡；有人说那是避风的港湾，是摆脱了人世污浊和纠葛的清静之地；有人说那是长春的花园，永不凋零的草木花树在那里抚慰着受伤的身心……

我的这本小书，虽以《灵魂的故乡》为书名，却绝无完成这类命题的意图，这不是这本书所能承担的任务，也不是我能解答清楚的命题。

书中有一篇文章以此为题，也是因事而发出一点感慨。

画家高更离开他熟悉的繁华都市，在遥远贫穷的塔希提岛上找到了他所向往的艺术和人生。

在常人眼里，这有点不可思议，但画家对他的选择却至死不悔，他把在海岛上寻求到的欢乐和美定格在画布上，成为不朽的艺术。

高更死在塔希提岛，可以说是贫病交加地客死他乡，但是人们在他的小屋门口看到一块木牌，上面是高更自己刻的字：“快乐之家”。

我以为他是找到了灵魂的故乡。

这本书，是一本有关艺术的书。

书中的文字和图片，很大一部分源自我小小的艺术收藏。

我不是一个收藏家，但我热爱艺术，如有机会，也会收集一些和艺术有关的物品。

几十年积累下来，竟也十分可观。

其中有我自己从天南海北觅得，也有亲朋好友所赠，还有不少来自创作这些艺术品的艺术家本人。

我的收藏中，有中国历朝历代的陶瓷器皿，最古老的已经超过3000年；有来自名山大川的奇石异卉，有的是万里迢迢从地球的另一边带来。

我收藏的书画大多为今人之作。

因为喜欢艺术，与很多书画家相交结为朋友，他们的想象和创造，给了我多姿多彩的启发。

在那些真正的收藏家眼中，我的收藏大多算不上什么宝贝，也不值多少钱，但它们却丰富了我的精神，滋润了我的生活。

我把它们挂在墙上，置于案头，摆放在书柜之间，得空时看几眼，摸一摸，浮躁和烦恼会悄然消散，心情会变得优雅沉静，想象之翼也会随之远翔高飞。

这样的情状，实在是人生一乐。

古人说“玩物丧志”，这是对那些痴迷过度、本末倒置者而言。

对艺术有好奇心，有寻觅和欣赏的欲望，那是高尚雅趣，可以养情逸志，可以拓宽心胸，何乐而不为？

这本书中，也有对一些世界名画的欣赏，对几位我钦佩的艺术大师的议论。

这些名画和大师们的作品，是人类艺术的瑰宝，它们栖身在世界各地的博物馆中，被无数艺术爱好者膜拜，而我把它们请入我的书中作为插图，也算是望梅止渴吧。

<<灵魂的故乡>>

书籍目录

人格的凸现  
失路入烟村  
文人情怀  
黑暗中的花  
心画  
风雪中盛开生命之花  
墨荷灵动  
古雅和清灵  
哲人的目光  
红烛和鳊鱼  
激情的哲思  
翱翔在异域  
凝重的憧憬  
风雅室内乐  
晨雾和月光  
水做的江南  
品画二题  
手卷和尺牘  
白马的森林  
古船  
罗丹的两刀  
大禹和大卫  
加莱义民

<<灵魂的故乡>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>