

<<娱悦大众>>

图书基本信息

书名：<<娱悦大众>>

13位ISBN编号：9787532629695

10位ISBN编号：7532629694

出版时间：2010-2

出版时间：上海辞书出版社

作者：姜进

页数：402

字数：371000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

女性与演艺是20世纪上海城市文化空间中两个最为活跃和显眼的部分。

上海的演艺市场是一个充满活力的场所，数以百计的大小剧场影院里，日夜上演着形形色色的人间悲喜剧，吸引着成千上万的观众，营造着大都市的文化信息。

女性在其中扮演着至关重要的角色。

之所以如此，却是因了女性走出家庭、走向社会这个也许是20世纪世界范围内最重大的历史性变化，一个改变了20世纪中国社会、影响了中国人生活的重大历史性变化。

女性在民国早期作为文化的生产者和消费者开始大规模地进入大众演艺市场，对当时以男性为中心的演艺市场形成巨大的冲击，并在此后的大半个世纪中将女性的生活经验和观点渗透于演艺作品中，给大众文化带来深刻的变化。

上海是包括职业妇女、女工、女学生和中产阶级家庭主妇等新型女性的集中地，又是提倡妇女解放的中国新文化运动的重镇，女性对文化的影响在上海有特别集中的表现，而海派以言情为基调的通俗文化的繁荣就是这种影响的显著标志。

在各式各样的女性形象充斥了民国上海从小说到戏剧的通俗文化作品的同时，中国的女性们也登上了都市的舞台。

<<娱悦大众>>

内容概要

本书在由女性主义史学、大众文化史和文化的社会史这三种视角和方法交叉构成的总体框架下，对20世纪上海都市文化和现代城市公众空间的性别和阶层问题作深入的探讨，着重考察女性对上海通俗演艺市场的介入是如何影响了这一市场的形成和发展，而女性又是如何通过参与营造这一都市的公众空间而提升了自身的社会地位和身份的。

书籍目录

序追寻现代性：民国上海言情文化的历史解读(代导论)第一部分 从戏子到明星：都市女演员的困境
风流总被雨打风吹去：民初上海女子新剧寻踪 上升的明星？
堕落的女性？
20世纪20年代上海的电影女演员 健康的摹本？
欲望的载体？
20世纪二三十年代上海少女歌舞团的兴起第二部分 都市奇观：摩登女郎的登场 在摩登女郎与女画家
之间：民初上海现代性文化 的重新定位 谁惧怕摩登女郎？
另类的摩登：探寻上海舞女(1927—1945)第三部分 沦陷的都市：女性文化的崛起 性别、娱乐与战争
：战时上海的越剧 从表演女性到女性表演：战时上海的女性题材话剧 战时上海电影的时空：《木兰
从军》的多义性第四部分 都市戏曲：性别、阶级、地域 女性、地域性、现代性：越剧的上海传奇 生
意、艺术、情感：战时上海沪剧时装戏的兴盛和解读(1937—1945) 趋时与留俗：女演员与江淮戏在上
海的演变

章节摘录

规模的城市化和商业化促进了言情文化的现代发展。

民国海派以言情为基调的通俗文化是在近现代工业化和都市化的背景下，将江南地区传统情文化元素与西方现代通俗小说和超情感剧的技巧和形式相糅合而产生的一种现代都市文化，是普通中国人在上海现代化过程中走过的心路历程的一种反映。

因鸦片战争失败而被迫开埠的上海港，是中国传统中的一个异数。

尽管中国政府从未正式割让过上海的主权，西方国家根据中外不平等条约中领事裁判权和治外法权强行在外国人居住区实施警察权、行政权和司法权，造成了国中之国的事实，俗称“租界”。

西方列强保护伞下的租界在近代中国动荡的政治和战争风云中居然成了一座奇怪的安全岛。

政治的稳定，有利的地理位置，背靠发达的江南商业经济，开埠后的上海吸引了大量华洋投资，迅速成长为中国最大的工业城市和远东第一商业大都市。

与政治统治权的暧昧和现代商业的繁荣相伴随的，是社会生活方面的华洋五方人等杂处和文化上的五花八门、鱼龙混杂。

上海以它开放、自由的空气，兼容并蓄的胸怀，迎接五方来客，经营着巨大规模的交易。

这里聚集着一注千金的冒险家、投机家，挥金买醉的前清遗老遗少，利润丰厚的洋行买办，野心勃勃的现代企业家，新兴的白领阶层，广大的劳工、苦力，小商贩，妓女，帮佣，学生和姨太太。

这里耸立着从外滩到大马路（今南京路）的现代化高楼群，以豪华的银行大楼、海关大厦及百货公司充满着舶来品的橱窗向世人夸示现代化大都市的风貌。

相隔仅数条街区的四马路（今福州路）的小弄堂里，却是红灯低悬、妓院烟馆参差的另一幅景象。

更有意思的是，四马路同时也是一条文化街，林立着大大小小的报馆、书局、出版社、印刷厂。

如果说民国上海是一个富于传奇色彩的大都市，那么，它更是一个制造传奇的大本营。

明清以来，江南就是全国印刷工业最发达的地区。

南京、苏州、杭州是三个著名的商业印刷中心。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>