

<<海浪>>

图书基本信息

书名：<<海浪>>

13位ISBN编号：9787532746347

10位ISBN编号：7532746348

出版时间：2009-1

出版时间：上海译文出版社

作者：(英)弗吉尼亚·伍尔夫

页数：311

字数：188000

译者：曹元勇

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<海浪>>

内容概要

弗吉尼亚·伍尔夫（1882—1941），英国意识流文学的代表性作家之一。

《海浪》是伍尔夫创作力达到鼎盛时期的作品，出版于1931年。

这部高度诗意化、抽象化、程式化的实验作品没有严格意义上的故事，倒更像是一部由九个乐章构建而成的音乐作品：每个引子都是一篇精致的散文诗，以太阳和海浪的涨落与变迁对应生命的兴衰沉浮；跟在每段引子后面的是六个没有姓氏的、高度形式化的人物在各自相应人生阶段——从儿童时代、学生时代、青春时代、中年时代直到老年时代——的瞬间内心独白。

引子与正文互相映射，为读者的感官辟开前所未有的、细致入微的通道，最大限度地接近生命、时间、意识以及感觉的实质。

这是一部在现代文学的殿堂中占据重要地位的作品，时至今日，仍以其精美绝伦的文本结构和诗意盎然的笔调激荡着我们的灵魂

作者简介

弗吉尼亚·伍尔夫（Virginia Woolf，1882.1.25-1941.3.28）是一位英国女作家和女权主义者。

在两次世界大战期间，伍尔夫是伦敦文学界的一个象征。

出生于伦敦的伍尔夫是在家中接受教育的，在结婚以前，她的名字是艾德琳·弗吉尼亚·斯蒂芬（Adeline Virginia Stephen）。

在1895年，她的母亲去世之后，她也遭遇了第一次的精神崩溃。

后来她在自传《片刻的存在》(Moments of Being)中道出她和姐姐瓦内萨·贝尔（Vanessa Bell）曾遭受其后母儿子（无血缘关系）乔治和杰瑞德·杜克沃斯（Gerald Duckworth）的性侵犯。

在1904年她父亲莱斯利·斯蒂芬爵士（Sir Leslie Stephen，编辑和文学批评家）去世之后，她和瓦内萨迁居到了布卢姆斯伯里（Bloomsbury）。

她在1905年开始以写作作为职业。

刚开始是为《泰晤士报文学增刊》写作。

在1912年她和雷纳德·伍尔夫结婚，她丈夫是一位公务员、政治理论家。

她的第一部小说《The Voyage Out》在1915年出版。

普遍认为伍尔夫是引导现代主义潮流的先锋；她被认为是二十世纪最伟大的小说家之一和同时也是现代主义者。

她大大地革新了英语语言。

她在小说中尝试意识流的写作方法，试图去描绘在人们心底里的潜意识。

有人在一篇评论里讲到她将英语“朝着光明的方向推进了一小步”。

她在文学上的成就和创造性至今仍然产生很大的影响。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>