

<<复活>>

图书基本信息

## <<复活>>

### 内容概要

《复活》是19世纪俄国对世界文学最有影响的大作家之一，本书取材于当时一件真实事件而写成的，主要描写男主人公涅赫留多夫引诱姑妈家女仆玛丝洛娃，使她怀孕并被赶出家门。后来，她当上了妓女，因被指控谋财害命而受审判。男主人公以陪审员的身份出庭，见到从前被他引诱的女人，深受良心谴责。他为她奔走伸冤，并请求同她结婚，以赎回自己的罪过。上诉失败后，他陪她去西伯利亚流放。他的行为感动了她，使她重新爱他。但为了不损害他的名誉、地位，她终于拒绝和他结婚而同一个革命者结了婚。

<<复活>>

书籍目录

第一部第二部第三部

## &lt;&lt;复活&gt;&gt;

## 章节摘录

这时候一个诵经士手持铜质咖啡壶，挤过人群，在经过卡秋莎身边时，眼睛没有看着她，法衣的衣襟擦着她。

诵经士显然出于对涅赫柳多夫的尊敬，想从他身边绕过去，结果擦着了卡秋莎。

涅赫柳多夫感到惊奇，这个诵经士竟然不懂得，这里的一切，乃至世上的一切，仅仅只为卡秋莎而存在，对于世上的一切都可以漠视，唯独对她不能轻视，因为她是一切的中心。

金圣像壁为她金光闪烁，大小烛台上的所有蜡烛为她大放光明，为了她，人们欢乐地唱着：“基督复活节到了，欢乐吧，人们！”

“世上一切美好的东西都为她而存在。

他觉得，卡秋莎本 人也明白，一切都为了她而存在。

涅赫柳多夫看到她那穿着带有皱褶的白色连衣裙的匀称苗条的身材，看到她神情专注、喜气洋洋的脸，心中便产生了这样的感觉。

他从她脸上的表情看出，她心中唱的与他心中唱的完全是同一首歌。

在早弥撒与晚弥撒之间的那个间歇，涅赫柳多夫走出教堂。

人们在他面前让出一条路，纷纷向他鞠躬行礼。

有些人认识他，另外一些人则问：“他是谁家的？”

他在教堂门前的台阶上站住，乞丐们围住他，他把钱夹里的零钱统统分给乞丐，然后走下台阶。

天色已经大亮了，四周的景物已经看得分明，但是太阳还未升起。

人们分散在教堂四周的墓地上。

卡秋莎留在教堂里，涅赫柳多夫便停下来等她。

人们不断地从教堂里出来，靴底的铁钉敲击着石板，他们走下台阶，散到教堂的院子里和墓地上。

玛丽娅·伊万诺夫娜的点心师，一个脑袋不停地摇晃的龙钟老人拦住了他，按复活节的习俗与他互吻了三次。

点心师的妻子头上扎着绸头巾，是个小脸皱成一团的老太婆，她从手帕里取出一个红里泛黄的鸡蛋，送给涅赫柳多夫。

这时一个年轻健壮的农民，身穿紧身小袄，腰里系着绿色宽腰带，笑吟吟地走上前来。

“基督复活了，”他说，双眼含着笑意，走到涅赫柳多夫跟前，浑身散发着农民所特有的令人愉快的气味，用顺口坚实湿润的嘴唇对着涅赫柳多夫的嘴唇的正中吻了三次，那鬃曲的大胡子蹭得他痒痒的。

正当涅赫柳多夫与青年农民亲吻，收下他给的深棕色鸡蛋的时候，玛特廖娜·帕夫洛夫娜的闪亮的连衣裙和那个黑发上扎着红蝴蝶结的可爱的小脑袋出现了。

她从走在她前面的人们的头顶上立即看见了他，他也看见她满脸放光。

他们和玛特廖娜·帕夫洛夫娜一起来到台阶上，停在那里向乞丐撒钱。

一个鼻子烂得只剩下一个小红疤的乞丐，走到卡秋莎面前。

她从手帕里取出一样东西递给他，然后靠近他，丝毫没有厌恶，相反，两眼闪着同样喜悦的光芒，吻了他三次。

就在她吻乞丐的时候，她的目光与涅赫柳多夫的目光相遇了。

她似乎在问他，她这样做对吗？

好吗？

“对，对，亲爱的，一切都很好，一切都很美，我喜欢这样。

”

<<复活>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>