

<<惯于赞同>>

图书基本信息

书名：<<惯于赞同>>

13位ISBN编号：9787532738205

10位ISBN编号：7532738205

出版时间：2006-1

出版时间：上海译文出版社

作者：萨克凡·伯克维奇

页数：401

字数：366000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<惯于赞同>>

### 内容概要

本书作者从对美坚的概述开始（第一、二章），继而描述清教徒们如何创演出一套适应他们需要的辞令（第三章），以及对美国第一部史诗的作者科顿·马瑟的生平著作的详细分析（第四章）。

随后的两章讲的是从十八世纪中叶开始经过革命到杰克逊时明清教辞令的转化。

主要人物是大觉醒的领袖乔纳森·爱德华兹和民族历史学家乔治·班克洛夫特，后者的著作提供了新共和国初创几十年中神话塑造的主要源泉。

作者接着转到更为复杂的对神话的文学处理。

在霍桑的《红字》（第七章）中介绍了美国共识的象征方法的经典程式。

在麦尔维尔《皮埃尔》（第八章）中，可以看到对那象征学的最深刻的批判。

在爱默生的散文（第九章）中，作者探索了美国方式最有影响的方面——个人主义理论——的发展。

作者选择他们也正是因为他们表达了美国文学传统中的三种不同方向。

作者在最后一章中概述了美国学学者和批评家的争论——关于共识与差异，包容与颠覆——这些争论记录了过去几十年的文化与思想历程。

## <<惯于赞同>>

### 作者简介

萨克凡·伯克维奇，美国哈佛大学鲍威尔·M.卡伯特美国文学教授，美国科学艺术研究会会员，曾任美国学学会主席，八卷本剑桥美国文学中总主编。

伯克维奇教授曾获多种教育和学术奖项，包括现代语言学会的詹姆斯·拉塞尔·洛厄尔奖和早期美国研究及美国文学批评的终身成就奖，他还担任过众多专业委员会和刊物及大学出版社编委会的成员，获得过许多基金会和人文科学中心的研究基金（古根海姆、梅隆、巴黎高等社会科学研究院、行为科学中心、国家人文科学资助、福特、伍德罗·威尔逊等），并在世界各地讲学。

他著作等身，除本书外，主要还有《美国自我的清教溯源》、《美国清教的想象》、《美国先知》、《意识形态和美国经典文学》、《重建美国文学史》和《红字的职责》等。

<<惯于赞同>>

书籍目录

中译本前言第一章 引言：美利坚乐曲第二章 与论仪式第三章 清教主义言辞的宗旨第四章 科顿·马瑟与美利坚的远景第五章 使命的类型学：从爱德华兹到独立战争第六章 持续革命：乔治·班克洛夫特和演化过程的神话第七章 海丝特·白兰的回归第八章 《皮埃尔》，或美国文学史的含混第九章 爱默生、个人主义和自由主义异议第十章 岐异时代的意识形态问题注释主要人名英汉对照表

<<惯于赞同>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>