

<<童年>>

图书基本信息

书名：<<童年>>

13位ISBN编号：9787532730612

10位ISBN编号：7532730611

出版时间：2002-12

出版时间：上海译文出版社

作者：罗大佑

页数：127

字数：20

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<童年>>

内容概要

五岁的时候，我们全家搬到宜兰，精确地说，是四岁半到六年的这段时间，虽然只有一年半，宜兰却是我后来创作《童年》这首歌里的重要场景。

《童年》这首歌描写的时间是从幼稚园到小学六年级左右，以宜兰医院那棵大榕树作为场景的开展，歌词里头写的都是我真实的生活记忆。

作者简介

罗大佑，1954年7月20日生于台北，成长过程中曾住宜兰、高雄、台中等地，毕业于医药学院，1982年4月出版第一张专辑《之乎者也》，受各方瞩目。

1984年离台赴港发展，创设“音乐工厂”，陆续发表《明天会更好》、《东方之珠》及《皇后大道东》等广受欢迎的国、粤语歌曲。

90年代

<<童年>>

书籍目录

童年

第一章天空有多大？

光阴的故事

第二章墙边的大榕树

鹿港小镇

第三章屋顶上的吉他手

闪亮的日子

第四章寻找心中的我

<<童年>>

编辑推荐

我们的童年，我们的罗大佑，很久没再想起这个令人头痛的问题——诸葛四郎与魔鬼党到底谁抢到那支宝剑？

你翻开的这本书，不仅仅是罗大佑个人化的抒情记忆而是所有四五年级光阴的故事和共同回忆录。

变老的过程，仍像是一个长大的过程，只要待在一个有能量的地方，就会继续成长，那种感觉，如同不断的回到童年一样..... 特殊的年代，总是在某个特殊的时间点上，会被时代挑选出特殊的人物.....

1980年，狂飙飞扬的台湾，歌坛引燃一股关于黑色的旋风，迄今。

有人说他是情歌圣手，有人说他是解剖社会的手术刀，也有人说他是台湾的音乐教父。

他的歌，影响人们的，不仅仅在于自由主张的旋律或引动心灵的感性，不仅仅缔造一种崭新有力的人文与社会气象，更重要是像一只魔术师的手，推开了缺乏想像的陈腐之门，带领我们前往一个瞭望台，奔跃于开阔的无限时空。

而融合诗人与歌手、思索者特质的他，历经了，恋曲1980或是1990，2000.....历经了，许多人与事，与城市，以后，在这记忆快速消逝的年代里，这一次，他要带领我们回到——你我共同的童年。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>