

<<捕鼠器>>

图书基本信息

书名：<<捕鼠器>>

13位ISBN编号：9787532743278

10位ISBN编号：7532743276

出版时间：2007-07

出版时间：上海译文出版社

作者：阿加莎·克里斯蒂

页数：182

译者：黄昱宁

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<捕鼠器>>

内容概要

《捕鼠器》向我们讲述的是1948年冬天，在一个风雪交加的下午，伦敦西二区鸽子街二十四号发生了一起凶杀案。

现场线索表明杀人犯已逃亡蒙克斯威尔。

就在这个傍晚，在刚刚开业的蒙克斯威尔旅馆里，年轻的雷斯顿夫妇迎来了五位奇怪的客人，凶手在其中吗？

危险还存在吗？

次日下午，博可夏警察局的警官屈洛特也来到旅馆，他带来了更可怕的消息，风雪把所有人都困在了旅馆里，一场可怕的“杀人游戏”由此开始.....

## &lt;&lt;捕鼠器&gt;&gt;

## 作者简介

阿加莎·克里斯蒂被誉为举世公认的侦探推理小说女王。她的著作英文版销售量逾10亿册，而且还被译成百余种文字，销售量亦逾10亿册。她一生创作了80部侦探小说和短篇故事集，19部剧本，以及6部以玛丽·维斯特麦考特的笔名出版的小说。

著作数量之丰仅次于莎士比亚。

阿加莎·克里斯蒂的第一部小说《斯泰尔斯庄园奇案》写于第一次世界大战末，战时她担任志愿救护队员。

在这部小说中她塑造了一个可爱的小个子比利时侦探赫尔克里·波格，成为继福尔摩斯之后侦探小说中最受读者欢迎的侦探形象。

1926年，阿加莎·克里斯蒂写出了自己的成名作《罗杰疑案》（又译作《罗杰·艾克罗伊德谋杀案》）。

1952年她最著名的剧本《捕鼠器》被搬上舞台，此后连续上演，时间之长久，创下了世界戏剧史上空前的纪录。

1971年，阿加莎·克里斯蒂得英国女王册封的女爵士封号。

1975年，英格丽·褒曼凭借根据阿加莎同名小说《东方快车谋杀案》改编的影片获得了第三座奥斯卡奖杯。

阿加莎数以亿计的仰慕者中不乏显赫的人物，其中包括女王伊丽莎白二世和法国总统戴高乐。

1976年，她以85岁高龄永别了热爱她的人们。

<<捕鼠器>>

书籍目录

第一幕第一场第二场第二幕译后记

<<捕鼠器>>

章节摘录

第一幕 第一场 场景：群僧井庄园大厅。

向晚时分。

房子的模样谈不上古色古香，但似乎住过某个家族的好几代人，且家道渐衰。

舞台中央靠后有一排高大的窗户；右后方一扇硕大的拱门通往门厅、前门和厨房；左侧的拱门直通楼上的卧室。

左后方的楼梯口是书房的门；而左前方则是起居室的门；右前方是通往餐厅的门（在舞台上打开）。

右侧是一个敞开的壁炉，舞台中后部的窗户下面是一张临窗休闲椅和一台取暖器。

大厅布置得像间休闲室。

有几件上好的橡木老家具，包括舞台中后部靠窗的一张大餐桌，右后方门厅处的一只橡木柜子。

<<捕鼠器>>

编辑推荐

全球有史以来连续上演时间最长的舞台剧从未间断地上演超过半个世纪的传奇戏码推理小说女王克里斯蒂最出色的戏剧作品。

打开《捕鼠器》前，关于故事本身，能够泄露的“天机”是：封闭的空间。

开放的时间。

暧昧错杂的身份。

欲盖弥彰的眼神。

看不见血腥。

听得见心跳。

“它是一出你可以带任何人去看的戏。

它并非真正恐惧，也并非确凿的闹剧，但是这些因素，它多少都有一点，也许正因为如此，众多怀着不同期待来的人，都能同时得到满足。

” ——阿加莎·克里斯蒂

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>