

<<爱欲与文明>>

图书基本信息

书名：<<爱欲与文明>>

13位ISBN编号：9787532745098

10位ISBN编号：7532745090

出版时间：2008-4

出版时间：上海译文出版社

作者：[美]赫伯特·马尔库塞

页数：190

字数：154000

译者：黄勇,薛民

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<爱欲与文明>>

内容概要

赫伯特·马尔库塞（1898-1979），法兰克福学派左翼主要代表，被西誉为“新左派哲学家”。本书是其主要著作之一，声称用弗洛伊德的精神分析理论来“补充”马克思主义。

西方今天文明已发展到极点，然而文明进步的加速也伴随着不自由的加剧。

集中营、大屠杀、世界大战和核武器都是现代文明的产物，人对人最有效的统治和摧残恰恰发生在人类的物质和精神成就高度发达到仿佛能建立一个真正自由的世界的时刻。

可见，高度文明的昂贵代价是人的不自由和对生命本能、对自我升华了的性欲-爱欲的压抑。

所以，反抗现代西方文明首先必须消除对人的本性的压抑，解放爱欲。

<<爱欲与文明>>

作者简介

赫伯特·马尔库塞(Herbert Marcuse,1898——1979)，哲学家、美学家、法兰克福学派左翼主要代表，被西方誉为“新左派哲学家”。著有《爱欲与文明——对弗洛伊德思想的哲学探究》、《单向度的人》、《理性与革命》、《批判哲学研究》等。

<<爱欲与文明>>

书籍目录

1966年政治序言 第一版序言 1961年标准版序言 导言 第一篇 在现实原则的支配下 第一章 精神分析的暗流 第二章 被压抑个体的起源（个体发生） 第三章 压抑性文明的起源（属系发生） 第四章 文明的辩证法 第五章 哲学的插曲 第二篇 超越现实原则 第六章 现存现实原则的历史局限 第七章 幻想与乌托邦 第八章 俄耳浦斯和那喀索斯形象 第九章 审美方面 第十章 性欲转变为爱欲 第十一章 爱欲与死欲 附录 对新弗洛伊德修正主义的批判 译后记

<<爱欲与文明>>

章节摘录

第一章 精神分析的暗流： 弗洛伊德理论中的人的概念是对西方文明的最无可辩驳的控告，同时又是对它的最坚定不移的捍卫。

弗洛伊德认为，人的历史就是人被压抑的历史。

文化不仅压制了人的社会生存，还压制了人的生物生存；不仅压制了人的一般方面，还压制了人的本能结构。

但这样的压制恰恰是进步的前提。

人的各种基本本能，如果有追求其自然目标的自由，就不可能发生任何持久的结合或保存，因为它们甚至刚刚结合，便开始分离了。

未加控制的爱欲，同其对立面死亡本能一样，是命运攸关的。

本能之所以有破坏力量，是因为它们无时不在追求一种为文化所不能给予的满足，这是一种纯粹的、作为自在目的的满足。

因此，必须使本能偏离其目标，抑制其目的的实现。

人的首要目标是各种需要的完全满足，而文明则是以彻底抛弃这个目标为出发点的。

本能的变迁也是文明的心理机制的变迁。

在外部现实的影响下，动物的内驱力变成了人的本能。

虽然它们在有机体中的原有“位置”及其基本方向保持不变，但其目标和表现却发生了变化。

所有精神分析概念（升华、自居作用、投射、压抑、心力内投）都表达了本能的可变性。

但规定着本能、本能需要及其满足的现实却是一个社会—历史的世界。

动物性的人成为人类的惟一途径就是其本性的根本转变。

这种转变不仅影响本能目的，而且也影响本能的“价值标准”，即那些决定能否达到本能目的的原则

。

<<爱欲与文明>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>