

<<背相机的旅人>>

图书基本信息

书名：<<背相机的旅人>>

13位ISBN编号：9787532613946

10位ISBN编号：7532613941

出版时间：2003-1

出版时间：上海辞书出版社

作者：王淑芬

页数：2册

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<背相机的旅人>>

内容概要

《背相机的旅人》摄影笔记中，以60幅文图作品，展现了他善等待、耐孤寂与超凡尘的性情式追寻；再配上他的精短散文，更加深刻呈现对于这款性情的甘愿付出，以及为此追寻的无悔勇毅。

彭懿这一系列取材自新疆、西藏、云南或内蒙的摄影作品，几乎不见人踪：一致的山川孤寂，却是最最华丽的孤寂；相似的村落孑然，皆为最最灿烂的孑然；那些傲然存在的雪山、树木或山谷日月，因光影多彩而有最最独立的喧哗与拥挤。

2002年1月在吉林雾凇岛，彭懿经过5天的等待，才等到一场满树挂霜的冰晶树挂。

他真能等，真耐得住孤寂。

彭懿在《背相机的旅人》一系列秋冬摄影作品中，多张出现一抹天光极巧奇的投射主体物的瑰丽构图。

这时，彭懿的散文记事便会出现这样的字句：“我一个人坐在村口的山头上，忘却了时间”，“听自己的灵魂与天地喁喁私语……我真想让日子就这样凝固下去”，“在内蒙古额济纳，我就和老树们一起不思不想地看了一次日落。

那才是真正的奢华。

没有一点诱惑，只有天、风和落日，我都疑心是处于时间之外了”，“真想让时间就这样永远地停下来，只剩下那如黛的远山”。

这么看来，将来很长一段时日仍离不开大上海的彭懿，只要“心脏仍好”，他依旧还要背着相机去远方跋涉，仍要拎串行李去赶飞机、赶火车，再写下更多的摄影旅行笔记。

《背相机的旅人》的编辑概念，有意引导读者在炫目的光影写真中，进一步沉浸文学情怀。

于是，设计了“一书两版”——《背相机的旅人》散文版与新诗版，两版“相背”同行，两者并肩上架，让可读性和质感都得到互补。

在王淑芬的28首新诗与相应的摄影作品中，新诗版的《背相机的旅人》刻意将相片的炫目色彩消减成黑白两色，以便王淑芬诗作中浓郁的人间情味能活络宽展。

旅途中捕捉到的镜头，其实都能算是诗，因为有着「出走」的本质。

可叹的是热爱自由的我，却无法远行。

我有严重的旅病 认床、认枕边人、易水土不服、胃肠不佳...所有旅人该有的条件，我都没有。

因此，每见朋友天涯海角四处落脚，除了欣羨，更多的是惘然。

地中海那么阔气的蓝天，喜马拉雅山浑身披了那么件广裘的雪衣，还有旅途中说也说不完的异国故事！

幸而，借着观赏友人携回的步履足迹，或多或少让我有着神游的虚拟兴致。

这回见到上海彭懿的边疆之旅，除了编辑为一本他个人的摄影散文集外，我也应出版社之邀，另行撰写诗数十首，搭配这些美丽而神秘的旅游相片，出版为此书。

这也算是一种编辑上的创意吧。

更重要的，希望为所有爱远行或无法远行的读者，提供更富实的阅读内容。

旅行，可以是闲适大踏步的散文，也可以是低眉敛首的婉约小诗。

阅读此书，建议您找来此书的「姐妹书」《背相机的旅人 散文版》共读。

您将发现，阅读之旅如此活泼盎然，竟不亚于出门旅行哩。

本套书是作者的摄影作品集。

随着作者向我们展示的一幅幅画面，读者的思绪也将透过画面往里不断延伸，仿佛来到无名小村，踏在长满青苔的小巷里，静静地倾听着那古老而又久远的回声；翻开下一页，又犹如把读者置身于空旷的碧野中，周身有一种难以言状的悲壮和凄凉，使人只有通过大吼而后心境轻松的快感……本书给读者带来的将不仅是视觉上的冲击……

<<背相机的旅人>>

作者简介

王淑芬，1961年出生于台南市，现任小学教师。
著有童书及亲师用书三十余册。

彭懿，1958年出生于东北沈阳。
1982年毕业于复旦大学生物系昆虫专业。
1994年毕业于日本东京学艺大学，获教育学硕士学位。
曾任上海科学教育电影制片厂编导，报社编辑。
现为上海少年儿童出版社编辑。
系中国作家协会会员。

著有幻想文学理论专著《西方现代幻想文学论》《世界幻想儿童文学导读》、长篇幻想小说《与幽灵擦肩而过》《半夜别开窗》《怪物也疯狂》《魔塔》《妖孽》、摄影旅行笔记《独去青海》《三上甘南路》《约群男人去稻城》《很远很远的地方有片树》以及译著《车的颜色是天空的颜色》《风的旱冰鞋》《阁楼的秘密》等多部。

<<背相机的旅人>>

书籍目录

新诗版 序 躲在相机里的诗集 1 流過去的 2 不期而遇 3 多年以後 4 小心輕放 5 靜坐 6 季節雨 7 雨雪霏
霏 8 有夢落花 9 飛向月球 10 時光流逝 11 消失 12 寒色調 13 寓言 14 渴望 15 無以名狀 16 微笑 17 想
念 18 蒙養 19 寧靜 20 潮間帶 21 調色盤 22 獨舞 23 遺世獨立 24 擦身而過 25 擺渡者 26 邊緣 27 散場
電影 28 最後一次流浪 散文版

<<背相机的旅人>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>