

<<天才>>

图书基本信息

书名：<<天才>>

13位ISBN编号：9787532745289

10位ISBN编号：7532745287

出版时间：2008年6月

出版时间：上海译文出版社

作者：[美]德莱塞

页数：674

字数：555000

译者：主万，西海

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<天才>>

内容概要

小说作家西奥多·德莱塞(1871—1945)被文学批评家推崇为同海明威、福克纳并列的美国现代小说的三巨头之一，这部《“天才”》是继《嘉莉妹妹》、《珍妮姑娘》、《金融家》、《巨人》之后的第五部重要作品，也是德莱塞所有小说中在美国引起争议最大的一部。

《“天才”》实际上带有很强烈的自传色彩，尤其是小说第一部分。

虽然作家的自我退到了文字叙述的背后，可是，在尤金·威特拉这个人物身上，遍布着作家的思索和声音。

这些叙述关乎艺术家的天才梦，关乎欲望和追求的矛盾，而这些，也是很多年轻人在大都市里迷失和彷徨的原因所在。

与尤金交往的女性，从某种程度上看，就是他人生追求上的一段又一段的隐喻。

作为男性艺术家，尤金从懵懂的青少年走向成熟，享受生命，沉迷于欲望，一直到畏惧衰老，走向沉思。

这位艺术“天才”贯穿全书的情史，曾经被美国人视为大逆不道，而作家含蓄的性爱叙述，也引发了诸多争议。

<<天才>>

作者简介

西奥多·德莱塞，（1871—1945），美国著名作家，《“天才”》是他的主要作品之一。

书籍目录

第二章 有一次，他们呆在湖畔高地上的一排房屋下面。

月亮升起来了，在平滑的冰上映着撩人的光彩。

透过一丛丛排列在湖滨的黑黝黝的树木，可以看见人家窗子里的灯光，橙黄而又温暖。

尤金和丝泰拉已经驶慢下来，准备转身，因为他们早把那群溜冰的人远远抛在后边了。

丝泰拉的金黄色鬃发用一顶法国式便帽遮着，只有几小绺露在外边。

她身上穿着一件白羊毛衫，长及大腿，又合身，式样又好。

下边是一条灰白混色的厚呢裙子，长统袜上边裹着白羊毛护膝。

她显得很动人，连她自己也知道。

突然，在他们转身的时候，她的一只溜冰鞋松了，她一跛一跛地走着，一面大声喊叫。

“待会儿，”尤金说，“我来把它扎好。

”她站到他面前，他跪下来解开扭歪了的带子。

当他把溜冰鞋脱下，正准备给她穿上的时候，他抬起头来看看。

她正朝下望着他微笑。

他扔下溜冰鞋，张开胳膊抱着她的臀部，把头靠到了她的腰上。

“你是个坏孩子，”她说。

有一会儿，她默不作声。

作为这一幕可爱的景象的中心人物，她简直像天仙一般。

在他搂着她的时候，她脱下他的呢便帽，把手放在他的头发上。

这几乎使他流下眼泪来。

他太快乐了。

同时，这也激起了他的炽烈的热情。

他别有用意地紧抱着她。

“扎好我的溜冰鞋吧，”她狡黠地说。

他站起来想拥抱她，可是她不依。

“别这样，别这样，”她坚决反对。

“你不可以这样。

如果你这样，我就再不跟你来啦。

”

<<天才>>

编辑推荐

西奥多·德莱塞(1871—1945)，美国著名作家，《“天才”》是他的主要作品之一。

主人公尤金·威特拉原是一位正直而有才能的青年画家，初期作品具有忠实于生活、批判腐朽的进步倾向，广大观众赞之为“富有生气、无所畏惧”。

但他却遭到趣味庸俗而又伪善的资产阶级“公众”的诽谤和围攻，后来，尤金在拜金主义、享乐主义思想腐蚀下，屈服于生活压力和物质引诱，为迎合资产阶级而去创作庸俗的商品画之类。

他有钱了，灵魂却堕落了，成了市侩和淫棍，终至身败名裂、精神崩溃。

他的天才终于被埋葬了。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>