第一图书网, tushu007.com

<<纳尔齐斯与歌尔德蒙 (平装)>>

图书基本信息

书名：<<纳尔齐斯与歌尔德蒙 (平装)>>

13位ISBN编号：9787532714018

10位ISBN编号：7532714012

出版时间：1984

出版时间：上海译文出版社

作者：赫尔曼·黑塞

译者：杨武能

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<纳尔齐斯与歌尔德蒙 (平装)>>

内容概要

《纳尔齐斯与歌尔德蒙》把故事和人物安排在中世纪：自幼失去母亲的修道院学生歌尔德蒙立志侍奉上帝，他的老师和朋友纳尔齐斯却劝说他放弃苦修和戒条的束缚，回归母亲赋予他的本性之中，成为灵感充沛的人。
于是歌尔德蒙听从了他的劝告，开始流浪的生涯。
自从爱欲被一位吉卜赛女郎所唤醒，歌尔德蒙的身体和灵魂就经历了无数次爱情与背叛，争夺与死亡，浸透了红尘的气味，也烙下了许多细微、优美而沧桑的感触。
直到有一天，他被一座圣母像的美所震撼，激起了他创造的欲望。
于是歌尔德蒙师从雕刻家，沉潜到雕塑艺术中。
历经千回百折，他又回到自己的挚友和师长纳尔齐斯的身边，两人分别以灵感和理性启发对方，终于使歌尔德蒙掌握了化瞬间为永恒的艺术法则，雕出了以他的恋人丽迪亚为原型的完美塑像圣母玛利亚。
在艺术创造的过程中，不羁的天性仍然驱使他远离静态的生活，去追逐“不道德”的艳遇，去放逐自己的躯体，直到它衰老、死亡，直到它已穷尽世间的所有奇遇，直到自己不再渴求任何幸福。
歌尔德蒙死在理性的兄长纳尔齐斯身旁，死在对“母亲”和“死亡”的大彻大悟中，虽然他没有完成对夏娃母亲的雕塑，但是他没有任何遗憾。

《纳尔齐斯与歌尔德蒙》是一部奇特的小说，具有多重释义的可能：它探讨了理性人生与感性人生之间的复杂关系；呼唤从父性文化向母性文化传统的回归；探求人性内部的和谐；但从总体上来看，它是一部在哲学层次上探讨生命永恒的意义的小说。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

赫尔曼·黑塞（Hesse Hermann，1877-1962），原籍德国，1923年入瑞士籍,以后长期在瑞士隐居乡间。
他被称为德国浪漫派最后一位骑士，其代表作《荒原狼》（1927）曾轰动欧美，被托马斯·曼誉为德国的《尤利西斯》。
1946年，“由于他的富于灵感的作品具有遒劲的气势和洞察力，也为崇高的人道主义理想和高尚风格提供了一个范例”，获诺贝尔文学奖。

第一图书网, tushu007.com

<<纳尔齐斯与歌尔德蒙 (平装)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com