

<<两宫间>>

图书基本信息

书名：<<两宫间>>

13位ISBN编号：9787532730063

10位ISBN编号：7532730069

出版时间：2003-5

出版时间：上海译文出版社

作者：(埃及)纳吉布·马哈福兹

页数：428

字数：419000

译者：陆英英,陈中耀

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<两宫间>>

内容概要

纳吉布·马哈福兹是诺贝尔奖获得者，“开罗三部曲”是他的重要作品。小说通过一家三代人不同的命运，描绘了一九一七年至一九四四年埃及社会历史的种种变迁，每一部侧重描写一代人的生活，并以该代人居住的地区作为书名。作品颇似一幅埃及现代的风俗画卷。

第一部《两宫间》主要描写这个家庭的父辈艾哈迈德这代人的生活和他们经历的历史事件。艾哈迈德既是位重信誉、有爱国心的商人，又是个威严的家长。他在维护传统道德的同时，又以真主的仁慈和宽容为自己的声色作辩护；他的大儿子无所事事，沉湎于酒色之中；他的二儿子是个青年学生，在反对殖民统治的游行中献出了生命。

<<两宫间>>

作者简介

纳吉布·马哈福兹1911年12月11日出生于埃及开罗杰马里那区的一个公务员家庭。他四岁时就被送到私塾学习《古兰经》，接受宗教启蒙教育。

1930年，纳吉布·马哈福兹进入开罗大学文学院哲学系学习，接触了西方各种民主主义和社会主义思潮，逐步接受了一些社会主义思想和科学观点。

1934年大学毕业后，他一边留校工作，一边为一些哲学杂志撰稿。

他先后在宗教基金部、文化指导部等政府部门任职，曾任文学艺术最高理事会理事、电影局局长和文化部顾问。

1970年退休后，他进入《金字塔报》编委会，任该报专职作家。

本世纪20-30年代的埃及正处于反帝爱国斗争的革命风暴之中，在家庭与社会的影响下，马哈福兹从一开始创作，便以明确的历史责任感，承担起了一个正直作家的责任。

他最初发表的三部历史小说《命运的嘲弄》、《阿杜比斯》、《埃伊拜之战》都是表现爱国主义的。

40-50年代是马哈福兹现实主义创作阶段，发表了四部揭露社会黑暗、呼吁社会变革的小说《新开罗》、《赫利市场》、《梅达格胡同》、《始末记》。

标志着他小说创作顶峰的三部曲：《宫间街》、《思宫街》、《甘露街》被公认为阿拉伯小说史上的里程碑。

此后他还发表了《小偷与狗》、《道路》、《乞丐》、《尼罗河上的絮语》、《平民史诗》等作品。

他曾多次声明自己信仰社会主义和科学，提倡以科学反对宗教迷信，强调人要进行自我净化。

1970年获国家文学表彰奖，1988年获埃及最高奖赏——尼罗河勋章。

1988年10月获诺贝尔文学奖，成为阿拉伯世界第一个获得此奖的人。

<<两宫间>>

书籍目录

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>