

<<错误的喜剧>>

图书基本信息

书名：<<错误的喜剧>>

13位ISBN编号：9787532742059

10位ISBN编号：7532742059

出版时间：2007-7

出版时间：上海译文出版社

作者：[波]亨·显克维支

页数：503

译者：翁文达

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<错误的喜剧>>

内容概要

《错误的喜剧》收入诺贝尔文学奖获得者波兰作家显克维支的十四部中短篇小说，其中包括《灯塔看守人》、《音乐迷扬科》、《音乐迷扬科》、《炭笔素描》、《错误的戏剧》等。这些中短篇小说题材广泛、主题深刻、艺术精湛、影响广大，具有很强的可读性。

<<错误的喜剧>>

作者简介

亨利克·显克微支（1846 - 1916），波兰十九世纪著名的批判现实主义作家。出身于贵族家庭。中学毕业后，进入华沙高等学校语文系学习，后因不满沙俄政府对学校的钳制，愤然离校。1872年起任《波兰报》记者。在嗣后十年里，发表了许多优秀的短篇小说，《灯塔看守人》即是其中之一。

十九世纪八十年代起，显克微支转向长篇历史小说的创作。1882—1886年，根据十七世纪波兰人民反抗异族侵略的史料，写成长篇历史小说三部曲：《火与剑》、《洪流》、《渥洛杜耶夫斯基先生》。1896年，发表描绘古罗马基督教徒悲惨生活情景的长篇历史小说《你往何处去？》。1900年完成的长篇名著《十字军骑士》，取材于十五世纪波兰、立陶宛人民联合抗击日耳曼十字军骑士团的斗争事迹，以格隆瓦尔德大战为背景，热情赞扬了波兰和立陶宛人民同仇敌忾、共同打败入侵者的斗争精神。这部小说虽受到宗教观念和人性论的影响，但它却是生动地再现了波兰人民的光辉历史，渗透着作者炽热的爱国主义思想，表达了当时波兰人民的共同愿望，不失为波兰文学史上的一部杰作。1905年，瑞典皇家科学院为表彰他“作为一个历史小说家的显著功绩”，给显克微支颁发了诺贝尔文学奖金。

二十世纪后，显克微支的思想逐渐衰退，出现保守倾向。后期致力于写作最后一部小说《军团》，但未完成，1916年便在瑞士去世。

<<错误的喜剧>>

书籍目录

译本序老仆人迦尼娅炭笔素描错误的喜剧高草原天使音乐迷扬科奥尔索谋生灯塔看守人在麻里坡萨见面胜利者巴尔杰克酋长鹤

<<错误的喜剧>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>