

<<莎士比亚四大悲剧>>

图书基本信息

书名：<<莎士比亚四大悲剧>>

13位ISBN编号：9787532740031

10位ISBN编号：753274003X

出版时间：2006-8

出版时间：上海译文出版社

作者：威廉·莎士比亚

页数：520

译者：孙大雨

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<莎士比亚四大悲剧>>

前言

威廉·莎士比亚的杰作是公认的人类文化瑰宝，他是一位空前而且也可说绝后的伟大戏剧诗人。虽然较早也写有两首长诗和一部一百五十首的（《商乃（sonnet）诗集》等，但他的绝大部分作品却是戏剧诗，或称诗剧。

莎翁一生中共写了三十七部诗剧，他运用英文格律诗的语言文字，创造了八百多个性格各不相同的人物，把剧中众多人物表现性格的言谈、行动、冲突、和谐、悲欢、生死等情节谱写成鸿篇巨制的大篇章，这在文化领域堪称奇迹！

莎士比亚四大悲剧——《哈姆雷特》（孙大雨先生原译名为《罕秣莱德》）、《奥赛罗》、《李尔王》（原译名为《黎琊王》）与《麦克白斯》——可说是莎翁全部戏剧创作中流传最广、影响最为深远的作品。

《哈姆雷特》这部莎士比亚最著名的剧作，也是他四大悲剧中最早、最繁复而且篇幅最长的一部。该剧描绘了英明果断、智勇双全的王子哈姆雷特从其父王的鬼魂口中得知他叔父的恶行：谋害兄长，篡夺王位，奸骗嫂后。

王子于不动声色中，暗中调查一切属实后，便不计自身荣辱安危，身入险境，在其叔父安排的一场比剑阴谋中，揭发其罪行。

<<莎士比亚四大悲剧>>

内容概要

莎士比亚(1564 - 1616)，欧洲文艺复兴时期的巨人，英国文豪，以他的天才创作了三十七部诗剧，给后人留下了宝贵的文化遗产。

《莎士比亚四大悲剧》收入莎翁四部最重要的悲剧《哈姆雷特》、《奥赛罗》、《李尔王》、《麦克白斯》，是我国著名教授孙大雨先生多年潜心于莎士比亚戏剧研究和翻译的重要成果。

孙先生是我国第一位用诗体翻译莎士比亚诗剧的学者。

他的译本以他本人所创建的音组体制的五音组素体韵文移译原文的五音步索体韵文，具有独特的风格和魅力。

<<莎士比亚四大悲剧>>

作者简介

作者：（英国）莎士比亚（William Shakespeare）译者：孙大雨莎士比亚(1564 - 1616)，欧洲文艺复兴时期的巨人，英国文豪，以他的天才创作了三十七部诗剧，给后人留下了宝贵的文化遗产。

<<莎士比亚四大悲剧>>

书籍目录

哈姆雷特奥赛罗李尔王麦克白斯

<<莎士比亚四大悲剧>>

章节摘录

现在来讲小福丁勃拉思，这件事各位都知道，他小觑我们的声威，或者认为亲爱的先兄去世后，我们这邦国便变得散乱不成形，加上他自以为有利可图的妄想，他就不断送文书前来相筹恼，一意要我们放弃他父亲的邦土，那失地归我们英勇的王兄所奄有，全经受法律保障。

关于他，到这里。

现在来谈我们自己和这次会议。

事情是这样：我们备好了一封书，给小福丁勃拉思的叔父挪威王，他衰病缠身，卧床不起，不知道他侄儿的谋划，请他把他那侄儿进一步的行动加以制止；为的是那招兵募众，聚草征粮，全部由他治下的臣民负担；我特此派你，考耐列欧斯，还有你，伏尔砥曼特，作专使，送这封文书给挪威老王，可是我授与你们对彼邦君主，相应的权限，不得任意超越了这些指示所明白规定的范围。

再见，望即速去奉命，以表忠诚。

<<莎士比亚四大悲剧>>

编辑推荐

《莎士比亚四大悲剧》是译文·名著文库。

<<莎士比亚四大悲剧>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>