

<<查希尔>>

图书基本信息

书名：<<查希尔>>

13位ISBN编号：9787532737475

10位ISBN编号：7532737470

出版时间：2006-02-01

出版时间：上海译文出版社

作者：(巴西)保罗·科埃略(Paulo Coelho)

页数：271

译者：周汉军

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<查希尔>>

内容概要

本书描写了一个关于爱情、失落和缠绵感情的故事。

像保罗·科埃略一样写精神层面之事并像他一样走过圣地亚哥的一位知名作家，发理战地记者的妻子抛弃了自己而没留下任何蛛丝马迹。

为了找到她，作家得千里迢迢去寻觅她的足迹。

像一个现代尤利西斯，他得抵御诱惑并最终借到将把他引向成功的风：完全发现自己的内心世界。

渗透着对财富荣誉和婚姻的评论和思考，《查希尔》伴着作家深深潜入自己的痴迷，渴望找到心爱之人离开自己的缘由。

在这部著作中，保罗·科埃略的生活和书中主人公的生活遥相呼应，引人入胜，《查希尔》是从伊斯兰传统和豪尔赫·路易斯·博尔赫斯的著作《阿莱夫》中的一篇故事中得到启示。

由此，产生了“查希尔”的概念，而这一概念则占据了这知道爱情是无法抗拒之人的整个思想和生活空间。

<<查希尔>>

作者简介

保罗·科埃略一九四七年出生于里约热内卢市一个中产阶级家庭，少年时期便立志成为像若热·亚马多一样成功的职业作家。

在从事文学创作之前，曾担任过编剧、剧场导演和记者，为巴西最著名的摇滚乐歌星创作过《减生于一万年之前》等六十余首歌词。

后沉迷于研究炼金术，魔法、吸血鬼等神秘事物，作为媒皮士周游世界，与一些秘密团体和东方宗教社会有过接触。

一九八二年自行出版了《地狱档案》一书，但未曾引起任何反响。

一九八五年又出版《吸血鬼研究实践手册》一书，但后又收回，理由是他本人认为该书“质量低劣”。

一九七七年，在周游世界时他参加了一个名叫拉姆的天主教组织，一九八六年，按该组织的要求，保罗·科埃略沿中世纪三条朝圣路线之一，历时三个月，徒步行走近六百公里的路程，从法国南部穿越比利牛斯山脉，抵达西班牙加利西亚地区孔波斯泰尔的圣地亚哥朝圣。

他以这次朝圣之旅为素材，于翌年出版《朝圣卜书》，讲述了他在此次行程中的种种体验以及所受到的种种启示，富有浓厚的宗教色彩。

这部纪实性作品获得极大成功，至一九九九年已印行一百十七版次。

一年之后，凭借《一千零一夜》中一个故事的启发，保罗·科埃略创作出版了寓言故事《牧羊少年奇幻之旅》，（原著名《炼金术士》）。

这部译成中文只有十万字的作品初期销售情况并不理想，出版商和作家本人都没有料到，《牧羊少年奇幻之旅》一书后来竟使洛阳纸贵，名列巴西畅销书排行榜长达六年之久。

截止到一九九九年，该书在巴西已印行至一百五十二版次，印数超过两百万册，成为巴西有史以来销售量最多的一本书。

《牧羊少年奇幻之旅》不仅风靡巴西，使作家在国内声誉鹊起，而且被译成多种文字在世界五大洲出版，并在美国、法国、意大利、德国、阿根廷、加拿大、澳大利亚、智利、墨西哥、西班牙。

葡萄牙等十八个国家名列畅销书榜首。

迄今为止，该书在国外已售出九百五十万册，称得上是一本世界畅销书。

《牧羊少年奇幻之旅》讲述的是人生寻梦的历程：西班牙牧羊少年圣地亚哥两次做了同一个梦，梦见他能在埃及金字塔附近找到一批埋藏的珍宝。

他跨海来到非洲，穿越一望无际的撒哈拉大沙漠，一路奇遇迭起，最后他终于看到了金字塔，并悟出了珍宝的藏身之地。

《牧羊少年奇幻之旅》是部追求梦想、完善人生的寓言故事，启示人们实现梦想要经历一个艰难的过程，需要勇气、智慧、执著和经受考验。

这部富有强烈象征色彩的作品在世界各地受到盛赞，评价之高几乎达到无以复加的程度。

美国出版的英文版封面介绍文字称：“能够彻底改变一个人一生的书籍，或许几十年才出现一本，您所面对的正是这样的一本书。

”美国图书馆协会将该书推荐为“青少年最佳读物”。

法国文化部部长将保罗·科埃略称为“数百万读者心中的炼金术士”。

诺贝尔文学奖得主、日本作家大江健三郎赞誉“保罗·科埃略深谙文学炼金术之奥妙”。

一九九七年，中国文学出版社出版了由英文转译的书名为《炼金术士》一书，但似乎并未引起人们的注意，是否是因为东西方文化的差异所造成，不得而知。

此后，保罗·科埃略又陆续出版了《笼头》（1990）、《主神的使女们》（1992）《我坐在彼德拉河畔哭泣》（1994）、《第五座山》（1996）、《光明斗士手册》（1997）和《韦罗妮卡决定去死》（1999）等多部作品，每部作品都风靡一时，使保罗·科埃略成为当今巴西拥有读者最多的一位作家。

其作品现已被译成三十九种语言，在七十四个国家和地区出版发行，至一九九八年七月，共售出两千一百余万册，仅仅数年之间，他便步入世界畅销书作家的行列，成为继诺贝尔文学奖得主、《百年孤

<<查希尔>>

独》一书的作者加西亚·马尔克斯之后拥有读者最多的拉丁美洲作家。

由于其在文学创作上所取得的成就，保罗·科埃略不止一次获得法国、意大利、美国、澳大利亚、南斯拉夫、爱尔兰等国家颁发的文学奖，一九九六年被法国政府授予艺术与文学骑士勋章，一九九八年被巴西政府授予里约布兰科骑士勋章。

书籍目录

献词我是自由之人汉斯的问题阿里阿德涅之线重归伊塔刻作者注译后记

编辑推荐

《查希尔》是保罗作品中最具自传体色彩的小说，据说将在全球八十多个国家和地区用四十多种文字出版。

全书语言优美流畅，哲理性强，作者以他丰富的经历和内心世界，向我们传递着他那细腻的情感和富于哲理的思想，流畅的词句像水，像诗，像音乐，流过我们的心房。

突出的自叙和对话形式让我们仿佛看到保罗来到我们身旁并坐下来，平静地讲述起有关人生、自由、事业、爱情、情感等等事情，好似信马由缰，却又主线分明，一个完整的故事展现在我们面前，让人回味，而且看似简单，无非是一些人之常情，事业、婚姻、家庭、争论、琐事，但实为人生大道理和生活感悟。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>