第一图书网, tushu007.com

<<红桃J>>

图书基本信息

书名：<<红桃J>>

13位ISBN编号：9787532742813

10位ISBN编号：7532742814

出版时间：2007年8月

出版时间：上海译文出版社

作者：克利斯托夫·彼得斯等

页数：342

译者：丁娜等

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

说起德国，人们首先想到是啤酒、足球、西门子或宝马车，很少会有人想起思想深邃而又有趣的德国当代文学。
奥地利和瑞士德语文学的情况亦如此。
也许是因为前几代德语作家的作品给人留下的印象太缺乏幽默感，总让人觉得干涩、忧伤、严肃，同时哲学味太浓，词语艰涩，内涵沉重。
不过当下这类良莠不分的评价已无法再站得住脚，《红桃J：德语新小说选》中选人的24篇小说将证明这一点。
这些作品有的轻松欢快，有的令人伤感，有的动人心弦，有的古怪乖戾，有的让人感动，有的狂放不羁，然而它们的共同特点是生动活泼和明达睿哲。
《红桃J：德语新小说选》中的故事以现实或试验性的手法表达着现在的生活，它们讲述爱情、性、恐惧、梦想、社会现实、幻想空间以及远方的渴望之地。
这些作家大都于上世纪90年代步入文坛，他们从众多的作家中脱颖而出，长时间活跃在文学舞台上。
本小说集的选择虽不具有绝对代表性，但却丰富多彩。
希望读者通过阅读能够对德语新文学有进一步了解，能够引起回味，从而愿意阅读更多的新一代德语作家的作品。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

致读者编者的话在湖边红桃J泄密的心足球的感悟火墙设计当爱情迸发时，五颗心在跳动西伯利亚旅途见闻冷冷的蓝色幸福的瞬间叔本华音乐奥菲莉亚案短跑者索尼中心卡罗卢斯杀别了，柏林！
敞开式办公室梅尔卡茨肥胖者出游记有诺伯特的消息吗？
时间变奏曲宠物店男孩跋语文学与速度——从20世纪90年代至今日的德语文学

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

格拉迪斯·坦普尔顿的“玛德”横冲直撞，跑到了荒唐透顶的地步，进入到一个领域，这是一个没人敢进入的领域，无论是医生，分析师，还是救世主。
“玛德”是一个静静的拖长音的呼喊，浸渍着最黑暗的悲哀。
而“卡安德尔”是最惨白的蜡烛，非常怕光地喷洒出微弱的光亮，在半黑中冒着烟，在词语中枯竭，就像为我朗诵的这位女人的声音那样。
每一段落结束，轮到我跟着她的声音朗诵一遍。
我想和她一样说话。
我也想有觉悟地用这些段落对她说话。
她用滑动的手指带着我进入到那个疯子的谋杀计划的黑暗中，而我呢，当轮到我念的时候，就想拉着她的手，让她跟着我向前走，我先进入黑暗，去计划做方案。
每念完一句我都要往旁边看看，这样的注视倒不是因为我想确定是不是念对了，而是这样一种发问的眼光：“你也跟随我吗？
我是在用你的声音说话吗？
熟悉得就像一个老熟人了。
”　　对于我来说，所谓“正确地念”就是在被她发音法则重新激活的冥冥世界里，既能跟随她，又能走在她前面，朝着爱伦·坡的故事越来越强烈、越来越急切地所追求的方向。
是的，这是一间共同作案的屋子。
我们试探着迈进这间屋子。
这是一间充满炽热渴望行动的屋子，我们想朗读着、用手指着、肩并肩地一起进入到这间屋子里。

媒体关注与评论

相距遥远——或许却又近在咫尺：让这些故事带给您惊喜，让这些故事拉近我们彼此的距离，让我们通过小说中的主题认识彼此——您生活中的主题应该不会有太多不同。

——法兰克福书展主席 尤根·博思

编辑推荐

这是本德国短篇小说集。
共入选24篇。
这些作品有的轻松欢快，有的令人伤感，有的动人心弦，有的古怪乖戾，有的让人感动，有的狂放不羁，然而它们的共同特点是生活活泼和明达睿哲。
书中的故事以现实或试验性的手法表达着现在的生活，它们讲述爱情、性、恐惧、梦想、社会现实、幻想空间以及远方的渴望之地。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com